

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 22»

Принято:  
Педагогическим советом  
Детского сада № 22  
протокол № 1 от 30.08.2022 г.

Утверждаю:  
заведующий детским садом № 22  
Сахарова С.В. \_\_\_\_\_  
приказ № 160 от 29.08.2022 г.

**Основная общеобразовательная программа – образовательная программа  
дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности  
(срок реализации 5 лет)**

Согласовано:  
Совет родителей  
детского сада № 22  
протокол № 1 от 01.09. 2022 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>Целевой раздел.</b>	4
1.1.	Пояснительная записка.	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования. (Обязательная часть. Часть, формируемая участниками образовательных отношений).	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования	8
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников Детского сада	12
1.2.	Планируемые результаты освоения общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования. (Обязательная часть. Часть, формируемая участниками образовательных отношений).	15
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности основной общеобразовательной программы-образовательной программы дошкольного образования	18
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел.</b>	24
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	24
2.1.1.	Обязательная часть.	24
	Образовательная область «Физическое развитие».	24
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	35
	Образовательная область «Речевое развитие».	40
	Образовательная область «Познавательно-развитие».	48
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	53
2.1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	58
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	78
2.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. (Обязательная часть. Часть, формируемая участниками образовательных отношений).	78
2.2.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы. (Обязательная часть. Часть, формируемая участниками образовательных отношений).	101
2.2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. (Обязательная часть. Часть, формируемая участниками образовательных отношений).	104
2.2.4.	Иные характеристики (взаимодействие со школой и другими социальными институтами). (Обязательная часть. Часть, формируемая участниками образовательных отношений).	108
2.3.	Образовательная деятельность по коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.	111
2.4.	Профилактика дезадаптивного поведения, проблем социально-личностного развития воспитанников.	121
2.5.	Психологическая поддержка выпускников. Формирование психологической готовности старших дошкольников к обучению в школе.	122
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел.</b>	122
3.1.	Материально-техническое обеспечение основной общеобразовательной программы	122

	– образовательной программы дошкольного образования.	
3.2.	Методические материалы и средства обучения и воспитания.	124
3.3.	Распорядок и режим дня.	134
3.3.1.	Календарный учебный график.	136
3.3.2.	Комплексно-тематический план образовательного процесса.	142
3.3.3.	Учебный план.	144
3.3.4.	Расписание занятий с детьми.	152
3.3.5.	Двигательный режим.	154
3.4.	Традиционные события, праздники, мероприятия.	156
3.5.	Организация развивающей образовательной среды Детского сада № 22.	157
3.5.1.	Описание развивающей предметно-пространственной среды Детского сада № 22.	157
3.5.2.	Характеристика взаимодействия детей со взрослыми участниками образовательного процесса.	159
3.5.3.	Характеристика взаимодействия между детьми.	160
3.5.4.	Формирование системы отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.	160
3.6.	Совершенствование и развитие содержания основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования и обеспечивающих её реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	161
<b>4.</b>	<b>Дополнительный раздел.</b>	<b>162</b>
4.1.	Рабочая программа воспитания-компонент Программы	
4.2.	Календарно-тематический план воспитательной работы	
4.3.	Краткая презентация программы	

## 1. Целевой раздел.

### 1.1. Пояснительная записка.

Содержание образовательного процесса в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №22 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей» (далее – Детский сад № 22) определяется Основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности (далее Образовательной программой дошкольного образования) разрабатываемой, принимаемой и реализуемой им самостоятельно в соответствии с требованиями к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему (федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования). Содержание образования определяется в соответствии с условиями реализации Образовательной программы дошкольного образования, особенностями и возможностями детей, потребностями и запросами участников образовательных отношений.

Срок реализации программы - с 2 до 7 лет.

Обучение и воспитание в Детском саде ведется на русском языке.

Детский сад находится по адресу: улица Шестакова, 44, город Каменск-Уральский, Свердловская область, Россия, 623408.

ОП ДО разработана в соответствии со следующими **нормативными документами:**

- Федеральным законом «Об образовании в российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155;
- Комментариями к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014г. № 08-249;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28;
- Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013г. № 544н Профессиональный стандарт "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, воспитатель..)";
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908;
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 20.05.2015г. №2/15;
- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 22».

Образовательная программа дошкольного образования:

- состоит из трех разделов: целевого, содержательного и организационного;
- включает в себя основную часть, и часть формируемую участниками образовательных отношений;
- определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования, планируемые результаты (в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Образовательной программы дошкольного образования;
- направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- направлена на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- реализуется на протяжении всего времени пребывания детей в Детском саду № 22 и направлена на целостное развитие детей раннего возраста (2 года – 3 года) и дошкольного возраста (3 года - 7 лет) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В группах раннего и дошкольного возраста дошкольное образование осуществляется в соответствии с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования». / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

### **1.1.1. Цели и задачи деятельности Детского сада № 22 по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.**

**Цель ОП ДО** – формирование социокультурной образовательной среды развития ребенка, открывающей возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения им образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям раннего и дошкольного возраста.

#### **Задачи Обязательной части Программы:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм

поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

6) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

7) воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;

8) формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа;

9) формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;

### **Задачи Части программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на:

- учет образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов;

- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;

- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива;

- поддержку интересов педагогических работников, реализация которых соответствует целям и задачам ОП ДО;

- сложившиеся традиции Детского сада №22.

В условиях микро- и макросоциума, с учетом особенностей контингента детей, социального заказа родителей были поставлены следующие задачи:

*Ранний возраст:*

1. Развитие сенсорных способностей детей раннего возраста;

2. Формирование умений в художественно-творческой деятельности;

3. Развитие конструкторских умений

4. Воспитание любви к природе ближайшего окружения.

*Дошкольный возраст:*

1. Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;

2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа;

3. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа;

4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;

5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

## Основные задачи образовательных областей:

### *Социально – коммуникативное развитие*

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

### *Познавательное развитие*

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

### *Речевое развитие*

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### *Художественно - эстетическое развитие*

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.

- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 5) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

#### *Физическое развитие*

- 1) Приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- 2) Приобретение опыта в видах деятельности, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (бег, ходьба, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 3) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
  - 4) Овладение подвижными играми с правилами.
  - 5) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
  - 6) Становление ценностей здорового образа жизни овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.**

Программа на первый план выдвигает развивающую функцию образования, обеспечивающую становление личности ребенка и ориентирующую педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.).

#### **Основные подходы к формированию Образовательной программы:**

- **личностно-ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно-ориентированный подход концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей. «Реализация личностного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий:

- 1) в центре воспитательного процесса находится личность воспитанника, т.е. воспитательный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации;
- 2) организация воспитательного процесса основывается на субъект-субъектном взаимоотношении его участников, подразумевающим равноправное сотрудничество и взаимопонимание педагога и воспитанников на основе диалогового общения;
- 3) воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в решении воспитательных задач;
- 4) воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе личностно значимых ценностей и внутренних установок;
- 5) задача педагога заключается в фасилитации, т.е. стимулировании, поддержке, активизации внутренних резервов развития личности» (В.А. Сластенин);

- **лично-деятельностный подход** рассматривает развитие в ходе воспитания и обучения как с позиции педагога, так и с позиции ребенка. Организация такого процесса воспитания и обучения предполагает наличие руководства, формула которого у М.Монтессори определена как «Помоги мне сделать это самому». В соответствии с данной установкой педагога видят свою миссию в том, чтобы помочь обучающимся стать людьми: любознательными и пытливыми, знающими и умеющими пополнять знания, думающими, коммуникативными, непредубежденными и обладающими широким кругозором, способными принимать решения и отвечать на вызов, разносторонними, размышляющими и способными к рефлексии;

- **индивидуальный подход** к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку. Применение индивидуального подхода должно быть свободным от стереотипов восприятия и гибким, способным компенсировать недостатки коллективного, общественного воспитания;

- **деятельностный подход**, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

- **аксиологический (ценностный) подход**, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирования у детей субъектной позиции к сохранению и укреплению своего здоровья) и гуманистических начал в культурной среде, оказывающих влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д. При этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации;

- **компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:

- решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками);
- объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;
- ориентироваться в проблемах современной жизни - экологических, политических, межкультурного взаимодействия и иных, решать аналитические проблемы;
- ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, решать аксиологические проблемы;
- решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- **диалогический (полисубъектный) подход**, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

- **социально-педагогический подход** в воспитании и обучении обозначает единство и согласованность действий социальных институтов воспитания ребенка вне зависимости от их функционального

предназначения в целях гармонизации взаимодействия ребенка и социума. При этом социальный подход пронизывает все сферы жизнедеятельности ребенка, связанные с переживанием им своего места в семье, группе и обществе и отношений с людьми, познанием и преобразованием окружающего мира;

- **культурно-исторический подход** заключается в том, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком;

- **системно-деятельностный подход** заключается в следующем: личностное, социальное, познавательное развитие детей определяется характером организации их деятельности. Системно-деятельностный подход к развитию ребёнка и созданию образовательной среды предполагает гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности;

- **системный подход** – как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними. К основным принципам системного подхода относятся:

- целостность, позволяющая рассматривать систему как единое целое, в единстве связей с окружающей средой, постигать сущность каждой связи и отдельного элемента, проводить ассоциации между общими и частными целями;
- иерархичность строения, т.е. наличие множества (по крайней мере, двух) элементов, расположенных на основе подчинения элементов нижестоящего уровня - элементам вышестоящего уровня;
- структуризация, позволяющая анализировать элементы системы и их взаимосвязи в рамках конкретной организационной структуры;
- множественность, позволяющая использовать множество моделей для описания отдельных элементов и системы в целом;
- наличие системообразующего элемента, от которого в решающей степени зависит функционирование всех остальных элементов и жизнеспособность системы в целом;
- обратная связь, которая позволяет получать информацию о возможных или реальных отклонениях от намеченной цели и вносить необходимые изменения;

- **возрастной подход** к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей. Известно, что ребенок младшего дошкольного возраста с трудом умеет контролировать свои эмоции, импульсивен, непредсказуем. Ребенок старшего дошкольного возраста уже может осмысливать происходящие события, анализировать свое и чужое поведение, эмоциональные проявления. Его психические процессы (внимание, память и др.) становятся произвольными, что также отражается на его поведении, даже эмоции, становятся «интеллектуальными», начинают подчиняться воле ребенка, что приводит к развитию самосознания (А.В. Запорожец), формированию ответственности, справедливости и других качеств;

- **средовой подход**, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Например, под внешней средой понимается все социокультурное окружение дошкольника, образовательной организации, которое может быть охарактеризовано понятием жизнедеятельности сообщества на определенной территории. В качестве элементов социокультурной среды можно назвать учреждения культуры (библиотеки, музеи, театры и т.д.); учреждения дополнительного образования, клубы по интересам, досуговые центры; средства массовой информации и коммуникации. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый дошкольник;

- **проблемный подход** позволяет сформировать видение образовательной программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет

способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития. В таком виде образовательная программа содержит ведущую цель и подцели (задачи), конкретизирующие образовательную деятельность ДОО по основным направлениям (которые оформлены как подпрограммы). Важным для проблемного подхода является проектирование и реализация деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями образовательной организации, интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребенка;

- **генетический подход** предопределяет тип ведущей деятельности (общение, предметная деятельность, игра), в которой формируются и перестраиваются психические процессы, развивается личность, возникают новые виды деятельности, каждый психологический возраст характеризуется ведущей деятельностью и возрастными возможностями детей;

- **культурологический подход**, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка. Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования. Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире. Идея организации образования на основе культурных практик свидетельствует о широких и неиспользуемых пока возможностях как культурологического подхода, так и тех научных направлений, которые его представляют – культурологии образования и педагогической культурологии.

#### **Образовательная программа основана на принципах:**

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Детского сада № 22 и детей);

3) реализация ОП ДОВ формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;

4) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

5) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

6) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

7) сотрудничество Детского сада № 22 с семьей;

8) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

9) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

10) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

11) учет этнокультурной ситуации развития детей;

12) принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических,

географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

13) принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

14) принцип комплексно-тематического планирования воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Для успешной реализации Программы обеспечиваются следующие **психолого-педагогические условия:**

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

### 1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

#### *Индивидуальная характеристика воспитанников Детского сада*

В Детском саду № 22 функционирует 12 групп для детей от 2 до 7 лет. Группы комплектуются по одновозрастному принципу, имеют общеразвивающую направленность.

Сведения о численности групп на 01.09.2020 года.

<i>Группа</i>	<i>Количество групп</i>	<i>Возраст детей</i>	<i>Направленность групп</i>	<i>Количество детей</i>
Первая младшая группа	1	2 – 3 года	общеразвивающая	18
Вторая младшая группа	3	3 – 4 года	общеразвивающая	62
Средняя группа	2	4 – 5 лет	общеразвивающая	44
Старшая группа	3	5 – 6 лет	общеразвивающая	59
Подготовительная группа	3	6 – 7 лет	общеразвивающая	59
Всего	12	2 - 7 лет	общеразвивающие	242

Количество детей в Детском саду – 242 из них мальчиков - 122 / 50,5%, девочек - 120 / 49,5%

#### *Состояние психофизического развития воспитанников на начало 2020-2021 уч.г.*

<i>Показатели</i>		<i>Количество детей</i>	<i>% от общего числа</i>
Группа здоровья	Первая	55	23 %
	Вторая	177	73 %
	Третья	9	4 %
	Четвертая	1	0,4 %
Группа физ.развития	Первая	93	38 %
	Вторая	142	59 %
	Третья	6	3 %
Дети – инвалиды		1	0,4%

На Д-учёте состоит 29 детей (12%)

<i>Имеют нарушения здоровья (заболевания):</i>	<i>Количество детей</i>	<i>% от общего числа</i>
ЧБД	5	2 %
С нарушением зрения	7	3 %
Заболевания ЖКТ	3	1.2%
Заболевания НС	3	1,2 %
Заболевания почек	7	3 %
Атоп. дерматит	4	2 %
Бр. астма	0	-

Сведения о возрастных особенностях детей (в соответствии с Уставом Детского сада).

<b>Возрастные группы</b>	<b>Возрастные и индивидуальные особенности детей раннего возраста</b>
<b>Первая младшая группа (2-3 года)</b>	Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в данном возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы. Наиболее интенсивно развивается восприятие в практической детской деятельности. Оно составляет центр сознания ребенка. Расширяется круг общения ребенка за счет менее знакомых взрослых и сверстников. Общение. Овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Основным средством развития взрослого в отношении ребенка является организация предметной деятельности.
	<b>Возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста</b>
<b>Вторая младшая группа (3-4 года)</b>	Ориентируется на требования взрослого. Может (но не всегда) переносить эти требования в разные ситуации. Выделяет несоответствие поведения другого требованиям взрослого. Вежливо обращается к взрослым, здоровается и прощается, говорит «Спасибо», «пожалуйста», в меру возможностей самостоятельно одевается, ест и т.д. По указанию взрослого убирает игрушки, доводит не очень интересное дело до конца, выполняет простейшие трудовые действия. По требованию взрослого или по просьбе сверстника может помочь последнему, пожалеть его, поделиться с ним игрушками. По требованию взрослого может сдерживать агрессивные реакции.
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	Имеет представление о том, как надо (не надо) себя вести, об особенностях полового поведения. В поведении сверстников и своем выделяет его несоответствие нормам и правилам. Эмоционально переживает, когда поступает не так, «как надо». Усиливается взаимный контроль детей за поведением друг друга. Без напоминания взрослого в состоянии убрать игрушки, выполнять трудовые обязанности, доводить дело до конца. Однако в процессе самой деятельности может отвлекаться на более интересные занятия. Во взаимодействии с другими проявляет (но не всегда) социально одобряемые формы поведения.
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	Может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей. Эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представлениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить

	до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение становится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает во взаимодействии с друзьями.
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>	Повышаются возможности саморегуляции поведения. Без напоминания взрослых, самостоятельно выполняет усвоенные нормы и правила, в том числе и этические. Однако только некоторые дети могут регулировать ими свое поведение независимо от их отношения к другим участникам взаимодействия и от своих желаний и интересов. Отстаивает усвоенные нормы и правила, свои этические представления перед ровесниками и взрослыми.

**По результатам диагностики в планировании и организации образовательного процесса учитываются особенности освоения детьми ОП ДО:**

- в социально-коммуникативном развитии необходимо обратить внимание на формирование моральных и нравственных ценностей, овладение основными культурными способами деятельности, становление самостоятельности собственных действий, формирование у детей чувства собственного достоинства и чувства веры в себя, способности к принятию собственных решений, развитие социального и эмоционального интеллекта, сопереживания;
- в познавательном развитии необходимо обратить внимание на формирование познавательной активности, становление сознания, на развитие представлений о социокультурных ценностях нашего народа;
- в речевом развитии: в младших группах особое внимание следует уделить развитию звуковой культуры речи, мелкой моторики, в средней группе- на развитие связной речи, в подготовительной к школе группе- на подготовку к бучению грамоте, формированию умения выражать свои чувства и желания;
- в художественно-эстетическом развитии необходимо обратить особое внимание на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, реализацию самостоятельной творческой деятельности детей;
- в физическом развитии обратить внимание:
  - в раннем возрасте – на формирование правильной осанки, на развитие мелкой и крупной моторики руки;
  - в группах младшего дошкольного возраста - на ориентацию в пространстве, на силу тонуса, мелкую моторику доминирующей руки, жизненную емкость легких, гибкость;
  - в группах старшего дошкольного возраста на выносливость, на усидчивость, волевые усилия, силу тонуса, синхронную работу обеих рук, гибкость, продолжить работу по формированию графо-моторных навыков;
  - усилить внимание к организации образовательного процесса по отношению к детям со второй, третьей группой здоровья и формирования у детей ценностного отношения к своему здоровью;
  - продолжить работу по предупреждению и профилактике нарушений функций опорно-двигательного аппарата (плоскостопие).

В организации физкультурно-оздоровительной работы учитываются индивидуальные особенности и состояние здоровья детей дошкольного возраста.

Данная информация, позволяет выстроить образовательный процесс в соответствии с

индивидуальными особенностями воспитанников детского сада.

## **1.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования**

Планируемые результаты освоения Образовательной программы дошкольного образования представлены в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования в виде **целевых ориентиров** дошкольного образования. Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики **возможных** достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

### ***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать

неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### **Целевые ориентиры реализации образовательной программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:**

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приветливо расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- *ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость

открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.); выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала - степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- *ребенок знает* название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, мест отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал - часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

### ***К 7 годам ребенок способен:***

- использовать основные культурные способы деятельности;
- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- проявлять положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; чувство собственного достоинства; адекватно проявлять свои чувства (в том числе чувство веры в себя), сопереживать неудачам и радоваться успехам других;
- активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми и участвовать в совместных играх, стараясь продуктивно разрешать конфликты, договариваясь, учитывая интересы и чувства других;
- следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, проявляя способность к волевым усилиям;
- проявлять развитое воображение в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;
- выражать свои мысли и желания, демонстрируя достаточно хорошее владение устной речью; использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний в ситуации общения;
- контролировать свои движения и управлять ими;
- соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

### ***На этапе завершения дошкольного образования ребенок:***

- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; у него складываются предпосылки грамотности;
- подвижен, вынослив, владеет основными движениями, у него развита крупная и мелкая моторика.

Степень реального развития данных характеристик и способности ребенка проявлять их может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по реализации основной общеобразовательной программы –образовательной программы дошкольного образования**

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по ООП ДО, осуществляемого в детском саду, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

При реализации ООП ДО предусмотрено проведение оценки индивидуального развития детей (в соответствии с принципом ФГОС ДО п.1.4.

«Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования). Такая оценка производится педагогическим коллективом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) предусмотрено использовать исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

ООП ДО предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методах наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности; – индивидуальные карты развития ребенка;

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем. Мониторинг предполагает:

- 1) постоянный сбор информации об объектах контроля, т. е. выполнение функции слежения;
- 2) изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- 3) компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Программой определяется выбор инструментов мониторинга развития детей, в том числе, его динамики. В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

**Система оценки качества реализации ООП ДО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и позволяет решить следующие задачи:**

- повысить качество реализации Программы;
- реализовать требования ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечить объективную экспертизу деятельности детского сада в процессе оценки качества Программы;
- задать ориентиры педагогам в их профессиональной деятельности и перспективу развития детского сада;
- создать основания преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

**Система оценки качества образовательной деятельности имеет следующие уровни:**

- внутренняя оценка, самооценка детского сада;
- педагогический мониторинг развития детей в ходе реализации ООП ДО, диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внешняя оценка детского сада, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Внутренняя оценка, самооценка детского сада. Внутренняя оценка, самооценка детского сада предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление детским садом.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для последующей корректировки Программы. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

#### **Педагогический мониторинг развития детей в ходе реализации ООП ДО**

С целью оценки педагогами эффективности работы по ООП ДО предусмотрено систематически проводить мониторинг образовательного процесса, т.

е. осуществлять сбор данных о степени реализации образовательных целей, поставленных в ООП ДО, в том числе, об индивидуальных особенностях развития каждого ребенка. Важнейшим способом педагогического мониторинга является систематическое наблюдение за изменениями в разных сферах развития детей, получение информации об индивидуальных особенностях каждого ребенка и динамике его продвижения в развитии. Наблюдение является одним из важных условий успешной работы педагога с детьми в ходе реализации ООП ДО. Оно позволяет осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку, гибко осуществлять планирование работы с группой детей. Наблюдение является целенаправленным и систематическим, не превращаясь при этом в самоцель. Информацию, полученную в результате наблюдения, педагог фиксирует как качественные изменения в развитии ребенка - новые умения, интересы и предпочтения, в создании условий для их дальнейшего развития. Важнейшим условием полноценного, грамотного наблюдения признается психолого-педагогическая компетентность воспитателя:

знание о закономерностях психического развития ребенка, о приоритетных целях воспитания и обучения, владение современными методами педагогической диагностики, умение устанавливать доверительные отношения с детьми, без которых невозможно получить верное представление о ребенке - его способностях, возможностях, интересах. Зная особенности своих воспитанников, педагог может планировать индивидуальную работу с каждым из них и отслеживать эффективность этой работы в процессе последующих наблюдений.

Для того чтобы наблюдение было эффективным, предусмотрена фиксация его результатов с целью последующего анализа в виде карты индивидуального развития ребенка

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых)

характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Результаты наблюдений за детьми фиксируются в индивидуальных картах развития.

Общая картина по группе позволит выделить достижения детей группы, направления развития которым нужно уделить особое внимание, а также увидеть детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей;
- 3) построения образовательной политики и определения целей дошкольного образования Детского сада.

**Педагогическая диагностика осуществляется не реже 2 раз в год педагогами и специалистами детского сада. Периодичность мониторинга:**

- Январь – 2-3 неделя
- Май – 2-3 неделя.

При реализации Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования предусмотрен мониторинг динамики развития детей, динамики их образовательных достижений. В содержание мониторинга динамики развития детей включены различные методики оценки развития ребенка. Данные методики позволяют осуществить оценку развития ребенка при реализации Программы не на основе сравнения его с нормой, а путем выявления особенностей индивидуального развития ребенка и анализа, повлиявших на это факторов.

Мониторинг направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности к школьному обучению;

Объекты мониторинга:

- освоение детьми ООПДО;

- здоровье воспитанников;
- готовность детей к обучению школе; - развитие детей раннего возраста.

Результаты диагностики заносятся в сводную диагностическую карту по группе. Диагностическая карта отражает общую картину развития детей группы и является основанием для построения образовательной работы с детьми.

В детском саду проводится психологическая диагностика развития детей психологом и индивидуальная педагогическая диагностика учителем - логопедом. Результаты диагностик направлены для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

В начале образовательного периода (сентябрь) проводится основная первичная диагностика: выявляются стартовые условия (исходный уровень развития), определяются достижения ребенка к этому времени. На основе этой диагностики воспитателем в сотрудничестве с психологом, учителем – логопедом и педагогами-специалистами определяются проблемные сферы, мешающие личностному развитию ребенка, а также выделяются его достижения и индивидуальные проявления, требующие педагогической поддержки, определяются задачи работы и проектируется индивидуальный образовательный маршрут ребенка на год. В сентябре за результаты первичной диагностики принимаются данные итоговой педдиагностики предыдущего года. В январе проводится промежуточная диагностика. В конце образовательного года (май) проводится основная итоговая диагностика, по результатам которой оценивается степень решения сотрудниками детского сада поставленных задач и определяются перспективы дальнейшего проектирования педагогического процесса с учетом новых задач развития данного ребенка. В качестве «идеальной нормы» для данной диагностики служит характеристика развития, уже соответствующая возрасту детей. В период между промежуточным и итоговым мониторингами могут проводиться диагностики не со всеми детьми группы, а выборочно - лишь с теми, у кого проявляются существенные проблемы развития и в первую очередь, с детьми с ОВЗ. Целью проведения промежуточной педагогической диагностики является оценка правильности выбранной в отношении ребенка стратегии образования, выявление динамики развития. По результатам данного вида диагностики педагоги при необходимости могут внести коррективы в педагогический процесс.

При необходимости, по результатам диагностики ребенок направляется на обследование специалистами территориальной муниципальной ПМПК (с согласия родителей, законных представителей), с целью определения дальнейшего образовательного маршрута ребенка.

**Внешняя оценка детского сада**, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнеоценки.

## 2. РАЗДЕЛ. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ.

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- речевое развитие;
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

#### 2.1.1. Обязательная часть.

##### *Образовательная область «Физическое развитие»*

##### *Цель:*

- гармоничное физическое развитие
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой
- формирование основ здорового образа жизни.

	Ранний возраст	Дошкольный возраст
	Задачи	
Обязательная часть	<p>Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным действиям.</p> <p>Обеспечивать смену деятельности детей с учётом степени её эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.</p> <p>Создать все условия для успешной адаптации каждого ребёнка к условиям детского сада.</p> <p>Укреплять здоровье детей,</p>	<p><b>Оздоровительные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;</li> <li>- всестороннее физическое совершенствование функций организма;</li> <li>- повышение работоспособности и закаливание.</li> </ul> <p><b>Образовательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование двигательных умений и навыков;</li> </ul>

	<p>реализовать систему закаливания. Продолжить формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь надруг друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.</p>	<p>- развитие физических качеств; - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.</p> <p><b>Воспитательные</b> -формирование интереса и потребности в занятиях с физическими упражнениями; -разностороннее гармоничное развитие ребёнка (не только физическое, но и умственное, нравственное, трудовое).</p>
--	---	--

***Решение образовательных задач предусматривает:***

- учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности;
- формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями;
- варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.);
- создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и активности детей в здоровьесберегающем поведении;
- использование авторских и народных (традиционных) детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, игрищах, спортивных игровых соревнованиях;
- расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку;
- стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации;
- использование выразительно - изобразительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.;
- включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла;
- включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.;
- включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (арттерапия, изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.; релаксирующих – расслабляющих (медитация, дыхание, ароматерапия, хромотерапия), восстанавливающих движений - физические упражнения (силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.);
- обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка;
- обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;
- обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека;

- постоянное привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания;
- интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности.

### Направления физического воспитания

<p>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связанной с выполнением упражнений</li> <li>- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость</li> <li>- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики</li> <li>- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)</li> </ul>	<p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</p>	<p>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>
---	---	--

#### Принципы и подходы образовательной области «Физическое развитие»:

##### 1/ Научно – методические принципы:

- принцип первенства физической (двигательной) активности
- принцип своевременного начала физического воспитания
- принцип целеполагания
- игровой принцип
- принцип интеграции
- психосоматический принцип
- принцип дозированной помощи
- принцип возрастающей независимости (эмансипации) от взрослых и самостоятельности в творческом решении

##### 2/ Дидактические принципы:

- систематичность и последовательность
- развивающее обучение
- доступность
- воспитывающее обучение
- учет индивидуальных и возрастных особенностей
- сознательность и активность ребенка \
- наглядность

##### 3/ Специальные принципы:

- непрерывность
- последовательность наращивания тренирующих воздействий
- цикличность

##### 4/ Гигиенические принципы:

- сбалансированность нагрузок
- рациональность чередования деятельности и отдыха

- возрастная адекватность
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса
- осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания.

### **Принципиальные подходы к организации процесса психофизического развития детей:**

- обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к детям с учетом состояния их здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдения гигиенических норм;
- сочетание единства духовного и физического укрепления здоровья в формировании целостной личности;
- организация детей таким образом, чтобы они были свободны и самостоятельны и в то же время чувствовали себя уютно и комфортно;
- неформальное общение с детьми, предоставление возможности проявлять инициативу и активность – больше слушать детей;
- терпение и выдержка, помощь и поддержка ребенку;
- партнерский стиль общения;
- предоставление детям возможности самим увидеть проблему, найти способы ее решения;
- предоставление возможности реализовать потребности детей в двигательной активности в повседневной жизни;
- забота об эмоциональном благополучии каждого ребенка;
- творческий подход, импровизация при организации физкультурных занятий, упражнений, развлечений.

В детском саду осуществляется дифференцированный подход к организации образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие» с учетом группы здоровья воспитанников. Распределение воспитанников на группы здоровья проводит врач с учетом их состояния здоровья. Результаты врачебного обследования и индивидуальные назначения по вопросам общего и двигательного режима, величине физической нагрузки, методике проведения закаляющих мероприятий доводятся медицинскими работниками учреждения до воспитателей групп. Воспитанники, отнесенные по состоянию здоровья к подготовительной и специальной группам, занимаются физической культурой со снижением нагрузки.

Для этого воспитатель при проведении непосредственно- образовательной деятельности «Физическое развитие», утренней гимнастики, подвижных игр, спортивных упражнений должен уменьшить число повторений каждого упражнения в игре, при выполнении спортивных и беговых упражнений. Такие дети выполняют задания с учетом своих возможностей (упрощенные, более низкой интенсивности, скорости, непродолжительное время).

### **Методы физического воспитания**

Наглядные	Словесные	Практические
- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)	Объяснения, пояснения, указания  Подача команд, распоряжений, сигналов  Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция.	Повторение упражнений без изменения и с изменениями  Проведение упражнений в игровой форме;  Проведение упражнений в соревновательной форме.
Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)		

Тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)		
---	--	--

### Средства физического развития

Двигательная активность, занятия физкультурой	Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)	Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)
---	--	--

### Психологическая безопасность

- Комфортная организация режимных моментов.
- Оптимальный двигательный режим.
- Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок.
- Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми.
- Целесообразность в применении приемов и методов.
- Использование приемов релаксации в режиме дня.

### Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса

- Учет гигиенических требования.
- Создание условий для оздоровительных режимов.
- Бережное отношение к нервной системе ребенка.
- Учет индивидуальных особенностей и интересов детей.
- Предоставление ребенку свободы выбора.
- Создание условия для самореализации.
- Ориентация на зону ближайшего развития.

**Формы физического воспитания:**НОД(физкультурные занятия),утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры и физические упражнения на воздухе, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья и каникулы, самостоятельная двигательная деятельность, физкультурные упражнения на прогулке, физкультминутки, закаливающие процедуры, гимнастика пробуждения, день здоровья, эстафеты, сдача тестовых нормативов (мониторинг физического развития детей).

### Виды деятельности

Ранний возраст	Дошкольный возраст
двигательная активность	двигательная, игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность

### Здоровьесберегающие технологии.

**Здоровьесберегающие технологии**—это технологии,направленные на сохранениездоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

**Здоровьеформирование**—педагогический процесс,направленный на формирование иразвитие у субъектов позитивной, устойчивой ориентации на сохранения здоровья, как необходимого условия жизнеспособности.

### **Медико-профилактические технологии:**

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей;
- организация физического развития дошкольников;
- организация закаливания;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований Сан ПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды;
- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика;
- массаж и самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

### **Виды здоровьесберегающих технологий:**

<b>Технологии становления и стимулирования здоровья</b>	<b>Технологии обучения здоровому образу жизни</b>	<b>Коррекционные технологии</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- динамические паузы;</li><li>- подвижные и спортивные игры;</li><li>- релаксация;</li><li>- различные гимнастики</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- физкультурные занятия;</li><li>- проблемно-игровые занятия;</li><li>- коммуникативные игры;</li><li>- самомассаж</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- арт-терапия;</li><li>- технологии музыкального воздействия;</li><li>- сказкотерапия;</li><li>- психогимнастика.</li></ul>

Образованность и здоровье – фундаментальные жизненные блага, качеством которых определяется и уровень жизни отдельного человека, состоятельность каждого государства. Происходит это потому, что образование и здравоохранение рассматриваются, как самостоятельные сферы. Задачи управления здоровьем воспитанников по самой своей природе имеют комплексный характер.

### **Задачи:**

1. Побуждение в детях желание заботится о своем здоровье, заинтересованное отношение к собственному здоровью.
2. Формирование установки на использование здорового питания.
3. Использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом психологических и иных особенностей, развитие потребности физической культуры и спорта.
4. Выполнение рекомендованного педагогами и врачами режима дня.
5. Формирование знаний о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, низкий уровень закаленности).
6. Формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья.
7. Развитие готовности ребенка самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены.

### **Средства и методы здоровьеформирования:**

- методики и технологии психолого-медико-социального сопровождения воспитанников на каждом возрастном этапе,

- игры, направленные на здоровьесформирование дошкольников;
- решение проблемных ситуаций;
- промежуточные и итоговые диагностики состояния здоровья,
- мероприятия по формированию здорового образа жизни,
- коррекционная работа по медицинским показателям,
- технологии включения воспитанников и родителей воспитанников в здоровьесформирующую деятельность.

**Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.**

<i>Создание условий для двигательной активности детей</i>	<i>Система двигательной активности + система психологической поддержки</i>	<i>Система закаливания</i>	<i>Организация рационального питания</i>	<i>Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья</i>
<p>Гибкий режим. Организация занятий. Создание условий (оборудование зала, спортивных уголков в группах, спортивный инвентарь)</p> <p>Оборудование спортивной площадки на территории детского сада, прогулочных участков.</p>	<p>Утренняя гимнастика. Прием детей на улице в теплое время года. Физкультурные занятия. Музыкальные занятия. Двигательная активность на прогулке. Физкультура на улице. Подвижные игры. Динамические паузы во время НОД. Гимнастика после дневного сна. Физкультурные досуги, забавы, игры. Игры, хороводы, игровые упражнения. Психогимнастика.</p>	<p>Утренний прием на воздухе в теплое время года. Ходьба босиком в спальне до и после сна. Одностороннее проветривание во время сна. Воздушные ванны. Обширное умывание. Обливание ног.</p>	<p>Организация второго завтрака (соки, фрукты). Введение овощей и фруктов в обед и полдник. Строгое выполнение натуральных норм питания. Замена продуктов для детей-аллергиков. Соблюдение питьевого режима. Гигиена приема пищи. Индивидуальный подход к детям во время приема пищи. Правильность расстановки мебели.</p>	<p>Диагностика уровня физического развития. Диспансеризация детей с привлечением врачей поликлиники.</p>

**Система физкультурно-оздоровительных мероприятий**

<b>Формы работы</b>	<b>2-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-7 лет</b>
1. Подвижные игры во	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 5-7 мин	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин

время утреннего приема детей				
2.Утренняя стимулирующая гимнастика	Ежедневно 3-5мин	Ежедневно 5-7 мин	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
3.Физкультминутки	По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин.			
4.Кинезиологические упражнения	Ежедневно 2-3 мин В динамических паузах	Ежедневно 3-4 мин В динамических паузах	Ежедневно 4-5 мин В динамических паузах	Ежедневно 5 мин В динамических паузах
5.Релаксация	После всех обучающих занятий 1-3 мин			
6.Музыкально-ритмические движения	На музыкальных занятиях 6-8 мин	На музыкальных занятиях 8-19 мин	На музыкальных занятиях 10-12 мин	На музыкальных занятиях 12-15 мин
7.Физкультурные занятия (2 в зале, 1 на улице с 3-х лет)	3 раза в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю (1 на воздухе) 15-20 мин	3 раза в неделю (1 на воздухе) 20-25 мин	3 раза в неделю (1 на воздухе) 25-30 мин
7.Логоритмика на музыкальных и физкультурных занятиях	1 раз в неделю 3мин	1 раз в неделю 3-4 мин	1 раз в неделю 4-5мин	1 раз в неделю 5 мин
8.Коррекционная физкультура: -игровой стретчинг; -занятия на тренажерах	1 раз в неделю 3-4 мин	1 раз в неделю 3-4 мин	1 раз в неделю 4-5 мин	1 раз в неделю 5-7 мин
9.Упражнения на профилактику и коррекцию плоскостопия и нарушение осанки	2 раза в неделю 2-3 мин.	2 раза в неделю 2-3 мин	2 раза в неделю 3-4 мин	3 раза в неделю 3-4 мин
12.Подвижные игры: -сюжетные; -бессюжетные; -игры-забавы; -соревнования; -эстафеты; -аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин
13.Игровые упражнения: -зоркий глаз; -ловкие прыгуны; -подлезание;	Ежедневно по подгруппам 4-6 мин.	Ежедневно по подгруппам 6-8 мин	Ежедневно по подгруппам 6-8 мин	Ежедневно по подгруппам 8-10 мин

-пролезание; -перелезание				
14.Оздоровительные мероприятия: -гимнастика пробуждения; -дыхательная гимнастика; -игровой массаж	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 6 мин	Ежедневно 7 мин	Ежедневно 8 мин
15.Физические упражнения и игровые задания: -игры с элементами логоритмики; -артикуляционная гимнастика; -пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин
16. Психогимнастика	2 раза в неделю 3- 5 мин	2 раза в неделю 6-8 мин	2 раза в неделю 8-10мин	2 раза в неделю 12-15мин
17. Физкультурный досуг	2 раза в месяц по 10-15 мин	2 р. в месяц по 15-20мин	2 р. в месяц по 25-30мин	2 раза в месяц по 30-35 мин
18.Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин	2 раза в год по 15-20мин	2 раза в год по 25-30мин	2 раза в год по 30-35 мин
19.Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя			

## Система закаливающих мероприятий

Содержание	Возрастные группы			
	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
<b>I.Элементы повседневного закаливания</b>	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей			
1. Воздушно-температурный режим:	От +21 до +19С	От +20 до +18С	От +20 до +18С	От +20 до +18С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей			
Одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-10мин). Допускается снижение температуры на 1-2С			
Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	В холодное время года проводится кратковременно (5-10мин). Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, снижение на 2-3 С			
-утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура			
-перед возвращением детей с дневной прогулки	+21С	+20С	+20С	+20С
-во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей			
2.Воздушные ванны: Прием детей на воздухе	-15С	-15С	-18С	-18С
Утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная			
Физкультурные занятия	+18С	+18С	+18С	+18С
	Одно занятие круглогодично на воздухе			
	-15С	-18С	-19С	-20С
	Одно занятие в зале. Форма спортивная			
	В носках		Босиком	
В носках	Босиком	В носках	Босиком	
прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время года			
	-18С	-20С	-22С	-22С
свето-воздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40мин. В теплое время года ежедневно при температуре от +20С до			

	+22С, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 мин			
хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20С до +22С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур			
дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении			
	+18С	+18С	+18С	+18С
физические упражнения	Ежедневно			
после дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы			
гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры	Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой		
<b>II. Специальные закал ивающие воздейств ия</b>	Полоскание рта «серебряной» водой комнатной температуры 2 раза в день			
Обливание ног	Ежедневно. Кроме I младшей группы. Температура воды с +28С, постепенно снижают на 1С и доводят до +20С			
<p>Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.</p>				

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:**- позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

	Ранний возраст	Дошкольный возраст
	<i>задачи</i>	
Обязательная часть	<p>Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.</p> <p>Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.</p> <p>Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).</p> <p>Формировать элементарные представления о людях (взрослые дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слёзы), о семье и детском саду.</p> <p>Способствовать становлению первичных представлений ребёнка о самом себе, о своём возрасте, поле, о родителях и членах семьи.</p> <p>Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</li> <li>- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.</li> <li>- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</li> <li>- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</li> <li>- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.</li> <li>- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.</li> <li>- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</li> <li>- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.</li> </ul>

### **Основные направления**

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Трудовое воспитание	Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста
---	---	---------------------	--

**Развитие игровой деятельности детей с целью освоения  
различных социальных ролей**

**Классификация игр детей дошкольного возраста**

(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
<b>Игры-экспериментирования</b> -игры с природными объектами -игры с игрушками -игры с животными	<b>Обучающие игры</b> -сюжетно-дидактические -подвижные -музыкально-дидактические -учебные	<b>Обрядовые игры</b> -семейные -сезонные -культурные
<b>Сюжетные самостоятельные игры</b> -сюжетно-изобразительные -сюжетно-ролевые -режиссерские -театрализованные	<b>Досуговые игры</b> -интеллектуальные -игры-забавы, развлечения -театрализованные -компьютерные	<b>Досуговые игры</b> -игрища -тихие игры -игры-забавы

**Метод руководства сюжетно-ролевой игрой  
Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой**

**Первый принцип:** для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.

**Второй принцип:** на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.

**Третий принцип:** на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.



# Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

## *Цель:*

- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

## *Задачи:*

- Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения - Опасно - не опасно!;
- Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки);
- Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки);

Под *безопасным поведением* следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми

## *Основные направления работы по ОБЖ*

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения .

## *Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения*

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание этих навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке;
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

## *Основные методы работы.*

- решение разнообразных проблемных игровых и практических ситуаций;
- беседы с детьми;
- чтение детской художественной литературы для закрепления представлений о безопасном поведении;

- анализ поступков литературных героев, причин, вызвавших опасные для жизни ситуации;
- заучивание рифмованных строк о правилах безопасности в быту и на улице;
- создание наглядных пособий (модели, плакаты, макеты, коллажи), позволяющие закрепить представления о правилах безопасного поведения;
- изготовление макетов;
- дидактические игры;
- обыгрывание вариантов правильного поведения в различных опасных ситуациях;
- встречи детей с людьми, чьи профессии связаны с безопасностью (милиционер, пожарный);
- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы безопасности.

### Виды деятельности

Ранний возраст	Дошкольный возраст
Общение со взрослым. Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого. Рассматривание картинок	Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность, Восприятие художественной литературы.

### Трудовое воспитание.

#### Виды труда

Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)	Ознакомление с трудом взрослых	Хозяйственно-бытовой труд  (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)	Труд в природе	Ручной труд
---	--------------------------------	---	----------------	-------------

#### Формы организации трудовой деятельности

<b>Поручения</b> Простые и сложные Эпизодические и длительные Коллективные и индивидуальные	<b>Коллективный труд</b> (не более 35-40 минут)	<b>Дежурство</b> (не более 20 минут) - Формирование общественно-значимого мотива - Нравственный, этический аспект
--	--	--

### Методы и приемы трудового воспитания детей

1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений оценок	2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
Решение маленьких логических задач, загадок.	Приучение к положительным формам общественного поведения.

<p>Приучение к размышлению, эвристические беседы.  Беседы на этические темы.  Чтение художественной литературы.  Рассматривание иллюстраций.  Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.  Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.  Задачи на решение коммуникативных ситуаций.  Придумывание сказок.</p>	<p>Показ действий.  Пример взрослого и детей.  Целенаправленное наблюдение.  Организация интересной деятельности. (общественно-полезный характер).  Разыгрывание коммуникативных ситуаций.  Создание контрольных педагогических ситуаций.</p>
---	---

### Патриотическое воспитание детей



## Формы совместной образовательной деятельности с детьми (формируемая часть):

- имитационно-образные игры;
- режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками,
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- проблемная ситуация,
- игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта;
- ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города;
- разучивание стихов и песен о городе.

### Образовательная область «Речевое развитие»

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

	<i>Ранний возраст</i>	<i>Дошкольный возраст</i>
Обязательная часть	<i>задачи</i>	
	<p>Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.</p> <p>Развивать желание активно</p>	<p>Овладение речью как средством общения.</p> <p>Обогащение активного словаря.</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> <p>Развитие речевого творчества.</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</p> <p>Знакомство с книжной культурой,</p>

	<p>включаться в речевое взаимодействие направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. Обогащать и активизировать словарь детей за счёт слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных свойств предмета(цвет, форма, размер, характер поверхностей).</p>	<p>детской литературой, понимание наслух текстов различных жанров детской литературы.Формирование звуковой аналитико –синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.</p>
--	---	---

## Принципы развития речи

- ✓ **Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития**
- ✓ **Принцип коммуникативного-деятельностного подхода к развитию речи**
- ✓ **Принцип развития языкового чутья**
- ✓ **Принцип формирования элементарного осознания явлений языка**
- ✓ **Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи**
- ✓ **Принцип обогащения мотивации речевой деятельности**

### *Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации*

1. **Развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания с ситуацией, в которой происходит общение.
2. **Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. **Развитие связной речи:** Диалогическая (разговорная) речь. Монологическая речь (рассказывание)

#### 4. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

##### Формирование грамматического строя:

- 1..Морфология (изменение слов по родам, числам. падежам).
- 2.Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений).
- 3.Словообразование.

## Методы развития речи

### Наглядные

- ✓ Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)
- ✓ Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность:рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

### Словесные

- ✓ Чтение и рассказывание художественных произведений
- ✓ Заучивание наизусть
- ✓ Пересказ
- ✓ Обобщающая беседа
- ✓ Рассказывание без опоры на наглядный материал

### Практические:

Дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

##### Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;
- словесные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
- наблюдения;
- минутки диалога;
- речевые игры;
- игры со звуком, словом;
- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;
- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки;
- о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

*Воспитание любви и интереса к художественному слову.*

*Знакомство детей с художественной литературой.*

**Цель:** формирование интереса и потребности к чтению.

**Задачи:**

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- Развитие литературной речи;



**Основные принципы организации работы по воспитанию  
у детей интереса к художественному слову**

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

**Развитие словаря детей дошкольного возраста.**

*Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:*

- обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а так же новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе;
- закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов, наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться

общеупотребительными словами;

- активизация словаря;

- устранение из речи детей нелитературных слов.

*Направления словарной работы:*

1. Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений.
2. Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
3. Введение слов. Обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам.

*Принципы словарной работы:*

- единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления;
- решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи;
- семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование);
- опора на активное и действенное познание окружающего мира;
- использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности;
- связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

***Развитие словаря детей дошкольного возраста.***

*Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:*

- обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а так же новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе;
- закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов, наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами;
- активизация словаря;
- устранение из речи детей нелитературных слов.

*Направления словарной работы:*

4. Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений.
5. Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
6. Введение слов. Обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам.

*Принципы словарной работы:*

- единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления;
- решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием

грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи;

- семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование);

- опора на активное и действенное познание окружающего мира;

- использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности;

- связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

### ***Методы словарной работы***

1 группа: методы накопления содержания детской речи	2 группа: методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны
<p>- методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотры помещения детского сада, прогулки экскурсии;</p> <p>- методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ видеофильмов, просмотр телепередач;</p> <p>- рассматривание предметов, наблюдения за животными, деятельностью взрослых.</p>	<p>- рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием;</p> <p>- дидактические (словарные) упражнения;</p> <p>- загадывание и отгадывание загадок;</p> <p>- рассматривание игрушек;</p> <p>- чтение художественных произведений;</p> <p>- дидактические игры.</p>

### ***Формирование грамматического строя речи.***

*Направления работы по формированию грамматического строя речи:*

1. **Морфология**-подраздел грамматики,изучающий строй слова,грамматическиесвойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.
2. **Синтаксис** –подраздел грамматики,изучающий строй предложения,словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов.
3. **Словообразование**-подраздел грамматики,изучающий закономерностиобразования слова на базе другого слова ( или других слов), которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств.

***Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи:***

- помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменение по родам, числам, лицам, временам);

- помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте;
- сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов- словообразования.

**Пути формирования грамматически правильной речи:**

- создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых;
- специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок;
- формирование грамматических навыков в практике речевого общения;
- исправление грамматических ошибок.

**Методы формирования грамматически правильной речи:** дидактические игры, игры-драматизации, словесные упражнения, рассматривание картин, пересказ коротких рассказов и сказок.

**Воспитание звуковой культуры речи.**

*Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи:*

1. **Формирование правильного звукопроизношения и словообразования.** (Развитие речевого слуха. Развитие речевого дыхания. Развитие моторики артикуляционного аппарата.)
2. **Выработка дикции** – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слов отдельности, а так же фразы в целом.
3. Воспитание **культуры речевого этикета.**
4. **Формирование выразительности речи** – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.

**Развитие связной речи.**

Связная речь- это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки. Главная функция связной речи- коммуникативная.

**Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи.**

<p><b>Диалогическая речь</b>- первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.</p> <p>Для диалога характерны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разговорная лексика и фразеология;</li> <li>- краткость, недоговоренность, обрывистость;</li> <li>- простые и сложные бессоюзные предложения;</li> <li>- кратковременное предварительное обдумывание.</li> </ul>	<p><b>Монологическая речь</b> – связное, логически последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложную строку, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. Поэтому высказывание содержит более полную формулировку информации, оно более развернуто. Для монолога характерны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- литературная лексика;</li> <li>- развернутость высказывания;</li> <li>- синтаксическая оформленность;</li> </ul>
--	---

- связность монолога обеспечивается одним говорящим.

**Формы обучения детей связной речи:**

<i>Диалогическая</i>	<i>Монологическая</i>
- диалог - беседа	- рассказ об игрушке - рассказ по картине - рассказ по серии картин - рассказ из личного опыта - пересказ - рассуждения

**Методы и приемы обучения связной речи:**

1. Словесное рассказывание.
2. План рассказа.
3. Образец рассказа.
4. Коллективное составление рассказа.
5. Составление рассказа подгруппами.
6. Моделирование.

**Виды деятельности по образовательной области «Речевое развитие»**

Ранний возраст	Дошкольный возраст
Общение со взрослым Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого Восприятие смысла сказок, стихов Рассматривание картинок	игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно разделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

<b>Ф</b>	<b>Ранний возраст</b>	<b>Дошкольный возраст</b>
	<i>задачи</i>	
Обязательная часть работы с детьми	<p>1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.</p> <p>2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.</p> <p>3. Формировать исследовательские действия в первоначальном виде, учить детей выделять цвет, форму, величину, как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.</p> <p>4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.</p> <p>5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов названий (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожие, больше, меньше).</p>	<p>1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>2. Формирование познавательных действий, становлении сознания.</p> <p>3. Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, теме, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).</p> <p>5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.</p>

*Р*

*мы работы с детьми по познавательному развитию.*

1. Сюжетная игра.
2. Рассматривание.
3. Наблюдение.
4. Игра-экспериментирование.
5. Конструирование.
6. Исследовательская деятельность.
7. Развивающая игра.
8. Интегративная деятельность.
9. Экскурсия.
10. Ситуативный разговор.
11. Рассказ.

12. Беседа.
13. Проблемная ситуация.
14. Проектная деятельность.
15. Создание коллекций.

### **Развитие элементарных математических представлений.**

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

#### **Традиционные направления развития элементарных математических представлений:**

1. Количество и счет.
2. Величина.
3. Форма.
4. Число и цифра.
5. Ориентировка во времени.
6. Ориентировка в пространстве.

#### **Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений.**

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопление чувственного опыта и его осмысления.
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятие «число», «множество», «форма».
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

### **Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ)

Демонстрационные опыты (МлДВ)

Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ)

Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы)

Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)

Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)

Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ)

Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)

## Детское экспериментирование



## Ребенок и мир природы



## Система формирования отношения ребенка к природе родного края



### Ознакомление дошкольников с социальным миром

Задачи	Триединая функция	Формы организации образовательной деятельности
<p>1. Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.</p> <p>2. Сформировать у ребенка представление о представлении о людях,</p>	<p>Знания должны нести информацию (информативность знаний)</p> <p>Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний)</p>	<p>Познавательные эвристические беседы</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Изобразительная и конструктивная</p>
<p>живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.</p> <p>3. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.</p>	<p>Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)</p>	<p>деятельность</p> <p>Экспериментирование и опыты</p> <p>Музыка</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Праздники и развлечения</p> <p>Индивидуальные беседы</p>

**Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным**

**Методы  
повышающие  
познавательную  
активность**

- элементарный анализ
- сравнение по контрасту и подобию, сходству
- группировка и классификация
- моделирование и конструирование
- ответы на вопросы
- приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

**Методы  
вызывающие  
эмоциональную  
Активность**

- воображаемая ситуация
- придумывание сказок
- игры-драматизации
- сюрпризные моменты и элементы новизны
- юмор и шутка
- сочетание разнообразных средств на одном занятии

**Методы  
способствующие  
взаимосвязи  
различных видов  
деятельности**

- прием предложения и обучения способу разных видов деятельности
- перспектива, направленная на последующую деятельность
- беседа

**Методы  
коррекции и  
уточнения  
детских  
представлений**

- повторение
- наблюдение
- экспериментирование
- создание проблемных ситуаций
- беседа

**Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

- наблюдение;
- игры-экспериментирования;
- дидактическая игра;
- образные игры-имитации;
- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- работа с календарем природы;
- чтение литературы природоведческого содержания;
- образовательные ситуации;
- составление описательных рассказов;
- экскурсии;
- целевые прогулки;
- отгадывание загадок;
- праздники;
- развлечения;
- просмотр видеофрагментов;
- игровое моделирование;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- познавательные, практические ситуации;

- чтение сказов П.П. Бажова;
- исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные);
- рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы;
- подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);
- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала;
- занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»;
- метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.;
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- экомaketы;
- дидактические игры;
- ознакомление с экологическими правилами.
- 

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

	<i>Ранний возраст</i>	<i>Дошкольный возраст</i>
Образовательная часть	<p style="text-align: center;"><i>Задачи</i></p> <p>Вызывать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослыми и самостоятельно. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства). Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил).</p>	<p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. Формирование элементарных представлений о видах искусства. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</p>

### Направления художественно-эстетического развития:

1. Рисование.
2. Лепка
3. Аппликация.
4. Творческое конструирование.
5. Художественный труд.
6. Дизайн.
7. Музыкальное развитие.
8. Театрализованная деятельность.

### Виды деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Ранний возраст	Дошкольный возраст
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками. Экспериментирование с материалами и веществами. Общение со взрослыми. Рассматривание картинок.	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Конструирование. Коммуникативная деятельность. Познавательная-исследовательская деятельность. Игровая деятельность. Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- рисование, лепка, аппликация; пение, слушание; музыкально-дидактические игры;
- составление коллажей;
- изготовление простых сувениров;
- декоративно-прикладное творчество;
- театрализованные игры;
- моделирование;
- чтение произведений народного фольклора;
- образно-игровые этюды;
- экспериментирование с изобразительными материалами;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);
- настольно-печатные игры;
- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
- иллюстрирование книг;
- мини-музеи;
- игра на народных музыкальных инструментах.
- кукольный театр;
- спектакли и инсценировки;
- театрализованные игры и этюды.

## Художественно-изобразительная деятельность

**Цель:** Формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

### Задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

### Основные принципы ( по И.А. Лыковой)

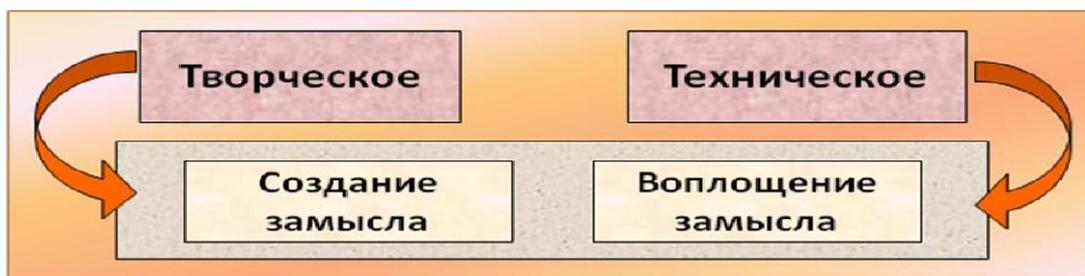
Общепедагогические принципы	Специфические принципы
<ul style="list-style-type: none"><li>- культуросообразности</li><li>- сезонности</li><li>- систематичности и последовательности</li><li>- цикличности</li><li>- оптимизации и гуманизации</li><li>- развивающего характера художественного образования</li><li>- природосообразности</li><li>- интереса</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- эстетизации предметно-развивающей среды</li><li>- культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности</li><li>- взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской деятельности<ul style="list-style-type: none"><li>- интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности</li><li>- эстетического ориентира на общечеловеческие ценности</li></ul></li><li>- обогащения сенсорно-чувственного опыта</li><li>- организации тематического пространства</li><li>- взаимосвязи обобщенных представлений и способов действий<ul style="list-style-type: none"><li>- естественной радости.</li></ul></li></ul>

**Педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста.**

<p>Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности</p>	<p>Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.</p>	<p>Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музеев и дошкольного образовательного учреждения</p>
--	--	--

**Методы эстетического воспитания**

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения;
- метод сенсорного насыщения;
- метод эстетического выбора;
- метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогом, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций.



## Музыкальное развитие.

**Цель:** Развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

### Задачи:

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.
2. Приобщение к музыкальному искусству.
3. Развитие воображения и творческой активности.

Методы музыкального развития					
Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений	Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах	Словесно- слуховой: пение	Слуховой: слушание музыки	Игровой: музыкальные игры	Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

## Направления образовательной работы

- ❖ **Слушание**
- ❖ **Пение**
- ❖ **Музыкально-ритмические движения**
- ❖ **Игра на детских музыкальных инструментах**
- ❖ **Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового,**

### Содержание работы: «СЛУШАНИЕ»

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

### Содержание работы: «ПЕНИЕ»

- формирование у детей певческих умений и навыков
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок

-развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

### Содержание работы «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений

-обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок

-обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения

-развитие художественно-творческих способностей .

### Содержание работы: «ТВОРЧЕСТВО»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки

- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла

- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах



## **2.1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена следующими направлениями:**

1. Образовательная деятельность с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.
2. Организация работы по профилактике и запрещению курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ.
3. Организация работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется с учетом парциальных программ:

«Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова, О.В. Савельева.- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО».- 2014.

**Образовательная деятельность с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.**

Данное направление реализуется с учетом программы «Мы живем на Урале» О.В. Толстиковой, О.В. Савельевой.

Образовательная программа «Мы живем на Урале» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г., N 1155, г. Москва и отвечает современным принципам государственной политики - «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства»

**Цель:**

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)

4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Реализация целей программы осуществляется через:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому
- культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, Свердловской области;
- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:
  - детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
  - мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;
  - кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);
  - клубные формы работы с родителями и детьми;
  - формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, Центр детского творчества, городской драматический театр, ГИБДД, пожарная часть др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

***Задачи содержательных блоков программы***

**Моя семья**

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

### **Моя малая Родина**

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.

4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).

5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.

6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

### **Мой край – земля Урала**

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.

5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

### **Культура и искусство народов Среднего Урала**

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

## Педагогические средства, методы и формы работы с детьми.

<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</b>	<p>Игры народов Среднего Урала. Спортивные игры. Целевые прогулки, экскурсии по городу. Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.</p>
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Сюжетные игры, игры-драматизации, исследовательские проекты.	<p>Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города, основные сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная).</p> <p>Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.</p> <p>Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).</p> <p>Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.</p> <p>Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу, в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.</p>

Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие

	<p>дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.</p> <p>Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.</p> <p>Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.</p> <p>Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).</p> <p>Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.</p> <p>Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.</p> <p>Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.</p> <p>Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.</p> <p>Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.</p>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<p><b>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</b></p>	<p>Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные).</p> <p>Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу.</p> <p><i>Путешествие по карте.</i> Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта.</p>

	<p>Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи) «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.</p> <p><i>Путешествие по «реке времени».</i> Занятия-исследования.</p> <p><i>Мой край.</i> Человек пришел на Урал. «Река времени»-это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время.</p> <p>Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое.</p> <p>Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассмотрение иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени».</p> <p><i>Мой город.</i> Путешествие по«реке времени»по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.</p> <p>Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.</p> <p>Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.</p> <p>Рассмотрение уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.</p> <p>Рассмотрение книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы. Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).</p> <p>Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.</p>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<p><b>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</b></p>	<p>Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.</p> <p><i>Метод проектов</i> углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности:</p>

	<p>«Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.</p> <p>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p> <p>Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее</p>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<p><b>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</b></p>	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах. Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.</p> <p>Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.</p> <p>Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.</p> <p>Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.</p> <p>Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.</p> <p>Чтение стихов о родном городе, Урале.</p> <p>Знакомство детей с устным народным творчеством.</p> <p>Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).</p>

## **Организация работы по профилактике и запрещению курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ.**

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, статья 41 «Об образовании в Российской Федерации» в детском саду организуется работа по профилактике и запрещению курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ.

С каждым годом возрастает процент детей, имеющих отклонения в здоровье, наблюдается тенденция непрерывного роста общего уровня заболевания среди дошкольников. Это связано с массой негативных явлений современной жизни: тяжелыми социальными потрясениями, экологическим неблагополучием, низким уровнем развития института брака и семьи; массовым распространением алкоголизма, курения, наркомании; слабой системой здравоохранения и воспитательной базы образовательного учреждения и семьи. Поэтому потребность в формировании у детей представлений о здоровом образе жизни возрастает и требует поиска новых путей в образовании, воспитании и развитии дошкольников.

Большое значение в создании благоприятных условий для формирования у дошкольников представлений о здоровом образе жизни играет семья ребенка и система дошкольного образования, поскольку забота об укреплении здоровья ребенка, как отмечает ряд авторов (А.Ф. Аменд, С.Ф. Васильев, М.Л. Лазарев, О.В. Морозова, Т.В. Поштарева, О.Ю. Толстова, З.И. Тюмасева и др.), – проблема не только медицинская, но и педагогическая, так как правильно организованная воспитательно-образовательная работа с детьми и семьей, нередко в большей степени, чем все медико-гигиенические мероприятия, обеспечивает формирование здоровья и здорового образа жизни. Интерес ученых к поставленной проблеме не случаен.

Старший дошкольный возраст – это период интенсивного усвоения самых разных правил, не только учебных, но и общественной жизни. Всю информацию, которую дети этого возраста получают из внешнего мира, они буквально впитывают как губки. Кроме того, дети этого возраста наиболее восприимчивы к тому, что им говорят взрослые. Поэтому профилактику отклоняющегося поведения и злоупотребления психоактивными веществами необходимо проводить уже в старшем дошкольном возрасте, еще до того как дети приобретут дезадаптивные формы поведения и начнут употреблять алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества. Детям важно, как они приобретают новые знания. Если этот процесс будет навязанным и вынужденным, дети не усвоят новой информации. Обучение должно приобрести личностный смысл, быть не просто сухой формулой, а живым источником – примером. Профилактика наркомании, алкоголизма и табакокурения, возможна при наличии открытого общения и доверительных отношений в семье: уважение к личности ребенка, с открытого общения и взаимопонимания. Только тогда профилактические мероприятия дадут результат. Задачей обучения родителей как целевой подгруппы является умение вести диалог со своими детьми о психоактивных веществах. Не менее важной задачей является также преодоление защитной позиции родителей – отрицания возможности приобщения своих детей к табаку, алкоголю и наркотикам.

Поэтому дошкольное учреждение и семья призваны в дошкольном детстве, заложить основы здорового образа жизни, используя различные формы работы. И именно в семье, в детском образовательном учреждении на ранней стадии развития ребенку должны помочь, как можно раньше понять ценность здоровья, осознать цель его жизни, побудить малыша самостоятельно и активно формировать, сохранять и приумножать свое здоровье.

## **Цель работы** по данному направлению:

Формирование у родителей и детей дошкольного возраста представления о вреде курения, употребления алкоголя и наркотиков, потребности в здоровом образе жизни, снижающих риск возникновения зависимых форм поведения. Гармонизация личностиребенка на основе развития его эмоционально-волевой сферы. Формирование и укрепление положительных установок у детей дошкольного возраста.

## **Задачи:**

1. Педагогическое просвещение детей, включающее просвещение и обучение навыкам конструктивного общения со сверстниками и взрослыми, делая акцент на формировании отрицательного отношения к вредным привычкам.
2. Формировать основ здоровьесберегающей компетентности у детей.
3. Систематизировать разностороннее педагогическое просвещение родителей о значимости здорового образа жизни в семье.
4. Введение новых форм работы с семьей с целью повышения уровня мотивации детей и родителей на здоровый образ жизни
5. Повышение правовой и педагогической культуры родителей и педагогов для усиления их ответственного и сознательного отношения к воспитанию здорового образа жизни детей.

## **Принципы построения модели здорового образа жизни:**

- *Принцип актуальности* подразумевает отбор знаний и умений с опорой на социальный заказ: решение актуальной проблемы сохранения здоровья подрастающего поколения.
- *Принцип системности и комплексности* предполагает формирование комплексных знаний и умений, обеспечивающего целостное понимание здоровья человека во взаимосвязи его физического, психического, духовного, социального компонентов, а также освоение системы средств и методов по его сохранению и укреплению.
- *Принцип научности и доступности* предполагает, с одной стороны, включение знаний и умений по сохранению и укреплению здоровья воспитанников и родителей, основанных на многовековом коллективном опыте человечества, фиксируемого в понятиях, законах, теориях базовых наук (биологии, психологии, философии, социологии физиологии и др.), с другой – модель здорового образа жизни должна соответствовать уровню возможностей воспитанников.
- *Принцип интегративности* построения модели здорового образа жизни обуславливает специфику валеологии и физической культуры, как интегративной области знаний вышеуказанных наук.
- *Принцип региональности.* При составлении модели здорового образа жизни учитываются региональные особенности: природно-климатические, экологические, состояние здоровья воспитанников и родителей.

**Совместная работа с семьей строится на следующих основных положениях, определяющих ее содержание, организацию и методiku.**

1. Единство, которое достигается в том случае, если цели и задачи воспитания здорового ребенка хорошо понятны не только воспитателю, но и родителям, когда семья знакома с основным содержанием, методами и приемами физкультурно-оздоровительной

работой в детском саду, а педагоги используют лучший опыт семейного воспитания.

2. Систематичность и последовательность работы в течение всего периода пребывания ребенка в детском саду.

3. Индивидуальный подход к каждому ребенку и к каждой семье на основе учета их интересов и способностей.

4. Взаимное доверие и взаимопонимание педагогов и родителей на основе доброжелательной критики и самокритики. Укрепление авторитета педагога в семье, а родителей в детском саду.

#### **Педагогические средства, методы и формы работы с детьми.**

- организация непосредственно-образовательной деятельности по данному направлению;
- использование художественного слова;
- «минутки общения»;
- дидактические игры;
- речевые игры о правилах поведения, вредных и полезных привычках
- создание проблемных ситуаций;
- беседы, ситуации общения;
- использование наглядного иллюстративного материала;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации);
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- дни здоровья;
- экскурсии;
- выставки детских рисунков;
- досуги, развлечения и праздники на данную тематику.

#### **Организация работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.**

Жизнь и здоровье человека являются наивысшей ценностью. Государство берет на себя ответственность за защиту, охрану и обеспечение безопасности жизнедеятельности человека. Одной из составляющих общей безопасности является дорожная безопасность. И именно дорожная безопасность, как показывает статистика, является в настоящее время наиболее проблемной. Огромное количество жертв на дорогах вызывает всё большую тревогу общества. Растёт понимание того, что ребёнка следует раньше учить противостоять этой разрушающей силе, оптимально используя все технические достижения цивилизации, грамотно, разумно, ответственно вести себя всюду, где существуют риск и опасности. Большое значение в решении данной проблемы имеет формирование культуры поведения на дорогах, которое начинается в самом юном возрасте и продолжается в течение всей жизни.

**Основная цель работы в данном направлении** –подготовить детей дошкольноговозраста к безопасному участию в дорожном движении.

**Задачи:**сформировать у детей соответствующие знания,умения и навыки,ответственность за свое поведение, научить своевременно и правильно реагировать на любую дорожную ситуацию, анализировать, обобщать, моделировать ее, предвидеть опасность, прогнозировать ее последствия.

<i>Возрастная группа</i>	<i>Ведущая цель возрастного этапа</i>	<i>Направленность образовательной деятельности</i>
<p>Возрастная категория детей: от 3-х до 4-х лет</p> <p>2я младшая группа</p>	<p>Содействие формированию первичных представлений об основных источниках опасности на улице (в транспорте) и способах безопасного поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с транспортом, с необходимостью правильного поведения на улице;</li> <li>- формировать у детей представление об улице, её основных частях, о том, где и как переходят улицу;</li> <li>- развивать у детей элементарные представления о правилах дорожного движения, о действиях (человека, персонажа литературного произведения) в дорожно-транспортных ситуациях;</li> <li>- обеспечить возможность ознакомления детей с элементарными правилами поведения в транспорте;</li> <li>-способствовать развитию у детей пространственных отношений, ориентировке в пространстве, пониманию и употреблению понятий: здесь, там, вверху, внизу, близко, далеко;</li> <li>- развивать представления детей об основных цветах спектра;</li> </ul>
<p>Возрастная категория детей: от 4-х до 5 лет</p> <p>Средняя группа</p>	<p>Содействие формированию представлений и некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, о правилах поведения в общественном транспорте и следованию им.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным и опасным ситуациям в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>- развивать осознанность и произвольность в выполнении основных правил безопасного поведения на улице;</li> <li>- развивать представления об основных источниках и видах опасности, об опасных для жизни ситуациях и способах</li> </ul>

		<p>предупреждения опасных ситуаций на улице (при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора; об одностороннем и двухстороннем движении, действиях регулировщика на дороге; об основных знаках дорожного движения для пешеходов: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта»;</li> <li>- расширять представления детей об элементах дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта), о пешеходах, которые должны переходить дорогу по наземному, подземному пешеходному переходу, о классификации транспорта: наземный, водный воздушный; о некоторых специальных видах транспорта, с трудом водителей: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Полиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина дорожно-патрульной службы (едет на помощь людям, попавшим в опасную ситуацию на дороге);</li> <li>- воспитывать у детей навыки культурного поведения в общественном транспорте, обогащая знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.), общественный транспорт нужно ожидать на остановке (остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться;</li> </ul>
<p>Возрастная категория детей: от 5 до 6 лет</p>	<p>Содействие освоению способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и</p>	<p>- воспитывать у детей внимательность, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, желание и умение оказать помощь другим, оказавшимся в опасной, трудной ситуации;</p>

<p>Старшая группа</p>	<p>использованию их без напоминания взрослому, пониманию смысла общепринятых символических обозначений на дороге, проявлению осторожности и осмотрительности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, источникам, видам и причинам опасности на дороге, в транспорте;</li> <li>- обеспечить ознакомление детей с универсальными способами (алгоритмами действий) предупреждения опасных ситуаций на улице, в транспорте; действиями в случае возникновения опасных ситуаций, способами привлечения взрослых на помощь в соответствующих обстоятельствах; с типичными ошибками, совершаемыми людьми (ребенком, взрослым) в опасных для жизни и здоровья ситуациях на дороге, в транспорте. Раскрывать связь между необдуманными и неосторожными действиями и их негативными последствиями;</li> <li>- расширять знания детей о транспорте специального назначения «МЧС», в том числе воздушном: «Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», «ДПС», оказывающим помощь человеку в опасных ситуациях;</li> <li>- расширять представления детей о действиях инспектора ГИБДД в различных ситуациях, о дорожных знаках («Пункт питания», «Телефон» «Место стоянки»), о правилах поведения в общественном транспорте, в том числе в метро;</li> </ul>
<p>Возрастная категория детей: от 6 до 7 лет</p> <p>Подготовительная к школе группа</p>	<p>Содействие расширению, уточнению знаний о некоторых видах опасных ситуаций на улице, в транспорте; о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях; осознанному выполнению основных правил безопасного поведения, проявлению осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях на дороге, в</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать потребность детей к осознанному выполнению требований безопасности в транспорте, на дороге;</li> <li>- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых видах опасных ситуаций на улице, о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях, принятия мер предосторожности (переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги);</li> <li>- формировать способность анализировать, обобщать, моделировать опасную ситуацию, предвидеть опасность, прогнозировать ее последствия;</li> <li>- способствовать проявлению у детей</li> </ul>

	<p>транспорте.</p>	<p>осмотрительности и разумной осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях езды на велосипеде;</p> <p>-способствовать развитию у детей представлений об истории становления и развития дорожного движения, дорожно-транспортных средств;</p> <p>- обеспечить правильное употребление детьми пространственной терминологии (слева – справа, сверху – внизу, спереди – сзади, рядом, навстречу, на противоположной стороне, посередине, напротив, вдоль).</p>
--	--------------------	---

***Решение образовательных задач предусматривает:***

- обеспечение возможности ребенку усвоить установленные правила безопасного поведения на дорогах, в транспорте с помощью взрослого (педагога, родителей);
- обсуждение с ребенком особенностей поведения на дорогах;
- поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении им самостоятельности в принятии решений в опасных игровых ситуациях;
- помощь ребенку в анализе и адекватной оценке поступков персонажей литературных произведений, своих возможностей, возможностей других детей в различных дорожно-транспортных ситуациях;
- поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения на дорогах.

**Педагогические средства, методы и формы работы с детьми.**

<i>Образовательная область</i>	<i>Средства, формы и методы реализации задач безопасного участия детей в дорожном движении</i>
<b>Речевое развитие</b>	<p>В беседах с детьми развиваются, расширяются и углубляются представления о безопасном поведении, ситуациях предупреждения травматизма, принятия мер предосторожности. Дети участвуют в обсуждении дорожно-транспортных ситуаций, предлагают советы по безопасному поведению в тех или иных опасных ситуациях.</p> <p>Детская художественная литература используется для закрепления представлений о безопасном поведении, привлечения детей к анализу поступков литературных героев, причин, вызывающих опасные для жизни дорожно-транспортные ситуации. Разучиваются с детьми стихи, поговорки, загадки о правилах безопасности на улице.</p>
<b>Социально-коммуникативное</b>	<p>Дети вместе с педагогом участвуют в обыгрывании вариантов правильного поведения в различных опасных ситуациях на дороге,</p>

<b>развитие</b>	в транспорте. В сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, играх- путешествиях, играх-этюдах обращается внимание на соблюдение правил безопасного поведения
<b>Познавательное развитие.</b>	<p>Дети знакомятся с дорожными знаками, правилами и способами безопасного поведения на улице. Взрослым раскрывается связь между необдуманными и неосторожными действиями и их негативными последствиями. Совместно решают ситуационные задачи типа: Что делать? Как поступить если...?</p> <p>В совместной проектной деятельности дети участвуют в создании «Энциклопедии безопасности на дороге», «Правила безопасности в транспорте» (в картинках, рисунках, иллюстрациях), «Дорожная книга полезных советов».</p> <p>Дети участвуют во встречах с людьми, чьи профессии связаны с безопасностью на дороге; в конкурсах, соревнованиях на тему безопасности в транспорте, на дороге.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Вместе с воспитателем, родителями дети создают наглядные пособия (плакаты, макеты, коллажи, настольно-печатные игры), для закрепления представлений о правилах безопасного поведения на дороге. Дети придумывают и рисуют знаки безопасности на дороге</p> <p>Организуется применение детьми умений и навыков безопасного поведения на дороге, в транспорте в условиях викторин, вечеров-развлечений, совместных досуговых мероприятий, в том числе с родителями.</p>

**Государственные требования к уровню физической подготовленности населения при выполнении нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)**

**I. СТУПЕНЬ**  
(возрастная группа от 6 до 8 лет)

1. Виды испытаний (тесты) и нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) (далее – виды испытаний (тесты) и нормативы)

№ п/п	Виды испытаний (тесты)	Нормативы					
		Мальчики			Девочки		
		Бронзовый знак	Серебряный знак	Золотой знак	Бронзовый знак	Серебряный знак	Золотой знак
<b>Обязательные испытания (тесты)</b>							
1	Челночный бег 3x10 м (с)	10,4	10,1	9,2	10,9	10,7	9,7
	или бег на <b>30 м (с)</b>	6,9	6,7	5,9	7,2	7,0	6,2
2	Смешанное передвижение <b>(1 км)</b>	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени
3	Подтягивание из виса на высокой перекладине (количество раз)	2	3	4	-	-	-
	или подтягивание из виса лежа на низкой перекладине (количество раз)	5	6	13	4	5	11
	или сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (количество раз)	7	9	17	4	5	11

4	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу	Касание пола пальцами рук	Касание пола пальцами рук	Достать пол ладонями	Касание пола пальцами рук	Касание пола пальцами рук	Достать пол ладонями
Испытания (тесты) по выбору							
5.	Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	115	120	140	110	115	135
6.	Метание теннисного мяча в цель, дистанция 6 м (количество раз)	2	3	4	2	3	4
7.	Бег на лыжах на 1 км (мин, с)	8.45	8.30	8.00	9.15	9.00	8.30
	Бег на лыжах на 2 км (мин, с)	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени
	или смешанное передвижение на 1,5 км по пересеченной местности*	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени
8.	Плавание без учета времени (м)	10	10	15	10	10	15
Количество видов испытаний (тестов) в возрастной группе		8	8	8	8	8	8

Количество видов испытаний (тестов), которые необходимо выполнить для получения знака отличия Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) (далее-Комплекс)**	6	6	7	6	6	7
--	---	---	---	---	---	---

В программе предусмотрены такие виды спортивных упражнений как плавание, ходьба на лыжах.

\* Для беснежных районов страны.

\*\* Для получения знака отличия Комплекса необходимо выполнить обязательные испытания (тесты) по определению уровня развития скоростных возможностей, выносливости, силы, гибкости, а также необходимое количество испытаний (тестов) по выбору по определению уровня развития скоростно-силовых возможностей, координационных способностей, уровня овладения прикладными навыками. Виды обязательных испытаний (тестов) и испытаний (тестов) по выбору изложены в приложении к настоящим государственным требованиям к уровню физической подготовленности населения при выполнении нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) (далее – Требования).

2. Требования к оценке знаний и умений – в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом.

3. Рекомендации к недельному двигательному режиму (не менее 8 часов).

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

### 2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (формы работы с детьми)

#### Обязательная часть.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования выделены основные виды деятельности детей дошкольного возраста. Эти ведущие от взрослого виды деятельности Н.А. Короткова называет культурными практиками. К ним относятся *игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и коммуникативная практика* (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового, или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности. Короткова Н.А. также выделяет особую культурную практику – *чтение детям художественной литературы*, без которой состав культурных практик был бы неполным. Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого с детьми, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка.

#### Блоки образовательного процесса

<i>Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми</i>	<i>Свободная самостоятельная деятельность детей</i>
Строится на основе органично связанных, но в образовательном процессе отчетливо дифференцированных культурных практик, а именно на чтении художественной литературы, на игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, их совместных формах.	Наполняется образовательным содержанием за счет создания воспитателем разнообразной предметной среды, обеспечивающей широкий выбор дел по интересам, позволяющей ребенку включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

#### Существенные характеристики организации занятий в форме партнерской деятельности

1. Включенность взрослого в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения).
3. Свободное общение и перемещение во время занятия (при соответствующей организации рабочего пространства);
4. Открытый временной конец занятия.

### ***Чтение художественной литературы как форма партнерской деятельности взрослого с детьми.***

1. Подбор художественных текстов, исходя из их развивающего потенциала и в соответствии с особенностями детей группы, с тем, чтобы они увидели в книге источник удовлетворения своей любознательности и интереса к окружающему, почувствовали красоту и выразительность художественного слова.
2. Обеспечение времени и обстановки для ежедневного чтения и непринужденного обсуждения художественных текстов. Воспитание у детей привычки к сосредоточенному слушанию книги.
3. Обращение к художественным текстам при развертывании других культурных практик (использование текстов как смысловой фон и стимул для продуктивной, познавательно-исследовательской, игровой деятельности).

### ***Игровая деятельность.***

Формирование игровых навыков в игре основывается на *концепции поэтапно-формирования способов игры*, разработанной Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой. Суть этой методики заключается в том, что на смену стихийной передаче игровых умений от старших детей к младшим, в процессе которой происходит обобщение накапливающегося у ребенка игрового опыта, воспитатель создает в игре с ребенком такие условия, при которых на соответствующем возрастном этапе ребенок становится перед необходимостью использовать в игре новый, более сложный способ построения игры, и этот способ передается ребенку в «чистом» виде, отделенный от использованного на предыдущем этапе.

<b><i>Основные формы игровой деятельности ребенка</i></b>	
Сюжетная игра: - ролевая форма - режиссерская форма	Игра с правилами: - подвижная игра - театрализованная игра (режиссерская) - дидактическая игра

### ***Продуктивная деятельность.***

Продуктивная деятельность охватывает собой несколько видов активности:  
- рисование, конструирование, лепку, аппликацию.

*Развивающие функции продуктивной деятельности:*

- эмоционально-личностное становление ребенка- развитие «чувства инициативы», которое проявляется в возможности утвердить себя как деятеля и создателя, управляющего материалами и инструментами, реализующего свои замыслы;
- формирование целеполагания и произвольной организации деятельности, формирование способности к длительным волевым усилиям, направленным на достижение результата;
- развитие воображения, образного мышления, способности соотносить целое - части, систематизировать свойства и отношения в предметном мире;
- развитие творческой активности;

- совершенствование ручной моторики;
- формирование специфических умений и навыков, связанных с техникой преобразования материала и техникой использования общепотребляемых инструментов.

Приоритетные задачи, решаемы в рамках продуктивной деятельности:

- развитие «чувства инициативы» и стремления к созидательной активности;
- формирование способности к целеполаганию и волевому усилию, произвольной организации деятельности;
- развитие воображения и творческих возможностей;
- освоение культурных (знаково-символических) средств фиксации будущего продукта в форме словесного описания и графических моделей.

#### ***Типы работы в продуктивной деятельности.***

1. Работа по образцам.
2. Работа с незавершенными продуктами.
3. Работа по графическим схемам.
4. Работа по словесному описанию цели-условий.
5. Эти типы работы являются первым основанием для систематизации и подбора содержания продуктивной деятельности.

#### ***Культурно-смысловые контексты продуктивной деятельности.***

- изготовление предметов для игры и познавательно исследовательской деятельности;
- создание произведений для собственной художественной галереи;
- создание коллекций;
- создание макетов;
- изготовление украшений-сувениров;
- создание книги;
- изготовление предметов для собственного театра.

Каждая из представленных контекстов наполняется конкретным тематическим содержанием в зависимости от актуальных интересов группы, тематики познавательно-исследовательской деятельности, художественных текстов, читаемых в настоящее время, интересных событий, происходящих внутри и за пределами детского сада.

#### ***Познавательно-исследовательская деятельность.***

##### *Основные развивающие функции:*

- развитие познавательной инициативы ребенка (любопытности);
- освоение ребенком основополагающих культурных форм упорядочения опыта: причинно-следственных, родо-видовых, пространственных и временных отношений;

- перевод ребенка от систематизации опыта на уровне практического действия к уровню символического действия (схематизация, символизация связей и отношений между предметами и явлениями окружающего мира);
- развитие восприятия, мышления, речи в процессе активных действий по поиску связей вещей и явлений;
- расширение кругозора детей посредством выведения их за пределы непосредственного практического опыта в более широкую пространственную и временную перспективу (освоение представлений о природном и социальном мире, элементарных географических и исторических представлений).

***Культурно-смысловые контексты для занятий познавательного цикла  
(типы исследований)***

1. Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами;
2. Коллекционирование (классификационная работа);
3. Путешествие по карте;
4. Путешествие по «реке времени».

<i>Типы исследований</i>	<i>Развивающие задачи</i>
Опыты (экспериментирование)	Освоение причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в неживой и живой природе и т.п.)
Коллекционирование	Освоение родо-видовых отношений (представления о родовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов и т.п.)
Путешествие по карте	Освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира, частях света и родной стране)
Путешествие по «реке времени»	Освоение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему, на примерах материальной цивилизации: история жилища, транспорта и т.п.)

В каждый культурно-смысловой контекст «вписываются» определенные темы, которые именно через этот контекст могут быть наиболее полно, в доступной и увлекательной форме раскрыты детям.

Темы, связанные с неживой природой и частично с рукотворным миром (касающиеся изобретения человеком инструментов, приборов и пр.), наиболее целесообразно задавать в контексте «опыты», где ребенок может сам активно поэкспериментировать со свойствами вещества, механизмами, приборами, инструментами).

Темы, связанные с живой природой, явлениями социальной жизни, которые даны ребенку через наблюдения за окружающим и не всегда могут быть непосредственно

смоделированы, целесообразно давать в контексте «Коллекционирование», где связи и отношения явлений устанавливаются как на уровне практической коллекции-классификации, так и на уровне образно-символического, иллюстративного материала.

Темы, связанные с элементарными географическими представлениями – о сторонах света, об океанах и континентах и их обитателях и т.д., наиболее целесообразно вводить через контекст «путешествие по карте».

Темы, связанные с историческим временем, где в рамках прошлого – настоящего располагаются вещи с их назначением (история материальной цивилизации) и люди с целями и характером их деятельности, событиями, с ними происходящими, целесообразно вводить через контекст «путешествие по реке времени».

### ***Организация совместной познавательно-исследовательской деятельности.***

#### *Последовательность этапов исследования:*

1. Актуализация культурно-смыслового контекста, наводящего детей на постановку вопросов, проблем, касающихся определенной темы;
2. Обсуждение идей, предположений детей и взрослого по поводу возникших вопросов, проблем;
3. Опытная проверка или предметно-символическая фиксация связей и отношений между обсуждаемыми предметами, явлениями.
4. Предложение детям предметного материала, обеспечивающего продолжение исследования в свободной деятельности в группе или дома с родителями.

Познавательно-исследовательская деятельность может быть обрамлена и поддержана другими видами культурной практики. Возможны следующие сочетания:

- 1) Чтение художественного произведения, вводящего в культурно-смысловой контекст и в конкретную тему, выделяющего, акцентирующего исследовательскую проблему, вопрос,- затем собственно познавательно-исследовательскую деятельность;
- 2) Собственно познавательно-исследовательская деятельность – затем продуктивная деятельность, продолжающая тему (практическое моделирование – создание комплекса вещей, обслуживающего познавательно-исследовательскую деятельность);
- 3) Собственно познавательно-исследовательская деятельность – затем сюжетная игра по мотивам путешествий по карте и по «реке времени» (моделирование освоенных представлений в целостной воображаемой ситуации).

### ***Формы совместной деятельности взрослых и детей.***

<b><i>Формы совместной деятельности взрослых и детей.</i></b>	<b><i>Формы совместной деятельности взрослых и детей.</i></b>	<b><i>Формы совместной деятельности взрослых и детей.</i></b>
<i>Игра</i>	Игровая деятельность. Двигательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Познавательно-исследовательская	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие.

	<p>деятельность. Музыкальная деятельность.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие.</p>
Игровое упражнение	<p>Двигательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Познавательно-исследовательская деятельность. Музыкальная деятельность.</p>	<p>Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.</p>
Чтение.	<p>Коммуникативная деятельность. Познавательно-исследовательская деятельность. Восприятие художественной литературы и фольклора. Музыкальная деятельность.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.</p>
Мастерская	<p>Двигательная деятельность (мелкая моторика). Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация). Конструирование из разного материала. Коммуникативная деятельность. Познавательно-исследовательская деятельность.</p>	<p>Физическое развитие(мелкая моторика). Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.</p>
Ситуация	<p>Игровая деятельность. Двигательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Познавательно-исследовательская деятельность. Саообслуживание и элементарный бытовой труд. Музыкальная деятельность.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.</p>
Коллекционирование	<p>Игровая деятельность. Познавательно-исследовательская деятельность.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие.</p>
Экспериментирование	<p>Коммуникативная</p>	<p>Социально-</p>

и исследование	<p>деятельность.  Познавательная-исследовательская деятельность.  Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование)  Конструирование из разного материала.  Музыкальная деятельность.</p>	<p>коммуникативное развитие.  Речевое развитие.  Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.</p>
Проектная деятельность	<p>Игровая деятельность.  Двигательная деятельность.  Коммуникативная деятельность.  Восприятие художественной литературы и фольклора.  Изобразительная деятельность.  Конструирование из разного материала.  Познавательная-исследовательская деятельность.  Самообслуживание и элементарный бытовой труд.  Музыкальная деятельность.</p>	<p>Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие.  Речевое развитие.  Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.</p>
Беседа, ситуация общения, загадка, рассказ. разговор	<p>Игровая деятельность.  Двигательная деятельность.  Коммуникативная деятельность.  Восприятие художественной литературы и фольклора.  Изобразительная деятельность.  Конструирование из разного материала.  Познавательная-исследовательская деятельность.  Самообслуживание и элементарный бытовой труд.  Музыкальная деятельность.</p>	<p>Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие.  Речевое развитие.  Познавательное развитие.  Художественно-эстетическое развитие.</p>
<b>Викторины, конкурсы</b>	<p>Двигательная деятельность.  Коммуникативная деятельность.  Восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>Физическое развитие.  Социально-коммуникативное развитие.  Речевое развитие.</p>

	Изобразительная деятельность. Конструирование из разного материала. Познавательно-исследовательская деятельность Музыкальная деятельность.	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.
Формы совместной музыкально-художественной деятельности	Двигательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Познавательно-исследовательская деятельность. Музыкальная деятельность.	Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена различными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным

искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

## Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

### Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

### Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

-создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;

-оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

-содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагогу остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

### Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексивной способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

Интеграция образовательного содержания программы.

## **Технологии проектной деятельности**

### **Этапы в развитии проектной деятельности:**

- 1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех споловиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

### **Алгоритм деятельности педагога:**

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОО;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

## **Технологии исследовательской деятельности**

### **Этапы становления исследовательской деятельности:**

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

### **Алгоритм действий:**

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

### **Принципы исследовательского обучения**

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умнений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

**Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:**

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае

возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

#### **Методические приемы:**

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; У изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

#### **Условия исследовательской деятельности:**

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

## Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### Формы совместной образовательной деятельности с детьми в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Образовательная область	Формы совместной образовательной деятельности
Физическое развитие	<p><b>По программе «Мы живем на Урале» О.В. Толстиковой, О.В. Савельевой.</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Младший дошкольный возраст:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижная игра;</li> <li>- спортивное упражнение;</li> <li>- развивающая ситуация<sup>1</sup>;</li> <li>- игра-экспериментирование;</li> <li>- игра-история;</li> <li>- игра-путешествие;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;</li> <li>- увлекательные конкурсы;</li> <li>- игровые познавательные ситуации;</li> <li>- беседа;</li> <li>- ситуационная задача;</li> <li>- чтение народных потешек и стихотворений;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- простейшая поисковая деятельность;</li> <li>- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуациях;</li> <li>- совместная выработка правил поведения;</li> <li>- простейшая проектная деятельность;</li> <li>- коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);</li> <li>- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений;</li> <li>- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);</li> <li>- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;</li> <li>- сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- образная игра-импровизация.</li> </ul>
	<p><i>Старший дошкольный возраст:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;</li> <li>- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.;</li> <li>- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;</li> <li>- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;</li> <li>- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;</li> <li>- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);</li> <li>- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края;</li> <li>- обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;</li> <li>- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;</li> <li>- подвижные игры народов Урала; <ul style="list-style-type: none"> <li>- устное народное творчество;</li> <li>- ходьба на лыжах;</li> </ul> </li> <li>- катание на коньках;</li> <li>- катание на санках; <ul style="list-style-type: none"> <li>- скольжение;</li> <li>- элементы спортивных игр;</li> </ul> </li> <li>- краткосрочные, длительные проекты.</li> </ul>
<p style="text-align: center;">Социально-коммуникативное развитие</p>	<p style="text-align: center;"><b>По программе «Мы живем на Урале» О.В. Толстиковой, О.В. Савельевой.</b></p> <p><i>Младший дошкольный возраст:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имитационно-образные игры;</li> <li>- режиссерские игры; <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;</li> </ul> </li> <li>- игровые ситуации;</li> </ul>

- инсценировки с народными игрушками,
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- проблемная ситуация,
- игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта;
- ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города;
- разучивание стихов и песен о городе;

#### **Старший дошкольный возраст:**

- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;
- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;
- личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы;
- сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и
- сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;
- этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;
- целевые прогулки, экскурсии по городу (селу), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;

- игры-путешествия по родному краю, городу (селу);
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город (село), труд людей);
- знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;
- беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (села), родного края;
- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями;
- сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы;
- составление герба своей семьи;
- участие в социальных акциях;
- выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.;
- рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами;
- детские мини-мастерские, студии для продуктивной, досуговой деятельности;
- использование малых форм фольклора;
- детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»;
- совместное создание макетов «Город (село) моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;
- составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам»;
- социальные акции «День рождения города (села)» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе (селе)» и т.п.;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.;
- проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города (села), составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу (селу); коллекционирование картинок, открыток,

символов, значков;

- рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города (села), названиями улиц, площадей;
- изучение энциклопедий;
- совместная деятельность с ребенком с картами и схемами;
- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей;
- семейные вечера «У камелька»;
- собрание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода);
- созданием мини-музеев.

***Формы работы по профилактике и запрещению курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ:***

- организация непосредственно-образовательной деятельности по данному направлению;
- «минутки общения»;
- беседы, ситуации общения;
- Дни здоровья;
- выставки детских рисунков;
- досуги, развлечения и праздники на данную тематику.

***Формы работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма:***

- образовательные ситуации (НОД);
- беседы, ситуации общения;
- чтение художественной литературы;
- разучивание стихов, поговорок, загадок о правилах безопасности;
- обыгрывание вариантов способов поведения на дорогах;
- Сюжетно-ролевые игры;
- игры- драматизации;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры- путешествия;</li> <li>- игры-этюды;</li> <li>- детское книгоиздательство;</li> <li>- встречи с интересными людьми;</li> <li>- создание наглядных пособий( плакатов, макетов, коллажей);</li> <li>- вечера развлечений, праздники, досуги.</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>По программе«Мы живем на Урале»О.В. Толстиковой,О.В. Савельевой.</b> <b>Младший дошкольный возраст:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- игры-экспериментирования;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- образные игры-имитации;</li> <li>- игровые ситуации;</li> <li>- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;</li> <li>- работа с календарем природы;</li> <li>- чтение литературы природоведческого содержания;</li> <li>- образовательные ситуации;</li> <li>- составление описательных рассказов;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- целевые прогулки;</li> <li>- отгадывание загадок;</li> <li>- праздники;</li> <li>- развлечения;</li> <li>- просмотр видеофрагментов;</li> <li>- игровое моделирование;</li> <li>- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;</li> <li>- поделки из природного материала;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- познавательные, практические ситуации;</li> <li>- чтение сказов П.П. Бажова;</li> <li>- исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные);</li> <li>- рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы;</li> <li>- увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»;</li> <li>- подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.); <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала;</li> </ul> </li> <li>- «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.</li> <li>- занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»;</li> </ul>

- метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.;

- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы;

- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;

- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;

- экомaketы «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.;

- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;

- рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»;

- путешествия по экологической тропе;

- совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям;

- ознакомление с экологическими правилами.

#### ***Старший дошкольный возраст:***

- игры-путешествия по глобусу, карте родного края;

- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);

- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;

- экспериментирование;

- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;

- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;

- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;

- ведение «экологического дневника (альбома);

- работа с календарем природы;

- преобразующая фантазийная деятельность;

- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решетке», «Там на неведомых дорожках»;

- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин;</li> <li>- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;</li> <li>- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;</li> <li>- оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);</li> <li>- чтение сказов П.П. Бажова;</li> <li>- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).</li> </ul>
Речевое развитие	<p style="text-align: center;"><b>По программе «Мы живем на Урале» О.В. Толстиковой, О.В. Савельевой.</b></p> <p style="text-align: center;"><b><i>Младший дошкольный возраст:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;</li> <li>- словесные игры;</li> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- минутки диалога;</li> <li>- речевые игры;</li> <li>- игры со звуком, словом;</li> <li>- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;</li> <li>- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><i>Старший дошкольный возраст:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);</li> <li>- словесные, речевые игры;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;</li> <li>- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.</li> <li>- игры с рифмой;</li> <li>- сочинение загадок;</li> <li>- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;</li> <li>- создание аудиокниги.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<p style="text-align: center;"><b>По программе «Мы живем на Урале» О.В. Толстиковой О.В. Савельевой.</b></p>

***Младший дошкольный возраст:***

- рисование, лепка, аппликация; пение, слушание; музыкально-дидактические игры;
- составление коллажей;
- изготовление простых сувениров;
- декоративно-прикладное творчество;
- театрализованные игры;
- моделирование;
- чтение произведений народного фольклора;
- образно-игровые этюды;
- экспериментирование с изобразительными материалами;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);
- настольно-печатные игры;
- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
- иллюстрирование книг;
- мини-музеи;
- игра на народных музыкальных инструментах.

***Старший дошкольный возраст:***

- разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала);
- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;
- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;
- музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;
- хороводы, народные танцы;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;</li> <li>- чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;</li> <li>- разучивание малых фольклорных форм.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Формы работы по развитию театрализованной деятельности у детей дошкольного возраста.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-организация совместной деятельности воспитателя с детьми с группами младшего дошкольного возраста;</li> <li>-семейный театр;</li> <li>-просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним;</li> <li>-игры-драматизации;</li> <li>-упражнения для социально-эмоционального развития детей;</li> <li>-коррекционно-развивающие игры;</li> <li>-упражнения по дикции (артикуляционная гимнастика);</li> <li>-упражнения на развитие детской пластики;</li> <li>-упражнения на развитие выразительной мимики, элементы искусства пантомимы;</li> <li>-театральные этюды;</li> <li>-подготовка (репетиции) и разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок и т.д.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Формы совместной образовательной деятельности с детьми по развитию художественных способностей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рисование, лепка, аппликация;</li> <li>-составление коллажей;</li> <li>-изготовление простых сувениров;</li> <li>-декоративно-прикладное творчество;</li> <li>-выставки детского творчества; вернисажи детских работ;</li> <li>-выставки совместного творчества детей и родителей;</li> <li>-моделирование;</li> <li>-мини-музеи;</li> <li>-коллекционирование;</li> <li>-творческая мастерская.</li> </ul>
--	--

### **2.2.2.Способы и направления поддержки детской инициативы.**

#### ***Обязательная часть.***

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть,рисовать,конструировать,сочинять и пр.всоответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### *Модель образовательного процесса.*

В основу оптимальной модели образовательного процесса положена структурная дифференциация образовательного процесса, исходя из наиболее адекватных возрасту позиций взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность, и как организатора развивающей предметной среды. Соответственно, образовательный процесс включает два основных блока:

- 1) совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- 2) Свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Согласно данной модели в первом составляющем блоке образовательного процесса – партнерском – в рамках совместной непринужденной деятельности взрослого детьми должны решаться задачи самого широкого плана: становление инициативы детей во всех сферах деятельности, развитие общих познавательных способностей; формирование культуры чувств и переживаний; развитие способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата, построение связной картины мира.

Блок самостоятельной деятельности детей наполнен образовательным содержанием за счет создания воспитателем разнообразной предметной среды, обеспечивающей широкий выбор дел по интересам, позволяющей ребенку включиться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений.*

Высшей формой развития самостоятельности и инициативности детей- является творчество. Задача педагога в развитии сценических навыков- развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в театрализованной деятельности. Именно в увлекательной творческой деятельности в процессе театрализованных игр, творческих импровизаций возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. Дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, обсуждают, придумывают новые предложения историй для драматизации. Важным моментом в такой работе является возможность каждому ребенком выбора роли, совершенствование умения ребенка действовать самостоятельно по собственному замыслу.

Главной задачей педагога в развитии художественных способностей детей является развитие интереса к творчеству. Это достигается путем создания творческих ситуаций в художественно-изобразительной деятельности. Дети с удовольствием включаются в творческую деятельность по оформлению книг, иллюстраций, подготовку вернисажей и выставок, в том числе индивидуальных. Творческие работы детей становятся предметом их любви и гордости.

#### Необходимые условия для работы:

- Соблюдение доступности. Это предполагает, что у детей есть доступ к различным материалам для творчества и возможность в любой момент ими пользоваться, а также возможность выбора материала для творчества в процессе образовательной деятельности.
- Непрямая помощь детям, поддержка инициативы и самостоятельности в процессе изобразительной деятельности. Это подразумевает помощь детям в возможности самовыражения в попытках творчества и отсутствии страха негативной оценки своего труда.
- Создание ситуаций успеха, суть которых в том, что малыш или дошкольник творит в состоянии раскованности и свободы благодаря поддержке взрослыми его творческих начинаний в изобразительной деятельности.

При реализации образовательной деятельности с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, работы по профилактике и запрещению курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ, а так же детского дорожно-транспортного травматизма используются следующие способы поддержки детской самостоятельности и инициативы:

- освоение детьми системы разнообразных последовательных действий, приемов анализа, сравнения;
- насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями;
- создание различных ситуаций, побуждающих детей проявлять инициативу, активность, найти правильное решение проблемы;
- побуждение детей к самостоятельному решению поставленных задач;
- формирование у детей чувства радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий;
- создание творческих ситуаций.

### 2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

#### Обязательная часть.

#### Взаимодействия с семьями, осуществляется на принципах ФГОС п.1.4.:

- 1) полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником **(субъектом) образовательных отношений**;
- 4) поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничества Детского сада с семьей;
- 6) приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учета этнокультурной ситуации развития детей.

#### Направления работы:

1. Психолого-педагогическая поддержка семьи, имеющей ребенка с ограниченными возможностями в здоровье.
2. Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и развития детей.
3. Непосредственное включение родителей в образовательный процесс. 4. Включение родителей в процесс управления системой Детского сада.

Деятельность детского сада строится в соответствии с социальным заказом на образование, учитывающим заказ семей воспитанников учреждения, потребности родителей, и приоритетов управления образования города.

На сегодняшний день в детском саду осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Поэтому наш детский сад определил **цель** взаимодействия с родителями:

- создание единого образовательного и оздоровительного пространства в процессе вовлечения родителей в педагогическую деятельность учреждения.

В процессе нашей работы с родителями решаем **задачи**:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОО;

- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей, педагогическая работа по оказанию индивидуальной поддержки детей в семье.
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Работа родительско – педагогического коллектива основана на принципах:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноответственность родителей и педагогов.

Таким образом, коллектив построил и реализует системный подход в организации взаимодействия с родителями.

В связи с этим, система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы в ДОО, направленной на художественно-эстетическое, физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях, проектах, реализуемых в ДОО, городских мероприятиях, работе родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых просмотрах непосредственно образовательной деятельности.

Для определения эффективности усилий, затраченных на взаимодействие с родителями используется опрос, книги отзывов, оценочные листы, экспресс-диагностика и другие методы, применяемые сразу после проведения того или иного мероприятия. Не менее важным является самоанализ педагогов.

Соответственно мы используем следующие формы работы:

- Участие родителей в спортивных мероприятиях
- Участие родителей в творческих выставках, конкурсах
- Участие родителей в работе групповых родительских комитетов
- Помощь в создании предметно-развивающей среды в группах и на прогулочных участках.
- Участие в семейных гостиных.
- Семейный театр

- Информационные стенды
- Папки-передвижки
- Выставки детских работ
- Фотовыставки
- Стенгазеты
- Дни открытых дверей
- Открытые просмотры разных видов деятельности ребёнка, непосредственно образовательной деятельности.

Практические



Информационные.



Проводимая работа в детском саду показала, что работа с моделью, позволяет структурировать деятельность педагогического коллектива, как на уровне учреждения, так и на уровне отдельной группы ДОУ.

Родители принимают активное участие в создании условий для развития дошкольного учреждения в процессе следующих мероприятий:

- подготовке мероприятий для участия в ежегодных городских конкурсах («Каменская радуга», «Зеленый огонек» и др.);
- в совместных проектах;
- выставках совместного творчества;
- социально-значимых акциях, проводимых в ДОУ;
- семейных гостиных;
- организации летнего отдыха и подготовки территории учреждения к новому учебному году.

В процессе такого взаимодействия взрослые лучше понимают и правильно оценивают собственного ребёнка и работу ДОУ в целом.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются разнообразные формы работы с родителями:

Направление работы	Формы работы с родителями воспитанников
Образовательная деятельность с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.	Участие родителей в создании мини-музеев. Детско-взрослые проекты. Участие родителей в создании предметно-развивающей среды по программе «Мы живем на Урале» Участие в выставках народно-прикладного искусства. Акции добра. Выставки детского творчества и детско-родительского творчества.
	Участие в экологических проектах.
	Создание страниц в портфолио детей.
	Совместные праздники и досуги.
	Совместные спортивные мероприятия.
	Целевые прогулки, экскурсии ( геологический музей, выставочный зал и пр.)
	Размещение информации для родителей на сайте детского сада.

<p>Организация работы по профилактике и запрещении курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ.</p>	<p>Родительские собрания. ( с привлечением представителей учреждений здравоохранения, территориальных органов МВД России, ТКДН и ЗП, духовенства, общественных организаций и др.) Создание памяток, буклетов. Анкетирование. Совместные мероприятия с родителями и педагогами. Наглядная информация в информационных стендах групп. Беседы на групповых родительских собраниях. Совместные праздники и досуги.</p> <p>Выставки детско-родительских рисунков. Консультации. Совместные детско-родительские проекты. Консультации и памятки для родителей на сайте ДОУ. Дни здоровья. Уроки здоровья.</p>
<p>Организация работы по профилактике организации безопасного доступа к сети «Интернет» для детей в домашних условиях.</p>	<p>Родительские собрания на данную тематику. Консультации. Создание памяток и буклетов по информационной безопасности. Размещение информации на сайте ДОУ. Индивидуальные беседы. Групповые беседы на родительских собраниях.</p>
<p>Организация работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.</p>	<p>Родительские собрания ( с привлечение инспекторов группы по пропаганде). Консультации.</p> <p>Создание памяток, буклетов. Анкетирование. Праздники, развлечения, досуги. Совместные мероприятия с родителями и педагогами. Наглядная информация в Информационных уголках, на стендах. Беседы индивидуальные, групповые с родителями. Совместные праздники, досуги. Развлечения. Выставки, смотры-конкурсы совместного семейного творчества. Акции по безопасности дорожного движения (совместно с ГИБДД). Совместные детско – родительские проекты. Размещение информации по дорожно – транспортному травматизму для родителей на Сайте детского сада.</p>

## **2.2.4. Иные характеристики Взаимодействие детского сада с социумом.**

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования.

Мы понимаем качество реализации основной общеобразовательной программы как меры соответствия достигаемого образовательного результата ожиданиям (запросам) личности, общества и государства, в развернутом варианте степень соответствия:

- целей и результатов воспитания современным социальным требованиям, обусловленным переходом к демократическому, открытому обществу с рыночной экономикой, переходом от преимущественной ориентации на усвоение воспитанниками заданного объема образовательного материала к ориентации на развитие у детей способности к самостоятельному решению задач, проблем в различных сферах детской деятельности на основе использования освоенного социального опыта;

- содержания воспитания его целям и возможностям всех детей;

- условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечения психологического комфорта.

В соответствии с пониманием качества образования, выделяются *основные составляющие сотрудничества и партнерства со всеми социальными партнерами по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования:*

- переход от исключительно знаниевой парадигмы к компетентностной и личностно-развивающей;

- приведение в соответствие содержания образования новым целям, сохранению накопленного положительного опыта (познавательного, социального и пр.) и дальнейшего его совершенствования;

- разработка средств и методов общественной экспертизы для оценки динамики продвижения детей, способствующих обеспечению жизненной успешности человека;

- приведение в соответствие условий образовательной деятельности требованиям сохранения и укрепления здоровья воспитанников и обеспечение психологического комфорта;

- изменение системы межличностных отношений в направлении от авторитарной педагогики к педагогике сотрудничества, педагогике развития.

Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного взаимодействия образовательного учреждения с сообществом, т.е. в условиях открытости.

### **Взаимодействие детского сада с социумом**

Взаимодействие детского сада с социумом, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы по следующим направлениям:

- стратегическое планирование развития детского сада;
- выполнение (оценка) социального заказа по образованию дошкольников;
- участие в конкурсах различных уровней;
- содействие в воспитании детей, не посещающих ДОО (консультирование родителей по вопросам воспитания и развития ребёнка);
- обогащение содержания деятельности детского сада по сотрудничеству;
- с медицинскими учреждениями по охране жизни и здоровья воспитанников;
- с учреждениями образования по обмену опытом работы;
- с учреждениями культуры – по эстетическому, патриотическому воспитанию.

### Результатом открытости детского сада для социума является:

- соответствие целей и результатов образования современным социальным требованиям; содержание образования его целям и возможностям всех воспитанников; условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечение психологического комфорта;

- информационно-аналитическое обеспечение основано на результатах комплексной психолого-педагогической диагностики в соответствии с социальным заказом;

- лично-ориентированная педагогическая технология;

- воспитанники на этапе завершения дошкольного образования легко адаптируются к изменяющимся жизненным условиям, легко устанавливают коммуникации, мотивированы на дальнейшее саморазвитие и т.д.

#### Обязательная часть.

Детский сад активно сотрудничает с окружающим социумом – другими дошкольными образовательными учреждениями города, МОУ СОШ №17, городским центром психолого-медико-социального сопровождения (ПМПК).

### Взаимодействие с общеобразовательными, социальными учреждениями

Другие дошкольные образовательные учреждения города	Взаимоизучение опыта воспитания и обучения детей в процессе работы профессиональных сообществ города, методических объединений для начинающих педагогов. Обогащение содержания воспитательно-образовательной работы с детьми, повышение качества ОП Взаимопосещение НОД с целью обмена опытом.
Средняя общеобразовательная школа № 17	Взаимоизучение опыта воспитания и обучения детей. Обогащение содержания воспитательно-образовательной работы с детьми, повышение качества ОП. Обеспечение преемственности образовательных услуг. Взаимопосещение НОД, уроков с целью обмена опытом. Взаимоучастие в педагогических советах. Экскурсии в школу. Отслеживание итогов успеваемости. Информационно-ознакомительные мероприятия в рамках проведения Дня открытых дверей.
Центр психолого-медико-педагогического сопровождения	Обследование в ПМПК по направлению консилиума детского сада. Определение или уточнение диагноза ребенка, получение рекомендаций по развитию. Консультации по коррекции проблем в развитии ребенка.

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, детский сад активно сотрудничает с другими дошкольными образовательными учреждениями города, городским геологическим музеем, музыкальной и художественной школами, городской библиотекой Семейного чтения, ГИБДД, учреждениями здравоохранения.

### Взаимодействие с общеобразовательными, социальными учреждениями

Другие дошкольные образовательные учреждения города	Взаимоизучение опыта воспитания и обучения детей в процессе работы профессиональных сообществ города, методических объединений для начинающих педагогов по вопросам, определенным в части, формируемой участниками образовательных отношений. Обогащение содержания воспитательно-образовательной работы с детьми, повышение качества образовательного процесса в части, формируемой участниками образовательных отношений. Взаимопосещение образовательной деятельности с целью обмена опытом.
Городской геологический музей имени В.П. Шевалёва	Экскурсии в музей, посещение выставок и экспозиций музея. Участи в мероприятиях, проводимых музеем.
Детская музыкальная школа №1	Посещение концертов в музыкальной школе. Выступление учащихся музыкальной школы в детском саду. Проведение совместных мероприятий.
Детская художественная школа №1	Посещение выставок, экспозиций, беседы с художниками.
Городская библиотека Семейного чтения.	Экскурсии в читальный зал, посещение тематических выставок и экспозиций, совместные праздники, конкурсы, литературные викторины. Встречи с интересными людьми. Встречи с интересными людьми.
ГИБДД	Участие сотрудников группы по пропаганде в организации работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма ( приглашения на общие родительские собрания) Совместные мероприятия с воспитанниками. Участие ДОУ в декадах «Внимание- дети!». Проведение совместных акций по ПДД.
Органы здравоохранения (детская поликлиника)	Участие работников здравоохранения в родительских собраниях. Организация совместной работы по профилактике и запрещении курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ.

### **2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

Основная задача коррекционно-педагогической работы - создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

На современном этапе развития системы образования на первый план выдвигаются задачи создания условий для становления личности каждого ребенка в соответствии с особенностями его психического и физического развития, возможностями и способностями. Поэтому особое внимание необходимо уделить организации комплексного психолого-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста с целью раннего выявления недостатков развития и оказания комплексной лечебно-оздоровительной и коррекционно-психологической помощи в условиях образовательного учреждения.

Система комплексного сопровождения детей позволяет выявить отклонения в развитии, либо способности на ранних этапах и выбрать образовательный маршрут, позволяющий скорректировать развитие ребенка, либо наиболее полно развить его способности.

Основная цель работы - выявление отклонений в развитии, склонностей и способностей ребенка, определение их характера и выбор оптимального образовательного маршрута.

Задачи:

- защита прав и интересов ребенка;
- массовая диагностика по проблемам развития;
- выявление групп детей, требующих внимания специалистов;
- консультирование по возможным путям решения всех участников образовательного процесса;
- групповые занятия, семинары и тренинги с педагогами и детьми по изменению стереотипов поведения, коммуникативным навыкам.

Основными направлениями деятельности службы сопровождения в учреждении являются:

- оказание помощи в решении проблем:
- формирования здорового образа жизни;
- личностных проблем развития ребенка;
- выбора образовательного маршрута;
- преодоления затруднений в обучении;
- разработка, уточнение с учетом данных динамического обследования и реализация схем и программ сопровождения;
- гигиеническое нормирование нагрузок;
- обеспечение преемственности и последовательности в работе с ребенком;
- организация и проведение медико-психолого-педагогических консилиумов.

Деятельность службы сопровождения направлена на обеспечение двух согласованных процессов:

- индивидуальное сопровождение детей;
- системное сопровождение, направленное на профилактику или коррекцию проблемы, характерной не для одного ребенка, а для системы в целом.

### Основные этапы индивидуального сопровождения:

1. сбор информации о ребенке;
2. анализ полученной информации;
- 3.
4. совместная выработка рекомендаций;
5. консультирование всех участников сопровождения;
6. решение проблем;
7. анализ выполненных рекомендаций;
8. дальнейший анализ развития ребенка.

### Основные этапы системного сопровождения:

1. диагностический этап;
2. поисковый этап;
3. консультативно-проектный (или договорной) этап;
4. деятельностный этап;
5. рефлексивный этап.

Служба сопровождения начинает работу с ребенком в следующих случаях:

- выявление проблем в ходе массовой диагностики;
- обращение родителей за консультациями;
- обращения педагогов, администрации;
- обращение специалистов других социальных служб.

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы внутри дошкольного образовательного учреждения является оптимально выстроенное взаимодействие педагогов и специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает комплексный подход в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля; многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья; составление комплексных индивидуальных маршрутов развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной, волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий медицинского работника, других специалистов образовательного учреждения позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также педагогам дошкольного образовательного учреждения в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья. Консилиумы проводятся систематически по мере необходимости в соответствии с запросами педагогов или родителей.

### Взаимодействие субъектов сопровождения

Участник сопровождения	Функции	Содержание работы
Заведующая	Административная Аналитическая	Материально-техническое, кадровое обеспечение.
Заместитель заведующего по ВМР		Анализ работы системы ППС
	Научно-методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса Аналитическая Контролирующая Кординирующая	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Общее руководство службой сопровождения.</li> <li>2.Перспективное планирование деятельности службы.</li> <li>3.Координация работы педагогов через проведение консилиумов.</li> <li>4.Повышение профессионального мастерства педагогов через курсы повышения квалификации, ознакомление с передовым педагогическим опытом.</li> <li>5. Создание условий, способствующих благоприятному микроклимату в коллективе педагогов.</li> <li>6.Контроль за ведением документации -осуществлением диагностического обследования, -соответствие намеченного плана работы результатам диагностики, -осуществление учебно-воспитательного процесса в соответствии с намеченным планом. -степень готовности детей к школе , как результат функционирования службы психолого-педагогического сопровождения..</li> <li>7.Анализ-предметно-развивающей среды.</li> <li>8.Анализ микроклимата в группе.</li> <li>9.Анализ проблемных ситуаций создаваемых педагогом для личностного развития ребёнка.</li> <li>10.Анализ социально-коммуникативной среды группе.</li> <li>11.Анализ специально-организованной деятельности, направленной на достижение результата.</li> <li>12.Анализ взаимодействия педагога.</li> </ol>
Воспитатель	Исполнительская Аналитическая Организаторская Диагностическая Коррекционная Прогностическая	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Диагностика познавательных способностей детей в разных видах деятельности.</li> <li>2.Составление планов индивидуального развития ребёнка.</li> <li>3.Разработка и уточнение индивидуальных маршрутов.</li> <li>4.Организация деятельности детей (познавательной, игровой, трудовой, конструктивной и т.д.).</li> <li>5.Организация спец. общения.</li> <li>6.Создание благоприятного микроклимата в</li> </ol>

		<p>группе.</p> <p>7.Создание предметно-пространственной среды в группе.</p> <p>8.Коррекционная работа.</p> <p>9.Анализ уровня образованности детей.</p>
Узкие специалисты.	<p>Комплиментарная</p> <p>Организаторская</p> <p>Диагностическая</p> <p>Аналитическая</p> <p>Коррекционная</p>	<p>1.Диагностика ребёнка по своему направлению.</p> <p>2.Планирование работы с детьми (выбор образовательного маршрута) и составление индивидуального плана работы развития ребёнка.</p> <p>3.Организация деятельности ребёнка в одном направлении(изо, физкультура, музыка, театр и т.д.).</p> <p>4. Создание предметно-пространственной среды в группе.</p> <p>5.Оказание помощи воспитателям и родителям в развитии и воспитание ребёнка (консультирование).</p> <p>6.Способствуют созданию благоприятного микроклимата.</p> <p>7.Анализ работы с ребенком. Индивидуальная работа.</p>
Медицинский персонал	<p>Диагностическая</p> <p>Прогностическая</p> <p>Коррекционная</p>	<p>1.Диагностика состояния здоровья.</p> <p>2.Составление прогноза физического развития ребёнка совместно с руководителем физвоспитания.</p> <p>3.Контроль-физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>4.Разработка рекомендаций для родителей и педагогов.</p> <p>5.Анализ заболеваемости, физкультурно-оздоровительной работы. Анализ состояния здоровья детей.</p> <p>6.Обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима работы, ежедневного контроля за психическим и соматическим состоянием здоровьем воспитанников.</p> <p>7.Отслеживание детей в период адаптации.</p>
Семья	Комплиментарная	<p>Равноправные члены системы психолого-педагогического сопровождения.</p> <p>Активное взаимодействие.</p>

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям с нарушением в речевом развитии в освоении содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

## Организация коррекционной работы в условиях логопункта.

Цель коррекционной работы: создание условий обеспечивающих механизм компенсации дефектов речи детей в условиях логопункта, способствующих развитию личности ребенка, эффективному усвоению содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Задачи:

Осуществить коррекцию речевых нарушений у детей, опираясь на компенсаторные возможности каждого ребенка.

Обеспечить преемственность в работе учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, психолога по развитию основных составляющих развития речи ребенка, основывающихся на координации педагогического воздействия на процесс воспитания и обучения;

Создать оптимальную систему воздействия педагогических работников на детей на основе изучения структуры речевого дефекта детей с диагнозом ФФНР, ФНР и ОНР.

Отслеживать результаты работы по развитию речи с последующим анализом.

Создать условия для творческого речевого сотрудничества с родителями.

Содержание коррекционной работы по освоению детьми обязательной части основной общеобразовательной программы, обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной логопедической, психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья образовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Программно-методический комплекс по организации коррекционно-развивающей работы определен с учетом принципов:

- принцип динамического восприятия: построение занятия на достаточном уровне трудности, преодоление которых будет способствовать развитию детей, раскрытию их возможностей и способностей.
- принцип продуктивной обработки информации: вытекает из предыдущего принципа, т.е. учитель-логопед организует обучение таким образом, чтобы у детей развивался механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.
- принцип развития и коррекции высших психических функций: на каждом занятии учитель-логопед включает коррекционные упражнения для развития зрительного внимания, вербальной памяти, двигательной памяти, слухового восприятия, аналитико-синтетической деятельности, логического мышления и т.д.
- принцип мотивации к учению: пробуждение интереса к процессу обучения.

Вся образовательная деятельность формируется внутри игровой деятельности и на ее основе.

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с нарушением речи в условиях образовательного процесса.

Принципы, обеспечивающие коррекционно-развивающие условия:

- Динамичность пространства через модель предметно-развивающей среды по изучаемой лексической теме.
- Эмоциональная насыщенность и выразительность через внутреннее регулирование психической деятельности и поведения, направленных на удовлетворение актуальных потребностей ребенка.
- Возможность использовать накопленный опыт через продуктивно-речевую деятельность.
- Свобода выбора альтернативных средств через создание условий, способствующих индивидуальному осознанному выбору ребенка.
- Многофункциональность через применение объекта в различных ситуациях, наделение его определенными функциями.
- Открытость к изменению через планирование и моделирование речевой среды.
- Приглашение ребенка к активному построению среды через незаконченность, моделирование.
- Диалогический режим функционирования через создание ситуаций и переход в полилоговый режим.
- Проблемная насыщенность среды через получение результата исследования на основе вычлененной проблемы и создание условий для её решения в организованной и самостоятельной деятельности.
- Необыденность через внесение «особых» объектов их использование, фантазирование в применении.
- Возможность поиска и развития через создание условий для продуктивной обработки информации.

#### **Приоритеты в деятельности учителя-логопеда.**

Коррекции подвергаются:

- звукопроизношение
- фонематический слух
- фонематическое восприятие
- грамматический строй
- моторные зоны
- словарь
- связная речь

#### **Приоритеты в деятельности воспитателя:**

Развитию подвергаются:

- лексическая сторона речи
- моторные зоны (артикуляционная моторика, мелкая моторика, общая моторика)
- ПБР (психологическая база речи)
- грамматический строй речи
- связная речь.

## Принципы организации взаимодействия с детьми:

- Личностно-ориентированный подход к каждому ребенку.
- Формирование ведущей деятельности как важнейшего фактора развития ребенка.
- Учет возможностей ребенка.
- Терпимость к затруднениям ребенка.
- Недопустимость возникновения у ребенка негативных переживаний.
- Создание ситуации успеха.
- Учет готовности к освоению ребенком предъявленных к нему окружающими людьми требований.

Структура педагогического процесса.

1. Специально организованное обучение в форме индивидуальных занятий в условиях логопункта – 2 раза в неделю.
2. Дети, обследованные городской психолого–медико-педагогической комиссией (ГМПК), выполняющей функции сопровождения, комплектуются на логопункт по результатам данных комиссией рекомендаций.  
Учителем – логопедом обследуются дети, посещающие Детский сад № 22. Два раза в год организуется обследование речи детей старшего дошкольного возраста.
3. Обследование проводится индивидуально.  
Учитель-логопед обследует: артикуляционный аппарат, фонематические процессы, слоговую структуру слова, словарный запас, грамматический строй, связную речь.
4. На основе обследования составляется годовой перспективный план работы. Результаты обследования доводятся до сведения воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре. Обсуждаются, вносятся коррективы в перспективное планирование (возможны изменения и дополнения).
5. В сентябре месяце идет усиленная работа по развитию артикуляционной моторики воспитатель проводит речевую гимнастику со своей группой детей в утренние часы.
6. После обследования состояния речи (третья неделя сентября) учитель-логопед приступает к индивидуальным занятиям. На этих занятиях логопед развивает артикуляционную моторику, ставит звуки различными приемами, индивидуально подобранными к каждому ребенку. Последовательно автоматизирует эти звуки.
7. В период автоматизации звуков особенно важна преемственность в работе учителя-логопеда и воспитателя, а также родителей. Учитель-логопед в тетради для речевых занятий описывает материал для автоматизации звуков в той или иной позиции или указывает, где этот речевой материал можно взять.
8. В вечернее время воспитатель передает родителям ребенка задания логопеда, а также выполняет задания с детьми из тетради взаимодействия.
9. Предусматривается проведение *воспитателем двух занятий по развитию речи*, которые включают в себя элементы обучения грамоте и связной речи. Воспитатель на занятиях по развитию речи закрепляет навыки рассказывания, пересказа; заучивает с детьми стихи, потешки, скороговорки, отрабатывает навыки звуко-буквенного анализа.
10. Развитие мелкой моторики рук детей интегрировано включено во все образовательные области и все виды образовательной деятельности (совместная, самостоятельная).

Направление	Задачи	Методы и приемы
Диагностика речевого развития	Выявление уровня речевого развития	Беседа тестовые задания
<i>Развитие речевого общения и обучение грамоте (подгрупповые, индивидуальные занятия)</i>		
Преодоление речевых нарушений	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие общей координации и мелкой моторики руки</li> <li>• Охрана зрения</li> <li>• Развитие сенсорики</li> <li>• Коррекция эмоционально-волевой сферы</li> <li>• Развитие высших психических функций</li> <li>• Коррекция звукопроизношения</li> </ul>	<p>Дидактические игры и упражнения Фонетическая ритмика Артикуляционные упражнения Массаж органов артикуляционного аппарата Пальчиковая гимнастика Массаж речевых зон Логоритмика</p>
Формирование звуковой культуры речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие фонематического слуха.</li> <li>• Развитие умения воспроизводить слова сложной слоговой структуры.</li> <li>• Обучение звукобуквенному анализу слов, чтению.</li> <li>• Воспитание четкого произношения.</li> <li>• Развитие голоса и речевого дыхания.</li> <li>• Развитие фонематического восприятия.</li> </ul>	<p>Беседы (диалоги, полилоги) Составление рассказов (по картине, алгоритму, схеме). Решение речевых проблемных ситуаций. Драматизации, театрализованные постановки Составление предложений по схеме, образцу, способом добавления слов).</p>
Развитие и обогащение словаря	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образование относительных и притяжательных прилагательных</li> <li>• Развитие навыка подбора синонимов и антонимов</li> <li>• Развитие словаря признаков</li> <li>• Развитие глагольного словаря</li> <li>• Обобщение группы слов</li> <li>• Уточнение названий понятий, предметов и их частей</li> <li>• Уточнение лексического значения слов</li> </ul> <p>Развитие связной речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие невербальных средств общения</li> <li>• Развитие речевого общения</li> <li>• Обучение пересказу</li> <li>• Обучение рассказыванию по серии картин</li> <li>• Обучение составлению рассказа по картине</li> </ul>	<p>Фонетический разбор слов. Чистоговорки, скороговорки. Выразительное рассказывание стихотворений.</p>
Формирование грамматического строя речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образовывать множественное число существительных, родительный падеж множественного числа.</li> <li>• Согласование: прилагательные с существительными; существительные с числительными; предлоги с существительными.</li> <li>• Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных.</li> </ul>	

Работа с родителями	Повышение уровня компетентности в вопросах речевого развития детей. Систематический контроль над поставленными звуками.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические консультации, беседы.</li> <li>• Открытые занятия.</li> <li>• Подбор и знакомство со специальной литературой по заявленной тематике.</li> <li>• Конкурс чтецов.</li> <li>• Выступления на родительских собраниях.</li> </ul>
Работа с воспитателями	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разработка индивидуальных программ для развития ребенка.</li> <li>• Составление рекомендаций по развитию фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза.</li> <li>• Планирование заданий для индивидуальной работы на закрепление речевого материала.</li> <li>• Упражнения по развитию внимания, понятий, логического мышления.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические консультации.</li> <li>• Открытые занятия.</li> <li>• Подбор и распространение специальной педагогической литературы.</li> <li>• Лекции и беседы на педагогических советах.</li> </ul>
Работа с музыкальным руководителем	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пропедевтическая работа.</li> <li>• Закрепление полученных речевых навыков.</li> </ul>	<p>Упражнения на ритм речи; развитие дыхания и голоса; артикуляционного аппарата.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Досуги.</li> <li>• Согласование сценариев праздников, развлечений.</li> <li>• Театрализация: вынужденность произнесения слов.</li> </ul>

### *Психологическое сопровождение*

Психолого-педагогическое направление включает:

- проведение комплексного психолого-педагогического обследования ребенка.
- коррекционную работу в образовательном процессе,
- психологическое сопровождение развития ребенка.

Педагог-психолог ДООУ осуществляет деятельность в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме.

**Целью** психологического сопровождения ребенка в учебно-воспитательном процессе является

обеспечение нормального развития ребенка. Данная цель конкретизируется в следующих **задачах:**

- предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения и социализации;

-развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) детей, родителей, педагогов;  
-психологическое обеспечение образовательных программ.

Психологическая служба ДОО призвана содействовать:

-созданию условий для всестороннего развития каждого ребенка;  
-повышению качества воспитательно-образовательного процесса на дошкольной ступени;  
-повышению психологической компетентности педагогов;  
-развитию дошкольного образовательного учреждения в целом.

#### **Функции психологической службы ДОО**

- Создание условий для сохранения и укрепления психофизического здоровья и эмоционального благополучия детей.
- Максимальное содействие полноценному психическому и личностному развитию ребенка.
- Подготовка детей к новой социальной ситуации развития.
- Изучение индивидуальных особенностей детей в единстве интеллектуальной, эмоциональной и волевой сфер их проявления.
- Оказание помощи детям, нуждающимся в особых обучающих программах и специальных формах организации деятельности.
- Участие в создании оптимальных условий для развития и жизнедеятельности детей в моменты инновационных изменений работы ДОО.
- Профилактическая и пропедевтическая работа с педагогами и родителями по развитию у детей личностных новообразований дошкольного возраста.
- Обучение сотрудников ДОО и родителей полноценному развивающему общению с детьми.
- Содействие формированию психологической компетентности сотрудников ДОО и родителей в закономерностях развития ребенка, в вопросах обучения и воспитания.

Основными **направлениями** психологического сопровождения являются:

- психодиагностика,
- коррекция и развитие;
- психопрофилактика;
- психологическое консультирование;
- психологическое просвещение и обучение.

Особую роль в реализации программного содержания психолого-педагогической работы играет индивидуальная работа, которую проводит педагог – психолог. Психологическое сопровождение представляет собой комплекс мер, обеспечивающих создание благоприятных условий для активизации личностного развития ребенка. Психологическое сопровождение осуществляет педагог-психолог, который проводит работу по следующим **направлениям**.

#### **Работа с детьми**

1) Проведение диагностического обследования: интеллектуального развития; зрительного восприятия (ориентировочный невербальный тест готовности к школе Керна-Йирасека; психических процессов памяти, внимания, мышления по нестандартизированным методикам; развития эмоционально-волевой сферы и поведения; развития общения со взрослыми и сверстниками; личностного развития.

2) Организация адаптации детей к условиям дошкольного учреждения в форме присутствия и сопровождения режимных моментов, занятий педагогов группы, участие в педагогическом обследовании.

3) Проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с детьми по развитию когнитивной, двигательной и эмоционально-волевой сферы, коммуникативной деятельности и по подготовке к школе на основе использования разных видов игр с использованием современных психокоррекционных методик и технологий (игры с водой и песком, игры с театральной куклой, и др.).

### ***Работа с родителями***

- 1) Выступления (лекции, семинары) на родительских собраниях: о работе психологической службы, об особенностях развития детей, о готовности и подготовке детей к школе, о создании в семье благоприятного психологического климата, о необходимости и возможностях психологической поддержки ребенка в семье и др.).
- 2) Анкетирование родителей по вопросам, обсуждаемым на родительских собраниях.
- 3) Проведение индивидуальных консультаций для родителей по проблемам взаимоотношений с ребенком в семье, оказания ему помощи в развитии и др.
- 4) Проведение психологических тренингов для родителей, обучающих способам снятия психоэмоционального напряжения, выхода из конфликтов, реагирования на некоторые формы поведения ребенка и т.п., способам активизации двигательного, эмоционального, когнитивного и социального развития ребенка.
- 5) Привлечение родителей к участию в коррекционно-развивающих занятиях.
- 6) Подготовка наглядной информации и материалов для родителей по разным конкретным вопросам воспитания детей («Как учить ребенка проявлять сочувствие и сострадание?», «Как активизировать восприятие (внимание, мышление и др.) ребенка?», «Как развивать интерес к окружающим людям и предметам» и пр.).

### ***Работа с педагогами***

- 1) Участие педагога-психолога в рабочих совещаниях со специалистами, работающими в группе для выработки рекомендаций и приемов работы с детьми.
- 2) Проведение занятий-семинаров и психологических тренингов для воспитателей и учителя-дефектолога.
- 3) Беседы-консультации с воспитателями на значимые темы (например, «Стили взаимоотношений», «Методы взаимодействия с детьми» и т.п.).
- 4) Подбор, распространение психологической и методической литературы по вопросам диагностики и коррекционно-развивающей работы, в том числе с детьми с задержкой психического развития.

## **2.4. Профилактика дезадаптивного поведения, проблем социально-личностного развития воспитанников**

С целью обеспечения качества социально-личностного развития детей в Детском саду осуществляется деятельность **педагога-психолога**. Используя различные формы взаимодействия с детьми, этот специалист осуществляет психологическую поддержку адаптации детей к условиям пребывания в Детском саду № 22 для вновь принимаемых детей раннего и дошкольного возраста. Педагог-психолог осуществляет так же поддержку детей в различных ситуациях общения, обучая детей приемам бесконфликтного общения, повышая компетентность дошкольников в проявлениях эмоциональных переживаний. С детьми старшего дошкольного возраста предусмотрена психологическое сопровождение в форме специально организованной непосредственно образовательной деятельности. Дети имеют возможность погрузиться в мир эмоций, научиться их распознавать и рассказывать о своих эмоциональных переживаний, обучаются приемам релаксации, коммуникации, повышают свой социальный статус на примере организации игровых и тренировочных ситуаций взаимодействия с другими детьми. Для работы по данному направлению используется программа Хухлаевой О.В., Хухлаевой О.Е., Первушиной И.М. «Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников». - М., Генезис, 2005. 7

## 2.5. Психологическая поддержка будущих выпускников.

### Формирование психологической готовности старших дошкольников к начальной школе.

Важной частью непосредственно организованной образовательной деятельности педагога-психолога со старшими дошкольниками является организованная система подготовки будущих первоклассников к обучению в школе, формирование предпосылок учебных действий и мотивации к обучению. Деятельность строится в форме специально организованных ситуаций с использованием психологических игр и упражнений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений основной целью работы педагога-психолога определено обеспечение равных стартовых возможностей детей для поступления их в начальную школу.

## Раздел 3. Организационный

### 3.1. Материально-техническое обеспечение основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

Наименование помещений	Оборудование
Медицинский блок: - процедурный кабинет; - медицинский кабинет	Картотека медицинских карт детей (Ф№26), медицинская документация, ростомер (1), медицинские весы (1), холодильник (1), процедурный столик (2), письменный стол (2), стул (3), медицинский шкаф (1), кушетка (1), шкаф для медицинской документации (1), тонометр (с детской манжетой) и другой медицинский инструментарий, бактерицидная лампа (1).
Пищеблок	Электроплита (3), жарочный шкаф (1), электрическая мясорубка (1), холодильники бытовые (1), холодильные камеры (3), протирачная машина-овощерезка (1), стеллаж под посуду (2), ванна (2), раковина (2), столы и нержавеющей стали (4), шкаф для хранения хлеба (1), весы (5), морозильная камера (1), кухонная утварь.
Прачечная	Стиральная машина (3), центрифуга (1), ванна (1), парогенератор (1), электроутюг (2), швейная машина (2), шкафы для белья (2), сушилка (1), стол гладильный (1), стол раскрой (1), водонагреватель (1), шкаф для инвентаря (1).
Группы	Центр познания и исследований, Театрально-речевой центр, Центр искусства, Центр математики, Центр безопасности, Спортивный центр, Центр природы, Центр сюжетно-ролевых игр, Центр конструирования (Центр ряженья, Центр сенсорики в

	младших группах).
Спальные	Кроватки (15-23), письменный стол воспитателя (1), шкаф для методических материалов (1-3).
Раздевалки групповых помещений	В каждой группе: шкафчики для детской одежды, скамейки. стенды для родителей, выставки детских работ.
Умывальные и туалетные комнаты	Шкаф для инвентаря (1), раковина (3-5), раковина для персонала (1), унитаз детский (2-4), ногомойка (1), стойка для полотенец (2-3).
Методический кабинет	Стенка (1), Столы (3), компьютерный стол (1), стулья (13), компьютеры (2), принтер (1), полка «Новинки литературы» (1). Демонстрационные материалы для психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей, дидактические игры и пособия. Справочная, психолого-педагогическая, методическая литература по программе и другим альтернативным программам, периодические издания, нормативно-правовые документы, литература по управлению. Библиотека детской художественной литературы, познавательная литература, портреты детских писателей и др. Методическая документация детского сада.
Музыкальный, спортивный зал совмещенный	<u>Музыкальное оборудование:</u> Пианино (1), музыкальный центр (1), мульти-медиа проектор, (1), DVD -проигрыватель (2), магнитофон (1), Стол журнальный (2), стулья (1), детские стульчики (50 шт.), шкаф купе (1), наборы детских музыкальных инструментов (маракасы, металлофоны, ксилофоны, погремушки, бубенцы, колокольчики, ложки и др.), синтезатор (2). Кукольный театр, пальчиковый театр, варежковый театр, маски и костюмы для инсценировок, ширма для театра, декорации. <u>Спортивное оборудование:</u> шведская стенка (2), набор мягких модулей (1), сетка для волейбола, канат (1), гимнастические скамейки (4), мячи прыгуны (24), мячи для метания (25), обручи, гимнастические палки, маты (4), мячи разного диаметра, скакалки, ориентиры, эспандеры (10), кольцобросы, мешочки с песком, лыжи и т.д. Атрибуты для проведения утренней гимнастики и подвижных игр: маски, флажки, ленточки, платочки, косички, гантели и т.д. Спортивные тренажеры: велотренажер (1), батут (1), спортивный тренажер «Волна» (1), диски здоровья, массажные дорожки (3). Оборудование для спортивных игр: детский волейбол, бадминтон, городки, баскетбол.
Кабинет специалистов	<u>Муз.руководитель:</u> нотный и демонстрационный материал, методическая литература, конспекты праздников и развлечений, аудио и видео, кассеты, DVD –диски. Методическая литература, пособия: дидактические игры для развития чувства ритма, тембрового, динамического, звуковысотного слуха, музыкальной памяти, игры на восприятие музыки, на дыхание, творческие игры. Рабочая документация. <u>Инструктор по Физ-ре:</u> секундомер, картотека подвижных, оздоровительных игр, конспекты праздников, развлечений, эстафет. Методическая литература. Рабочая документация.
Кабинет	Рабочая зона : стол (1), шкафы (2), компьютер (1),

<p>-педагога-психолога</p> <p>-учителя-логопеда</p>	<p>логопедический стол, лампа, инструменты (зонды, шпатели)</p> <p><u>Зона индивидуальной и подгрупповой работы:</u> столы (5) и детские стулья (10), магнитная доска (2).</p> <p><u>Информационная зона:</u> Папки с информацией для родителей, воспитателей, для индивидуальных консультаций, для родительских собраний, информационные листы для родительских уголков, литература для семейного чтения.</p> <p><u>Методическая зона:</u> методическая литература по общей психологии, детской психологии, диагностическая, коррекционно-развивающая, рекомендации родителям. <u>Материалы на развитие сенсорных способностей и мелкой моторики:</u> чудесный мешочек, трафареты, пальчеходы, волчки, обводки, вращающийся диск, рамки-вкладыши, пальчиковые бассейны, массажные мячики, застёжки, шнуровки, мозаика крупная и мелкая, разрезные картинки и пазлы, кубики, настольно-печатные игры. Тактильные игрушки, книжки-раскраски, цветные карандаши и мелки;</p> <p><u>Материалы на развитие речевого дыхания:</u> игрушки для поддувания, надувные игрушки, шары, свистки, мыльные пузыри, гармошка, вертушки, свечи, трубочки.</p> <p><u>Материалы для автоматизации и дифференциации звуков, развития словаря, грамматической, связной речи:</u> сюжетные, предметные картинки, муляжи, картинки-подсказки, альбомы, схемы предложений, схемы для составления рассказов.</p> <p><u>Игровое пространство:</u> ковёр, контейнеры с игрушками, стол для песочной терапии, игрушки, развивающие игры, различные виды кукол (дергунчики, перчатковые, пальчиковые и т.д.), ранообразный художественный материал, природный.</p> <p><u>Релаксационная зона:</u> кресло-мешок (1), водный фонтанчик (1), груша и перчатки, световое оборудование для релаксации (6), магнитола (1), набор аудиодисков с разнохарактерной музыкой.</p>
<p>Коридоры детского сада</p>	<p>Информационные стенды «ГО и ЧС», «Пожарная безопасность», «Охрана труда», «Дорожная безопасность», «Комплексная безопасность», «Профсоюзная жизнь», «Методический стенд», «Детский сад информирует», выставка детских работ</p>
<p>Спортивная площадка</p>	<p>Бум гимнастический (3), беговая дорожка (1), скамейка (1), арка для лазанья с лесенкой с упором на ладони и ступни ног (2), лабиринт (1), тоннель (1), лестница металлическая (1), (3), яма для прыжков (1), баскетбольные кольца на стойках (2), мишени вертикальные (2).</p>
<p>Игровые участки</p>	<p>Игровые площадки (12), веранды (12), песочницы (12), стационарное игровое, спортивное оборудование, домики, беседки, выносной материал.</p>

### 3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования реализуется с учетом комплексной программы «Примерная основная

образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы».

Направление развития	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Технологии и методики:</b></p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности в средней группе». – М.: «Мозаика-синтез». – 2014 г.</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности во второй младшей группе». – М.: «Мозаика-синтез». – 2014 г.</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности во второй группе раннего возраста». – М.: «Мозаика-синтез». – 2014 г.</p> <p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) – М.: «Мозаика-синтез». – 2014 г.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: «Мозаика-синтез». – 2013г.</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). – М.: «Мозаика-синтез». – 2015 г.</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7). – М.: «Мозаика-синтез». – 2015 г.</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М., «Мозаика-синтез» 2012.</p> <p>Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании. – М., «Мозаика-синтез» 2013.</p> <p>Авдеева Н.Н., О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. «Безопасность»: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.– М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.</p> <p>Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие.–М., Просвещение, 2005.</p> <p>Поддубная Л.Б. ОБЖ. Подготовительная группа.–Волгоград, Торговый дом Корифей, 2008.</p> <p>Поддубная Л.Б. ОБЖ. Средняя группа.– Волгоград, Торговый дом Корифей, 2008.</p> <p>Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.</p> <p>Шорыгина Т.А. Правила пожарной</p>	<p><b>Мы живем на Урале:</b> образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. Толстикова О.В., Савельева О.В. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014г.</p> <p><b>Программа «Здоровье».</b> Разработана группой педагогов совместно с медицинским персоналом Детского сада;</p> <p><b>«Система коррекционно-развивающих занятий при подготовке детей к школе»</b> Останкова Ю.В. - Волгоград, Учитель, 2007.</p>

	<p>безопасности детей 5-8 лет.– М.: Сфера, 2005.  Прилепко Е.Ф Пожарная безопасность для дошкольников.- М., Скрипторий,2008.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b>  «Правила личной безопасности».  Дидактические карточки для ознакомления с окружающим. ООО «Маленький Гений-Пресс».  «Один на улице, или безопасная прогулка».  СПб. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2010.  Вохринцева С. «Дорожная безопасность».  Демонстрационный материал. - Екатеринбург.  «Страна фантазий», 2002.  Комплект плакатов по правилам дорожного движения для детских образовательных учреждений.- Екатеринбург. Издательство «Калан», 2000.  Комплект плакатов по правилам пожарной безопасности для детских образовательных учреждений.- Екатеринбург. Издательство «Калан», 1999.</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Перечень пособий по формированию целостной картины мира:</b>  Дыбина О.В. «Ознакомление дошкольников с предметным и социальным окружением. Младшая группа». – М.: Педагогическое общество России. – 2007 г.  Дыбина О.В. «Ознакомление дошкольников с предметным и социальным окружением. Средняя группа». – М.: Педагогическое общество России. – 2007 г.  Дыбина О.В. «Ознакомление дошкольников с предметным и социальным окружением. Старшая группа». – М.: Педагогическое общество России. – 2007 г.  Дыбина О.В. «Ознакомление дошкольников с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа». – М.: Педагогическое общество России. – 2007 г.  Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.  Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)  Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет)  Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)  Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет)  Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических</p>	

представлений во второй группе раннего возраста» – М.: «Мозаика-синтез». – 2009 г.

Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада» – М.: «Мозаика-синтез». – 2006, 2009 г.

Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада». – М.: «Мозаика-синтез». – 2007, 2009 г. – 2 экз.

Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе». – М.: «Мозаика-синтез». – 2009 г.

Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа». – М.: «Мозаика-синтез». – 2009 г.

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста». – М.: «Мозаика-синтез». – 2014 г.

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа» – М.: «Мозаика-синтез». – 2015 г.

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» – М.: «Мозаика-синтез». – 2014 г.

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» – М.: «Мозаика-синтез». – 2015 г.

Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду. Под ред. Гербовой В.В., Комаровой Т.С. – М..Мозайка-Синтез, 2006.

Развитие и воспитание детей раннего возраста. Голубева Л.Г., Лещенко М.В., Печора К.Л.- М., Академия, 2002.

Развитие речи и мышления. Павлова Л.Н. – М., Мозайка-Синтез, 2003.

Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет. Павлова Л.Н.- М., Мозайка-Синтез, 2003.

Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. Иванова А.И. –М., Творческий центр, 2003.

Игровые задачи для дошкольников. Михайлова З.Л. – СПб., Детство-Пресс, 1999.

Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. Алешина Н.В. –М., ЦГЛ. 2003.

Ознакомление дошкольников с окружающим и

социальной действительностью. Младшая группа. Алешина Н.В. –М.,ЦГЛ. 2003.  
Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Алешина Н.В. –М.,ЦГЛ. 2003.  
Рукотворный мир: сценарии игр-занятий для дошкольников. Дыбина О.В. –М., ТЦ Сфера, 2002.  
350 упражнений для подготовки детей к школе. Узорова О.В., Нефедова Е.А. т- М., АСТ-Астрель, 2003.  
Угадай, как нас зовут. Венгер Л.А., Дьяченко О.М. и др. - М..Просвещение,1994.  
Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991.  
Что было до...Игры-пурешествия в прошлое предметов. Дыбина О.В. –М., Творческий центр, 2002.  
Ребенок и окружающий мир. Дыбина О.В. - Москва. Мозаика – Синтез, 2005г.  
Венгер Л.А. и др. «Игры и упражнения для развития умственных способностей у детей дошкольного возраста», - М.: «Просвещение», 1998.  
Венгер Л.А. и др. «Воспитание сенсорной культуры ребенка». – М.: Просвещение, 1998.

**Наглядно-дидактические пособия  
Тематический словарь в картинках  
ИЗД. «Школьная Пресса».**

**Серия«Я-человек» (Мир животных)**

«Домашние и дикие птицы средней полосы».  
«Насекомые. Земноводные. Пресмыкающиеся и рыбы».

«Домашние и дикие животные средней полосы

**Серия«Я-человек» (Мир растений)**

«Экзотические фрукты».

«Цветы. Деревья».

«Фрукты. Овощи».

«Грибы. Ягоды».

Вохринцева С. Дидактический материал.

Окружающий мир. Домашние животные». ИЗД.  
«Страна Фантазий».

Вохринцева С. Дидактический материал.

Окружающий мир. Зима». ИЗД. «Страна  
Фантазий».

Иванова С.А., Помораева Е.А.

Демонстрационный материал для  
дошкольников «Жизненный цикл животных». –  
Москва «АЙРИС дидактика», 2005.

Иванова С.А., Помораева Е.А.

Демонстрационный материал для

	<p>дошкольников «Погодные явления». – Москва «АЙРИС дидактика», 2005.</p> <p>Иванова С.А., Помораева Е.А. Демонстрационный материал для дошкольников «Профессии». – Москва «АЙРИС дидактика», 2005.</p> <p><b>Серия «Рассказы по картинкам»</b></p> <p>Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>	
Речевое развитие	<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста». – М.: «Мозаика-синтез». – 2007 г. (2 книги)</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа». – М.: «Мозаика-синтез». – 2007 г. (2 книги)</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». – М.: «Мозаика-синтез». – 2009 г.</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». – М.: «Мозаика-синтез». – 2010 г.</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». – М.: «Мозаика-синтез». – 2010 г.</p> <p>Методика развития речи детей дошкольного возраста. Ушакова О.С., Струнина Е.М. – М., Владос, 2004.</p> <p>Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. Максаков А.И. – М.: 1987.</p> <p>Волшебный мир звуков и слов. Пожиленко Е.А. – М., Владос, 2002.</p> <p>Дидактические игры в детском саду. Бондаренко А.К. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет. Методические рекомендации. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. Методические рекомендации. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду. Под ред. Гербовой В.В., Комаровой Т.С. – М. Мозайка-Синтез, 2006.</p> <p>От слова к звуку. Дурова Н.В., Невская Л.Н. – М., Школа-Пресс, 1998</p> <p>Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.</p>	

	<p>Поиграем в слова. Дурова Н.В., Невская Л.Н. – М.,Школа-Пресс,1998.</p> <p>Томилова С.Д. «Полная хрестоматия для дошкольников». 1 книга. Екатеринбург. «У – Фактория», 2005г.</p> <p>Томилова С.Д. «Полная хрестоматия для дошкольников». 2 книга. Екатеринбург. «У – Фактория», 2005г.</p> <p>Ты детям сказку Расскажи... Гриценко З.А. – М., Линка-Пресс, 2003.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.</p> <p>Энциклопедия детского фольклора «Ладушки», - М., Белый город, 2007.</p> <p>Хрестоматия детской классики. Рябченко В., - М., Махаон, 2005.</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><b>Программа</b> развития музыкальности у детей дошкольного возраста. К.В. Тарасова, Т.В.Нестеренко, Т.В.Рубан. – М.: Центр «Гармония», 1998-2006 г.г.</p> <p>Программа развития музыкальности у детей раннего возраста «Малыш». Петрова В.А. - М.: Виоланта, 1995г.</p> <p>Авторская программа и методические рекомендации. «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова - Москва: Издательство Гном и Д, 2000.</p> <p><b>Технологии и методики:</b></p> <p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа». – М.: «Мозаика-синтез». – 2015 г. – 2 экз.</p> <p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа». – М.: «Мозаика-синтез». – 2015 г. – 2 экз.</p> <p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». – М.: «Мозаика-синтез». – 2015 г. – 2 экз.</p> <p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.» – М.: «Мозаика-синтез».2015.</p> <p>Комарова Т.С. «Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.» – М.: «Мозаика-синтез» 2015.</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников/ 3-7 лет. – М.: «Мозаика-синтез» 2015.</p> <p>Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. – М.: «Мозаика-синтез» 2015</p> <p>Куцакова Л.В./ФГОС ДО. Конструирование из строительного материала/4-5 лет средняя группа.– М.: «Мозаика-синтез» 2014</p>	

Куцакова Л.В./ФГОС ДО. Конструирование из строительного материала/5-6 лет старшая группа. – М.: «Мозаика-синтез» 2014  
 Куцакова Л.В./ФГОС ДО. Конструирование из строительного материала/6-7 лет подготовительная к школе группа. – М.: «Мозаика-синтез» 2014  
 Аппликации из пластилина. Шкицкая И.О. – Ростов-на-Дону:Феникс, 2008.  
 Дошкольникам о художниках детской книги. Доронова Т.Н. – М.: Просвещение, 1991.  
 Дошкольникам о живописи. Чумичёва Р.М. – М.: Просвещение, 1992.  
 Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя. Казакова Т.Г. - М.: Просвещение, 1980.  
 Лепка в детском саду. Халезова Н.Б. – М.:Просвещение,1996.  
 Народное искусство в воспитании детей. Комарова Т.С.- М.: Педагогическое общество России, 2000.  
 Обучение детей технике рисования. Комарова Т.С. – М.:АО Столетие, 1994.  
 Ознакомление дошкольников с графикой и живописью. Грибовская А.А. - СП-б.: Педагогическое общество России, 2004.  
 Ознакомление дошкольников со скульптурой. Грибовская А.А. - СП-б.: Педагогическое общество России, 2004.  
 Природа. Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет. Дубровская Н.В. – СПб: Детство-Пресс, 2005.  
 Сто поделок из бумаги. Долженко И. – Ярославль: Академия развития,2005.  
 Цветные ладошки. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. Лыкова И.А. , - М.,: Карапуз-дидактика, 2007.  
 Цветной мир. Народная игрушка. Лыкова И.А., - 2009, №1  
 Цветной мир. Коллаж: свобода творчества. Лыкова И.А., - 2010, №1  
 Цветной мир. Детская книжка, первая встреча с искусством. Лыкова И.А. , - 2010.  
 Учимся танцевать. Путь к творчеству. Горшкова Е.В. – М.: Психотехника, 1993.  
 Уроки музыки. Система обучения К. Орфа. Тютюнникова Т. Э. – М.: АСТ, 2001  
 Маленький актёр. Григорьева Т.С. - М., ТЦ, 2012.  
 Театральная деятельность в детском саду. Щеткин А.В. -М., Мозайка-Синтез, 2008.

<p>Физическое развитие</p>	<p><b>Технологии и методики:</b>          Пензулаева Л.И./ФГОС ДО. Физическая культура в детском саду/3-4 лет младшая группа.– М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.          Пензулаева Л.И./ФГОС ДО. Физическая культура в детском саду/4-5 лет средняя группа.– М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.          Пензулаева Л.И./ФГОС ДО. Физическая культура в детском саду/5-6 лет/ старшая группа.– М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.          Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду 6-7 лет подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.          Пензулаева Л.И./Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.          Сборник подвижных игр (2-7 лет)/ Автор-сост. Степаненкова Э.Я. – М.: Мозаика-Синтез, 2015          Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.          Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.          Какая физкультура нужна дошкольнику. Шишкина В.А., Мащенко М.В. –М., Просвещение, 2000.          Малыши, физкульт-привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. Костырина Л.Ю., Рыкова О.Г.- М., Скрипторий , 2006.          Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрипторий, 2004.          Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.          С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.          Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.          Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.          Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.          Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. Часть 1. Яковлева Л.В., Юдина Р.А. – М.,Владос, 2003.          Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. Часть 2. Яковлева Л.В., Юдина Р.А. – М.,Владос, 2003          Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. Часть 3. Яковлева Л.В., Юдина Р.А. –</p>	
----------------------------	--	--

	М., Владос, 2003.	
Коррекционно-развивающая работа	<p>Программа логопедической работы по преодолению ФФНР у детей. Филичёва Т.Б., Чиркина Г.В. –М., Просвещение, 2009.</p> <p>Программа логопедической работы по преодолению ОНР у детей. Филичёва Т.Б., Чиркина Г.В. –М., Просвещение, 2009.</p> <p><b>Технологии и методики:</b></p> <p>Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. Белякова Л.И.-М.,2004.</p> <p>Логопедическая гимнастика. Будённая Т.Б.-СПб, 2001.</p> <p>Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа.Ткаченко Т.А. –СПб, 2001.</p> <p>Ребёнок учится говорить. Кольцова М.М.,- Екатеринбург, 2004.</p> <p>Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов. Агранович.,- СПб, 2001.</p> <p>Логопедия. Школьник Ю.К.- Эксмо,Тверь, 2007.</p> <p>Формирование правильной разговорной речи у дошкольников. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В., - СПб, 2004.</p> <p>Зондовый массаж. Новикова Е.В., - М., 2001.</p> <p>Коррекционно-развивающие занятия. Шарохина В.Л., Катаева Л.И. - М., Национальный книжный центр, 2011.</p> <p>Гиперактивность и дефицит внимания у детей. Максимова А -М., ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. Роньжина А.С. - М., Книголюб, 2004.</p> <p>Коррекционно-развивающие занятия в младшей группе.Шорохина В.Л. - М., Книголюб, 2005.</p> <p>Кот и пёс спешат на помощь. (анималотерапия для детей).Кряжева Н.Л. -Ярославль, Академия развития, 2000.</p> <p>Учимся узнавать предметы, устанавливать порядок. Л.П.Носкова, Смоленск,1999г.</p> <p>Учимся наблюдать, говорить, читать, писать. Л.П.Носкова, Смоленск, 1999г.</p> <p>Развиваем логику. И.Е. Светлова, М.,2004г.</p> <p>Тренируем память. И.Е.Светлова, М.,2004г.</p> <p>Развиваем устную речь. И.Е.Светлова, М.,2004г.</p> <p>Развитие познавательных видов деятельности у детей дошкольного возраста. К.В.Четвертаков, М.,2005г.</p> <p>Играем в сказку. О.А.Шорохова, М., 2007г.</p>	

	<p>Психогимнастика в детском саду. Е.Алябьева, М., 2003г.</p> <p>Развитие эмоций дошкольников. В.Минаева, М., Аркти, 1999г.</p> <p>Игротерапия общения. М.А.Панфилова, М., 2004г.</p> <p>Педагогическая диагностика эмоционального самочувствия ребенка. Г.А.Карпова, М., 2006г.</p> <p>Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей. С.Д.Забрамная, О.В.Боровик, М., Владос, 2005г.</p> <p>Дети с задержкой психического развития: подготовка к школе. Журбина О.А., Краснощёкова Н.В.-Ростов н/Д, Феникс, 2007.</p> <p>Сказкотерапия для дошкольников и младшего школьного возраста. Короткова Л.Д. М.: «ЦГЛ», 2003г.</p>	
--	--	--

### **3.3. Распорядок и режим дня. Режим дня.**

Режим дня пребывания детей (далее Режим) составлен с расчётом на 12-часовое пребывание ребёнка в детском саду. При организации жизни и деятельности детей учитываются их возрастные и индивидуальные особенности, социальный заказ родителей, предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности. В Образовательной программе дошкольного образования представлены примерные режимы дня для каждой возрастной группы. Режим может быть скорректирован с учетом работы конкретной группы, контингента детей, запроса родителей. Режим корректируется в зависимости от времени года, длительности светового дня, климатических условий.

Педагоги самостоятельно дозируют объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку (СанПиН 2.4.1.3049-13):

- длительность прогулки – ежедневно, 3-4 часа;
- интервалы между приемами пищи – не более 4 часов;
- длительность дневного сна: 2 часа 15 минут для детей дошкольного возраста в зимнее время года; 2 часа 30 мин. для детей дошкольного возраста в летний оздоровительный период; для детей от 1,5 до 3 лет – не менее 3 часов;
- самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена, подготовка к образовательной деятельности) – не менее 3-4 часов в день.

Направления развития в Режиме педагоги планируют самостоятельно, исходя из принципа равно долевого распределения времени в неделю на все направления развития ребёнка.

В Режиме пребывания детей старших возрастных групп определено время для реализации обязательной части Образовательной программы дошкольного образования и реализации части Образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений. Этот элемент Режима является примерным, педагоги самостоятельно могут корректировать его распределение в режиме дня в зависимости от контингента детей, решения конкретных педагогических задач, видов организации детской деятельности, взаимодействия с семьями воспитанников.

Длительность непосредственно образовательной деятельности в Режиме:

Для детей от 2 до 3 лет – 10 мин., для детей от 3 до 4 лет – 15 мин, для детей от 4 до 5 лет – 20 мин., для детей от 5 до 6 лет – 20-25 мин, для детей от 6 до 7 лет – 30 мин. В группах раннего возраста предполагается организация непосредственно образовательной деятельности в 1 и во 2 половине дня, в группах для детей старшего дошкольного возраста так же предполагается организация непосредственно образовательной деятельности, как в первой, так и во второй половине дня. При организации двух форм непосредственно организованной образовательной деятельности предполагается перерыв между ними не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности, по возможности, организуется в 1 половине дня.

РЕЖИМ ДНЯ Вторая группа раннего возраста (2-3 лет)		
режимные моменты	Теплый период	Холодный период
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная двигательная деятельность детей, индивидуальная работа	7.00 – 7.55 С выходом на воздух (при благоприятных погодных условиях)	7.00 – 7.30 в группе
Утренняя гимнастика	7.55 – 8.00 на воздухе (при благоприятных погодных условиях)	7.30 – 8.00 в группе
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Свободная игровая деятельность. Совместная деятельность педагога с детьми	8.00-8.15	8.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.15-8.45	8.05-8.35
Самостоятельная деятельность, игры, двигательная активность, подготовка к прогулке (тёплый период), подготовка к непосредственно-образовательной деятельности (холодный период)	8.45 – 9.05	8.35 – 9.00
<b>Холодный период:</b> Непосредственно организованная образовательная деятельность, (в том числе по подгруппам) включающая динамическую паузу (10мин.) с организованной двигательной и игровой активностью <b>Теплый период:</b> Первая дневная прогулка. Совместная деятельность по развитию движений, художественно-эстетическому развитию, игры, наблюдения	9.05 – 9.55	9.00 – 9.50
<b>Холодный период:</b> Гигиенические процедуры, второй завтрак, индивидуальная работа с детьми <b>Теплый период:</b> Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, второй завтрак. Индивидуальная работа с детьми	9.55-10.15	9.50-10.20
Подготовка к прогулке (по подгруппам).	10.15-10.30	10.20-10.30
Прогулка: наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, подвижные игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная двигательная деятельность	10.30-11.20	10.30-11.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	11.20 -11.35	11.20 -11.35
Виды гимнастик: артикуляционная, дыхательная, пальчиковая	11.35-11.40	11.35-11.40

Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10	11.40-12.00
Гигиенические, закаливающие процедуры. Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.20	12.00-15.00
Постепенный подъем, ленивая гимнастика, воздушные, гигиенические процедуры	15.20-15.30	15.00-15.15
Самостоятельная игровая деятельность, совместная деятельность с детьми, деятельность по интересам, досуги, чтение детской художественной литературы	15.30-15.55	-
Непосредственно организованная образовательная деятельность, (в том числе по подгруппам) включающая двигательную, изобразительную, игровую деятельность	-	15.15-15.45
Подготовка к полднику, усиленный полдник	15.55-16.20	15.45-16.10
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке	16.20 – 16.40	16.10-16.45
Прогулка, постепенный уход детей домой	16.40-19.00	16.45-19.00
дома		
прогулка с детьми, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00 – 20.30	19.00 – 20.30
Ночной сон	20.30 – 06.30 (07.00)	20.30 – 06.30 (07.00)

Холодный период	дошкольный возраст			
	режимные моменты	от 3 до 4 лет	от 4 до 5 лет	от 5 до 6 лет
Прием детей, утренний фильтр, игры, самостоятельная деятельность, организация поручений, индивидуальная работа	7.00-7.30	7.00-7.30	7.00-7.30	7.00-7.30
Прием детей на свежем воздухе, самостоятельная игровая деятельность, утренняя гимнастика	на воздухе (при благоприятных погодных условиях)			
	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.15	7.30-8.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми	8.00-8.20	8.00-8.25	08.15-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры	8.20-8.50	8.25-8.45	8.30-8.50	8.30-8.50
Самостоятельная двигательная деятельность, Подготовка к непосредственно организованной образовательной деятельности	8.50-9.00	8.45-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Непосредственно организованная образовательная деятельность, включающая перерыв длительностью 10 мин.	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-09.55	9.00-10.10
Самостоятельная игровая, двигательная деятельность.. Гигиенические процедуры. Второй завтрак.	9.50-10.20	10.00-10.20	9.55-10.25	10.10-10.30
Непосредственно организованная образовательная деятельность	-	-	-	10.30-11.00
Совместная деятельность с детьми, игры,	-	-	10.25-10.50	-

двигательная активность, индивидуальная работа				
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	10.20-10.45	10.20-10.40	10.50-11.00	11.00-11.10
Прогулка: наблюдения, опыты и эксперименты, трудовые поручения, подвижные игры, индивидуальная работа с детьми, свободные игры и двигательная деятельность, сюжетно-ролевые игры	10.45-11.45	10.40-11.55	11.00-12.15	11.10-12.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, артикуляционная, дыхательная, пальчиковая гимнастика	11.45-12.00	11.55-12.10	12.15-12.30	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед, гигиенические и закаливающие процедуры	12.00-12.30	12.10-12.30	12.30-13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.30-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна (ленивая, артикуляционная, для глаз), гигиенические мероприятия	15.00-15.10	15.00-15.15	15.00-15.10	15.00-15.10
Игры, индивидуальная работа, совместная деятельность с детьми, самостоятельная и организованная игровая деятельность, деятельность по интересам, чтение детской художественной литературы,	15.10-15.25	15.15-15.35	15.10-15.25	15.10-15.40
Непосредственно организованная образовательная деятельность	-	-	15.25-15.50	15.40-16.00
Время реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений (региональный компонент)	15.25-15.50	15.35-16.00	15.50-16.10	16.00-16.20
Подготовка к полднику, полдник, гигиенические процедуры	15.50-16.15	16.00-16.25	16.10-16.30	16.20-16.50
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка. Индивидуальная работа с детьми, свободные игры и двигательная деятельность, сюжетно-ролевые игры. Постепенный уход детей домой	16.15-19.00	16.25-19.00	16.30-19.00	16.50-19.00
дома				
прогулка с детьми, ужин, спокойные игры, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры	19.00 – 20.30 (21.00)			
Ночной сон	20.30 (21.00) -06.30 (07.00)			

Теплый период	дошкольный возраст			
режимные моменты	от 3 до 4 лет	от 4 до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет
Прием детей, утренний фильтр, игры, самостоятельная деятельность, организация поручений, индивидуальная работа	7.00-7.30	7.00-7.30	7.00-7.30	7.00-7.30

Прием детей на свежем воздухе, самостоятельная игровая деятельность, утренняя гимнастика	на воздухе (при благоприятных погодных условиях)			
	7.30-8.00	7.30-8.05	7.30-8.15	7.30-8.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми	8.00-8.15	8.05-8.20	08.15-8.25	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры	8.15-8.45	8.20-8.50	8.25-8.50	8.40-9.00
Самостоятельная деятельность, Игры, гигиенические процедуры, подготовка к прогулке	8.45-9.10	8.50-9.10	8.50-9.15	9.00-9.10
Подготовка к прогулке, прогулка, включающая совместную деятельность по физическому развитию, художественно-эстетическому развитию, конструированию, музыке	9.10-10.00	9.10-10.10	9.15-10.20	9.10-10.25
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Второй завтрак.	10.00-10.15	10.10-10.25	10.20-10.30	10.25-10.35
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность	10.15-10.25	10.25-10.35	10.30-10.45	10.35-10.45
Прогулка: наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, трудовые поручения, подвижные игры, индивидуальная работа с детьми, свободные игры и двигательная деятельность, сюжетно-ролевые игры	10.25-11.30	10.20-11.50	10.45-12.15	10.35-12.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.30-12.00	11.50-12.15	12.15-12.30	12.20-12.35
Подготовка к обеду, обед, гигиенические и закаливающие процедуры	12.00-12.30	12.15-12.45	12.30-13.00	12.35-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.45-15.15	13.00-15.10	13.10-15.20
Постепенный подъем, гимнастика после сна (ленивая, артикуляционная, для глаз), гигиенические мероприятия	15.00-15.15	15.15-15.30	15.10-15.20	15.20-15.30
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам, чтение детской художественной литературы	15.15-15.50	15.30-16.00	15.20-16.10	15.30-16.15
Подготовка к полднику, усиленный полдник, гигиенические процедуры	15.50-16.15	16.00-16.25	16.10-16.30	16.15-16.30
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка. Индивидуальная работа с детьми, самостоятельная и организованная игровая деятельность. Постепенный уход детей домой	16.15-19.00	16.25-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00
дома				

прогулка с детьми, ужин, спокойные игры, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры	19.00 – 20.30 (21.00)
Ночной сон	20.30 (21.00) -06.30 (07.00)

#### РАСПОРЯДОК ДНЯ

место в режиме	содержание	
	<i>обязательная часть</i>	<i>часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
утренний приём	наблюдение, беседы, трудовые поручения (со средней группы) самостоятельная игровая деятельность	беседа о проведённом накануне дне, индивидуальная работа, ритуал группы по началу дня
1 половина дня перед прогулкой	непосредственно организованная образовательная деятельность, дежурство (старший дошкольный возраст) индивидуальная работа самостоятельная игровая деятельность	
дневная прогулка	игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам, самостоятельная деятельность детей, труд в природе	развивающие образовательные ситуации на игровой основе игры
подготовка ко сну	Индивидуальная работа по формированию культурно-гигиенических навыков	восприятие фольклорных произведений, музыки, закаливающие процедуры
после сна, перед полдником	Беседы, самостоятельная игровая деятельность. Индивидуальная работа по формированию культурно-гигиенических навыков. Подготовка к полднику, дежурство (в старшем дошкольном возрасте)	Ленивая гимнастика, другие виды оздоровительных и профилактических процедур в соответствии с программой «Здоровье», индивидуальная работа
после полдника до прогулки	Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности Восприятие художественной литературы и фольклора. Непосредственно организованная образовательная деятельность (в группах старшего возраста)	театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, совместные беседы, чтение художественной литературы и другие формы взаимодействия по реализации регионального компонента
вечерняя прогулка	игры, общение по интересам, самостоятельная деятельность детей	формы взаимодействия по реализации регионального компонента

#### 3.4. Годовой календарный учебный график\*

**Годовой календарный учебный график  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 22» на 2022-2023 учебный год**

Годовой календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации воспитательно - образовательного процесса в учебном году в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №22». Документ разработан в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (пункт 7 статьи 28; пункт 2 статьи 30);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26;
- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 22».

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные и психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

**Режим функционирования детского сада № 22 на 2022-2023 уч. год.**

Дошкольное образовательное учреждение функционирует с 07.00 до 19.00

**Продолжительность учебного года:**

Начало учебного года - 01 сентября 2019 г.

Окончание учебного года - 31 августа 2020 г.

Продолжительность учебной недели - 5 дней: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница.

выходные дни - суббота, воскресенье, праздничные дни.

Продолжительность учебного года - 36 недель

Объем недельной образовательной нагрузки (занятий), в том числе обязательная и формируемая часть - для детей 2-3 лет – 1ч.40мин., 3-4 лет – 2ч. .30м., 4-5лет – 3ч.20м., 5-6лет – 5ч.25 мин., 6-7лет – 7ч.30мин.

Диагностика результатов освоения детьми ООП -с 09 декабря по 20 декабря 2019 г., с 11 мая по 22 мая 2020 г.

летний оздоровительный период - с 01 июня по 31 августа 2020 года

Для детей всех возрастных групп в летний оздоровительный период: с 01 июня по 31 августа - организованная образовательная деятельность проводится в форме совместной деятельности педагога с детьми только по направлениям: физическое развитие, художественно - эстетическое развитие.

**Регламентирование образовательного процесса на неделю**

Группы	Группа детей				
Возраст детей	2-3 лет	3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Длительность условного часа организованной образовательной деятельности (занятий)	10	15	20	25	30
Количество условных часов в неделю	10	10	10	13/1	14/1
Общее астрономическое время организованной образовательной деятельности (занятий) в неделю	Не более 10 мин.	Не более 15 мин.	Не более 20 мин.	Не более 25 мин.	Не более 30 мин.
	100 мин.	150 мин.	200 мин.	325 мин.	450 мин.

### Календарный учебный график

Образовательная область	Возрастные группы				
	Группа детей 2-3 лет	Группа детей 3-4 лет	Группа детей 4-5 лет	Группа детей 5-6 лет	Группа детей 6-7 лет
	в неделю				
Познавательное развитие	1/10	2/15	2/20	3/25	4/30
Речевое развитие	2/10	1/15	1/20	2/25	2/30
Художественно-эстетическое развитие	4/10	4/15	4/20	5/25	5/30
Физическое развитие	3/10	3/15	3/20	3/25	3/30
Психолого-педагогическое сопровождение	-	-	-	1/25	1/30
Всего в неделю	10 Не более 10 мин.	10 Не более 15 мин.	10 Не более 20 мин.	14 Не более 25 мин.	15 Не более 30 мин.
Общая продолжительность занятий в неделю	1 час 40 минут	2 часа 30 минут	3 часа 20 минут	5 часов 25 минут	7 часов 30 минут

### 3.5. Комплексно-тематический план организации образовательного процесса на 2022-2023 уч.г.

Период	Тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь	<p><b>«День знаний в детском саду»</b>            День знаний, Детский сад. Профессии в детском саду.  <b>Цель:</b> Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Закреплять знания детей о школе, школьных принадлежностях. Формировать положительные представления о профессии учителя. Продолжать знакомить с детским садом, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.  <b>«Воспоминания о лете»</b>            В саду. В огороде. В лесу. Одежда людей (обувь, головные уборы).  <b>Цель:</b> Расширять знания о деревьях, грибах, овощах, фруктах. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>Развлечение «День знаний»</p> <p>Конкурс «Осенние фантазии»;            Целевая прогулка «Где живет осень»;</p>
Октябрь	<p><b>«Осенние контрасты»</b>            Сезонные изменения в природе. Труд людей в природе осенью.  <b>Цель:</b> Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и не живой природы. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Формировать элементарные экологические представления.</p>	<p>Праздник осени;            Выставка детского творчества            «Краски осени»</p>
Ноябрь	<p><b>«Наша Родина – Россия»</b>            Дом, семья . Город, родной край. Профессии родителей. Государственные праздники в стране, государственная символика, гимн России, столица нашей Родины – Москва.  <b>Цель:</b> Расширять представление о своей семье, о родственных отношениях, профессиях родителей. Знакомить с родным городом, краем, его истории, культуре, видах транспорта. Расширять представления о родной стране, государственных праздниках, о флаге, гербе, гимне России, о столице Москве, о людях прославивших Россию. Воспитывать любовь к «малой Родине».</p>	<p>Праздник «День народного единства»,            День матери;</p>
Декабрь	<p><b>«Русская зима»</b>            Природа зимой. Зимующие птицы. Природа и животные Севера.  <b>Цель:</b> Расширять представление детей о зиме, зимней природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	<p>Выставка детского творчества            «Идёт волшебница Зима»;            Новогодний праздник;</p>

	<p><b>«Скоро Новый год»</b> Подготовка к празднику, стихи, песни, изготовление поделок. <b>Цель:</b> Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника, знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику. Закладывать основы праздничной культуры.</p>	
<b>Январь</b>	<p><b>«Рождественские игры - забавы»</b> Зимние виды спорта, игры-забавы; экспериментирование с водой, снегом, льдом); <b>Цель:</b> Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой.</p>	<p>Развлечение «Наступили святки – затевай колядки»</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>«Я и моя семья»</b> <b>Цель:</b> Осуществлять гендерное воспитание. Формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. <b>«День защитника Отечества»,</b> Российская армия, патриотизм, былины о богатырях, профессии пап, инструменты, бытовая техника. <b>Цель:</b> Расширять представления о Российской армии. Знакомить с родами войск, военными профессиями. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать патриотизм, любовь к родине. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Расширять представления о профессиях пап.</p>	<p>Спортивный праздник посвященный Дню защитника Отечества; Выставка «Мой папа – солдат»; «Масленица</p>
<b>Март</b>	<p><b>«Приди, весна!»</b> <b>«Международный женский день»</b> <b>Цель:</b> Тема семьи, любви к маме, бабушке, уважение к педагогам. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативный, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник «8 Марта», Выставка детского творчества «Букет для мамы»</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>«Народные традиции и культура Урала»</b> Народные традиции, обычаи, художественные промыслы. Знакомство с искусством родного края, убранство русской избы. <b>Цель:</b> Знакомить детей с народными традициями, обычаями. Расширять представления о народной игрушке, художественных промыслах. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками, устным народным творчеством. Рассказывать о русской избе, ее внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Знакомить с искусством родного края.</p>	<p>Развлечение «День смеха», Выставка поделок «Пасхальный сувенир»</p>

	<p>Воспитывать интерес и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p><b>«Апрель – водолей»</b></p> <p><b>Цель:</b> Природные изменения весной, первоцветы, перелётные птицы. Формировать обобщенные представления о весне, как времени года. Приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	
<b>Май</b>	<p><b>«Весна Победы»</b></p> <p><b>Цель:</b> Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям войны. Показать преемственность поколений защитников Родины.</p> <p><b>«Вот и стали мы на год взрослее»</b> (мл. гр, ср. гр. ст. гр);</p> <p><b>«Скоро в школу»</b> - подг. гр.</p> <p><b>Цель:</b> Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативный, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 класс.</p>	<p>Экскурсия к обелиску</p> <p>Детский праздник</p> <p>«До свидания, детский сад!»</p>
<b>Июнь</b>	<p><b>«Лето красное пришло!»</b></p> <p>Изменения в природе, признаки лета. Насекомые. Лес, поле, луг.</p> <p><b>Цель:</b> Формировать у детей обобщенные представления о лете, как времени года, признаках лета. Расширять обобщенные представления о влиянии тепла солнечного света на жизнь людей, животных и растений, природа «расцветает», оживает.</p>	<p>Праздник «День защиты детей»,</p> <p>Конкурс рисунков на асфальте;</p>
<b>Июль</b>	<p><b>«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»</b></p> <p>ОБЖ. Правила поведения на природе. Летние спортивные игры. Развлечения.</p> <p><b>Цель:</b> Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными. Закреплять знания о правилах поведения на дороге, при пожаре и др. опасных ситуациях. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол..).</p>	<p>День здоровья,</p> <p>Детские спортивные соревнования,</p> <p>Олимпиада;</p>
<b>Август</b>	<p><b>«Что нам лето принесло?»</b></p> <p><b>Цель:</b> Обобщить представления детей о летних изменениях в природе, о свойствах песка, воды, камней, глины. Закрепить знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды, грибы. Побуждать детей участвовать в работе на огороде.</p>	<p>Викторина о лете, пословицы,</p> <p>поговорки, народные приметы,</p> <p>народные игры.</p>

**3. 6. муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 22»**

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий детским садом №22  
\_\_\_\_\_ Сахарова С.В..

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 22»,  
реализующего основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного  
образования в группах общеразвивающей направленности**

**Пояснительная записка**

Учебный план – нормативный документ, содержащий структуру организованной образовательной деятельности и дополнительного образования дошкольного образовательного учреждения с учетом его специфики, учебно-методического, материально-технического оснащения и кадрового потенциала.

Данный учебный план определяет максимальный объем учебной нагрузки, распределяет время для реализации образовательных областей в группах детей.

Целостность педагогического процесса в учреждении обеспечивается путем реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разрабатываемой на основании примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Учебный план МБДОУ «Детский сад № 22» на 2019-2020 учебный год составлен в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании» №273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038);
- «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 года №26;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования”;
- Уставом учреждения;
- Лицензией на осуществление образовательной деятельности.

#### **Основные цели учебного плана:**

- регламентировать организацию образовательного процесса;
- установить формы и виды организации образовательного процесса;
- определить количество недельной образовательной нагрузки по каждой возрастной группе.

#### **Распределение количества НОД основано на принципах:**

- соблюдение права воспитанников на дошкольное образование;
- дифференциации и вариативности;
- соотношения между инвариантной (не менее 60% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования) и вариативной (не более 40% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования) частями учебного плана;
- ориентация на реализацию социального заказа на образовательные услуги;
- отражения специфики МБДОУ «Детский сад №22»:

а) образовательная деятельность по образовательным программам осуществляется в группах общеразвивающей направленности;

б) учёт особенностей возрастной структуры – в учреждении функционирует 12 групп: 1 группа раннего возраста (2-3 лет), 3 группы младшего возраста (3-4 лет), 2 группы среднего возраста (4-5 лет), 3 группы старшего возраста (5-6 лет), 3 подготовительных к школе группы (6-7 лет).

### **Структура учебного плана**

Объем образовательной нагрузки, утвержденный в учебном плане, позволяет использовать модульный подход, строить образовательный процесс на принципах вариативности и дифференциации. В учебном плане определены направления развития детей дошкольного возраста по возрастным группам, с расчетом количества основных видов организованной образовательной деятельности по основным направлениям развития дошкольников с указанием времени, отведенного для организационной деятельности в течение недели, месяца и учебного года.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная) часть в следующем соотношении:

- инвариантная (обязательная) часть – не менее 60 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. В инвариантной части Плана предусмотрен объем непосредственно образовательной деятельности, отведенной на образовательные области, определенные в приказе Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования”;

- вариативная (модульная часть) – не более 40 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Она обеспечивает вариативность образования; отражает специфику ДОУ, позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

В План включены пять направлений, обеспечивающих социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

В плане соблюдена минимальная образовательная нагрузка на изучение каждой образовательной области, которая определена в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка с учетом вариативной части. Часы организованной образовательной деятельности в факультативной, групповой и индивидуальной форме входят в объем максимально допустимой нагрузки.

Реализация физического и художественно-эстетического направлений занимает не менее 50% общего времени занятий. Образовательная деятельность по физическому и музыкальному развитию проводится со всей группой (по условиям дошкольной образовательной организации). Музыкальное развитие детей осуществляет музыкальный руководитель, физическое развитие – инструктор по физической культуре.

Объём учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений ( СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 года №26):

- продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 2 до 3 лет – не более 10 минут, для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут;
- максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут;
- образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки;
- образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей организуется в первую половину дня.

Таким образом, учебный план дошкольного учреждения соответствует требованиям действующих на текущий момент нормативно-правовых документов, утвержденных в системе дошкольного образования Российской Федерации.

Детский сад № 22 функционирует 5 дней в неделю с 12-часовым пребыванием детей.

В 2019-2020 учебном году в учреждении функционирует **12 групп**, из них:

- 1 группа раннего возраста для детей от 2 до 3 лет;
- 3 группы младшие для детей от 3 до 4 лет;
- 2 группы средние для детей от 4 до 5 лет;
- 3 группы старшие для детей от 5 до 6 лет;
- 3 группы подготовительные к школе для детей от 6 до 7 лет.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учёт принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, их склонностями и интересами, потребностями родителей, а также с учётом рекомендаций авторов реализуемых программ. Региональный компонент включается в федеральный компонент, как часть занятий по следующим областям: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» (Уральский край, родной город, традиции, обычаи народов Урала и т.д.); «Речевое развитие» (знакомство с произведениями уральских авторов); «Художественно-эстетическое развитие» (декоративно-прикладное искусство Урала, календарные народные праздники, народные традиции).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений учебного плана направлена на выполнение задач части основной общеобразовательной программы, формируемой дошкольной образовательной организацией. Содержание вариативной части учебного плана не превышает допустимую нагрузку.

Учебный план для детей раннего (от 2 до 3 лет), младшего (от 3 до 4 лет), среднего (от 4 до 5 лет) возраста состоит только из инвариантной части и включает **10 видов** непосредственно образовательной деятельности. Вариативной части нет.

В **старшей группе** детей 5-6 лет инвариантная (обязательная) часть Плана включает в себя **13 занятий** по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. В инвариантной (обязательной) части Плана объем образовательной нагрузки на детей не является предельным и позволяет включить в вариативную (модульную) часть дополнительные виды образовательной деятельности. Объем общей образовательной нагрузки в старших группах составляет **14 НОД** в неделю.

В подготовительной к школе группе детей 6-7 лет инвариантная (обязательная) часть Плана включает в себя **14 видов** непосредственно образовательной деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Вариативная часть Плана в подготовительной к школе группе включает 1 **дополнительное НОД по образовательной области «Познание»** для развития воображения, творческих способностей детей, освоения способов работы с различными инструментами, обеспечивающих подготовку ребенка к обучению в школе. Общий объем образовательной нагрузки в подготовительной группе составляет **15 НОД в неделю**.

## **План организации образовательной деятельности**

Образовательная область	Виды организованной деятельности	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная школа группа
<b>Объём нагрузки непосредственно образовательной деятельности на ребенка</b>						
<b>Обязательная часть</b>						
	Длительность НОД в день	10 мин./2НОД	15 мин./2НОД	20 мин./2НОД	20-25 мин./2 НОД	30 мин./3 НОД
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений			1	1	2
	Формирование целостной картины мира (Познавательльно-исследовательская деятельность, ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы)	1	2	1	2	2
Речевое развитие	Развитие речи	2	1	1	2	2
	Художественная литература	В совместной деятельности в течение дня				
Социально-коммуникативное развитие	Интегрировано в другие образовательные области. Специально организованных занятий не проводится.					
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность:					
	Рисование	1	1	1	2	2
	Лепка/Аппликация	1/ -	0,5/ 0,5	0,5/ 0,5	0,5/ 0,5	0,5/ 0,5
	Музыкальная деятельность	2	2	2	2	2
Физическое развитие	Физическая культура	3	3	3	3	3
	<b>Всего по количеству НОД:</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>14</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						
	Коррекционная работа по запросу родителей (законных представителей) обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении в школу	0	0	0	1	1
Итого в неделю:		10	10	10	14	15
	Продолжительность по времени	1 час 40 минут	2 часа 30 минут	3 часа 20 минут	5 часов 25 минут	7 часов 30 минут

## Образовательная нагрузка в день

Дни недели	Первая младшая группа (2-3 лет)			Вторая младшая группа (3-4 лет)			Средняя группа (4 – 5 лет)			Старшая группа (5-6 лет)					Подготовительная группа (6-7 лет)				
	1 половина на дня	2 половина на дня	Всего в день	1 половина на дня	2 половина на дня	Всего в день	1 половина на дня	2 половина на дня	Всего в день	1 половина дня	Итого 1 половина на дня	2 половина на дня	Итого 2 половина на дня	Всего в день	1 половина дня	Итого 1 половина на дня	2 половина на дня	Итого 2 половина на дня	Всего в день
Понедельник	10 мин.	10 мин.	<b>20 мин.</b>	15 мин./2		<b>30 мин.</b>	20мин./2		<b>40 мин.</b>	20мин./1 25мин./1	45мин.	25мин./1	25 мин.	<b>1ч.10 мин.</b>	30мин./2	60мин.	30мин./1	30 мин.	<b>1ч.30 мин.</b>
Вторник	10 мин.	10 мин.	<b>20 мин.</b>	15 мин./2		<b>30 мин.</b>	20мин./2		<b>40 мин.</b>	20мин./1 25мин./1	45мин.	25мин./1	25 мин.	<b>1ч.10 мин.</b>	30мин./3	1ч.30 мин.	-	-	<b>1ч.30 мин.</b>
Среда	10 мин.	10 мин.	<b>20 мин.</b>	15 мин./2		<b>30 мин.</b>	20мин./2		<b>40 мин.</b>	20мин./1 25мин./1	45мин.	25мин./1	25 мин.	<b>1ч.10 мин.</b>	30мин./3	1ч.30 мин.	-	-	<b>1ч.30 мин.</b>
Четверг	10 мин.	10 мин.	<b>20 мин.</b>	15 мин./2		<b>30 мин.</b>	20мин./2		<b>40 мин.</b>	20мин./1 25мин./1	45мин.	25мин./1	25 мин.	<b>1ч.10 мин.</b>	30мин./2	60мин.	30мин./1	30 мин.	<b>1ч.30 мин.</b>
Пятница	10 мин.	10 мин.	<b>20 мин.</b>	15 мин./2		<b>30 мин.</b>	20мин./2		<b>40 мин.</b>	20мин./1 25мин./1	45мин.			<b>45мин.</b>	30мин./3	1ч.30 мин.	-	-	<b>1ч.30 мин.</b>
Итого в неделю:			<b>1 час 40 минут</b>			<b>2 часа 30 мин.</b>			<b>3 часа 20 мин.</b>					<b>5 часов 25 минут</b>					<b>7 час. 30 мин.</b>

**Расписание занятий по детскому саду № 22 на 2019-2020 учебный год**

Дни недели	1 младшая группа «Ромашка»	2 младшая Группа «Колобок»	2 младшая группа «Улыбка»	2 младшая группа «Василёк»	Средняя группа «Березка»	Средняя группа «Колокольчик»
Пн.	Развитие речи 1 подгруппа 9.00-9.10 2 подгруппа 9.20-9.30  Физ. куль-ра 1 подгруппа 15.15-15.25 2 подгруппа 15.35-15.45	Музыка 9.10-9.25  Развитие речи 9.35-9.50	Познание 9.00-9.15    Физ. культура (на воздухе) 11.30-11.45	Познание 9.00-9.15  Физ. культура 9.25-9.40	Познание 9.00-9.20  Музыка 9.40-10.00	Физ. культура 8.50-9.10  Рисование 9.20-9.40
Вт.	Музыка 9.00-9.10  Рисование 1 подгруппа 15.15-15.25 2 подгруппа 15.35-15.45	Познание 9.00-9.15  Физ. культура 9.25-9.40	Музыка 9.10-9.25  Развитие речи 9.35-9.50	Развитие речи 9.00-9.15  Физ. культура (в группе) 9.40-9.55	Физ. культура 8.50-9.10  Лепка-Аппл. 9.20-9.40	Познание 9.00-9.20  Музыка 9.40-10.00
Ср.	Познание 1 подгруппа 9.00-9.10 2 подгруппа 9.20-9.30  Физ. куль-ра 1 подгруппа 15.15-15.25 2 подгруппа 15.35-15.45	Музыка (в группе) 9.00-9.15  Лепка-Аппл. 9.25-9.40	Физ. культура 9.00-9.15  Рисование 9.25-9.40	Музыка 9.15-9.30  Познание 9.40-9.55	Познание 9.00-9.20  Физ. культура (на воздухе) 11.35-11.55	Развитие речи 9.00-9.20  Физ. культура (на воздухе) 11.15-11.35
Чт.	Развитие речи 1 подгруппа 9.00-9.10 2 подгруппа 9.20-9.30  Физ. куль-ра 1 подгруппа 15.15-15.25 2 подгруппа 15.35-15.45	Познание 9.00-9.15  Физ. культура 9.25-9.40	Музыка 9.10-9.25  Познание 9.35-9.50	Рисование 9.00-9.15    Физ. культура (на воздухе) 11.15-11.30	Развитие речи 9.00-9.20  Музыка 9.40-10.00	Физ. культура 8.50-9.10  Лепка-Аппл. 9.20-9.40
Пт.	Музыка 9.00-9.10  Лепка 1 подгруппа 15.15-15.25 2 подгруппа 15.35-15.45	Рисование 9.00-9.15  Физ. культура (на воздухе) 10.45-11.00	Физ. культура (в группе) 9.00-9.15  Лепка-Аппл. 9.25-9.40	Музыка 9.10-9.25  Лепка-Аппл. 9.35-9.50	Физ. культура 8.50-9.10  Рисование 9.20-9.40	Познание 9.00-9.20  Музыка 9.30-9.50
Всего в неделю	10	10	10	10	10	10
Длительность	10	15	15	15	20	20

Старшая группа «Солнышко»	Старшая группа «Радуга»	Старшая группа «Родничок»	Подготовительная группа «Ягодка»	Подготовительная группа «Рябинка»	Подготовительная группа «Гнездышко»
Познание 9.00-9.20 Музыка 10.35-11.00  Занятие с психологом 15.10-15.30	ФЭМП 9.00-9.20  Музыка 12.00-12.25	Познание 9.00-9.20 Рисование 9.30-9.55  Музыка 15.10-15.35	ФЭМП 9.00-9.30 Рисование 9.40-10.10  Музыка 15.35-16.05	ФЭМП 9.00-9.30 Познание 9.40-10.10 Физ. культура (на воздухе) 12.00-12.30	Развитие речи 9.00-9.30 Музыка 10.00-10.30 Познание 10.40-11.10
ФЭМП 9.00-9.20 Развитие речи 9.30-9.55  Физ. культура 15.10-15.35	Познание 9.00-9.20 Рисование 9.30-9.55  Физ. культура 15.35-16.00	ФЭМП 9.00-9.20 Физ. культура 10.00-10.25  Лепка-Аппл. 15.30-15.55	Занятие с психологом 9.00-9.30 Развитие речи 9.40-10.10 Физ. культура (на воздухе) 12.00-12.30	Развитие речи 9.00-9.30 Занятие с психологом 9.40-10.10 Музыка 10.30-11.00 Рисование 15.10-15.40	ФЭМП 9.00-9.30 Занятие с психологом 10.20-10.50 Физ. культура (на воздухе) 11.30-12.00
Познание 9.00-9.20 Рисование 9.30-9.55  Музыка 15.10-15.35	Развитие речи 9.00-9.20 Занятие с психологом 9.30-9.50  Музыка 15.35-16.00	Занятие с психологом 9.00-9.20 Физ. культура 9.30-9.55  Рисование 15.30-15.55	Развитие речи 9.00-9.30 Познание 9.40-10.10 Физ. культура 10.30-11.00	ФЭМП 9.00-9.30 Физ. культура 12.00-12.30  Лепка-Аппл. 15.10-15.40	Развитие речи 9.00-9.30 Музыка 10.00-10.30 Лепка-Аппл. 10.40-11.10
Рисование 9.00-9.20 Физ. культура (на воздухе) 11.30-11.55  Лепка-Аппл. 15.30-15.55	Познание 9.00-9.20 Физ. культура 10.00-10.25  Лепка-Аппл. 15.30-15.55	Познание 9.00-9.20 Музыка 10.30-10.55  Развитие речи 15.30-15.55	ФЭМП 9.00-9.30 Рисование 9.40-10.10 Музыка 12.00-12.30	Развитие речи 9.00-9.30 Рисование 9.40-10.10  Физ. культура 15.40-16.10	ФЭМП 9.00-9.30 Рисование 9.40-10.10  Физ. культура 15.10-15.40
Развитие речи 9.00-9.20 Физ. культура 9.50-10.15	Развитие речи 9.00-9.20 Рисование 9.30-9.55  Физ. культура (на воздухе) 11.00-11.25	Развитие речи 9.00-9.20  Физ. культура (на воздухе) 11.25-11.50	Познание 9.00-9.30 Лепка-Аппл. 9.40-10.10 Физ. культура 10.45-11.15	Познание 9.00-9.30  Музыка 10.15-10.45	Познание 9.00-9.30 Рисование 9.40-10.10 Физ. культура 12.00-12.30
14	14	14	15	15	15
20 и 25	20 и 25	20 и 25	30	30	30

### 3.8. Система организации двигательной активности детей

Основанием для организации двигательной нагрузки в течение дня являются требования санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.1.3049-13):

- Физическое воспитание детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

- Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляется с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

- При организации двигательной активности используются следующие формы: утренняя гимнастика, непосредственно образовательная деятельность по физической культуре в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, различные виды гимнастик (ленивая гимнастика после сна, гимнастика для глаз, мелкой моторики рук, корригирующая и т.д.), занятия с использованием спортивных атрибутов (мячи, обручи, скакалки) и инвентаря (лыжи), элементы спортивных игр.

- В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет предусмотрено в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы Детского сада.

- Для реализации двигательной деятельности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивной площадки, мини-стадиона, участков и территории Детского сада № 22 в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- С детьми третьего года жизни непосредственно организованная образовательная деятельность по физическому развитию проводится по подгруппам 3 раза в неделю в групповом помещении, с детьми 4-го года жизни 3 раза в неделю – два занятия в групповом помещении или в физкультурном зале, одно занятие на воздухе, с детьми пятого, шестого, седьмого занятия организуются 3 раза в неделю – два занятия в физкультурном зале, одно занятие на воздухе. Занятия на воздухе проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и соответствующих погодных условиях.

- Длительность непосредственно организованной образовательной деятельности по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,

- в средней группе - 20 мин.,

- в старшей группе - 25 мин.,

- в подготовительной группе - 30 мин.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

**Таблица. Режим двигательной активности**

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 15 минут	2 раза в неделю 20 минут	2 раза в неделю 25 минут	2 раза в неделю 30 минут
	на улице	1 раза в неделю 15 минут	1 раза в неделю 20 минут	1 раза в неделю 25 минут	1 раза в неделю 30 минут
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5-6 мин.	Ежедневно 6-8 мин.	Ежедневно 8-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 мин.
	Физкульт-минутки (в середине статического занятия)	1 ежедневно в зависимости от вида и содержания	1-2 ежедневно в зависимости от вида и содержания	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 15 мин.	1 раз в месяц 20 мин.	1 раз в месяц 20-25 мин.	1 раз в месяц 25-30 мин.
	физкультурный праздник	-	2 раза в год до 30 мин.	2 раза в год до 40 мин.	2 раза в год до 50 мин.
	день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

### **3.9. Традиционные события, праздники, мероприятия**

#### *Ежегодные традиции детского сада:*

- \* Возложение цветов в День Победы к памятникам военной славы всей группой.
- \* Фольклорные праздники: «Осенины», «Масленица», «Колядки».
- \* Совместные с родителями праздники и досуги в каждой группе.
- \* День открытых дверей для родителей.
- \* Спортивные соревнования «Веселые старты», «Папа, мама, я – спортивная семья», Малые Олимпийские игры.
- \* Смотр – конкурс: украшение групп к новому году, зимних или летних участков.
- \* Выставки совместных творческих работ родителей и детей: «Новогодние поделки», «Осенние фантазии», «Пасхальная радость».

#### *Традиции групп:*

##### **1. День Рождения детей.**

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

##### **2. Обсуждение, мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказа воспитателя о том, как положительно отличился каждый из них.**

Цель: отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка.

##### **3. Занятия своим делом за общим столом.**

Цель: создание дружелюбной атмосферы в группе.

##### **5. Собираение коллекций.**

Цель: осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к вещам.

##### **7. Уважение к личности собственности каждого ребенка.** Все, что принесено из дома и не угрожает жизни и здоровью других детей, не должно отбираться воспитателем и использоваться другими детьми без желания ребенка).

Цель: формирование образа «Я», воспитание уважения к личной собственности и собственности других людей.

##### **8. Личное приветствие каждого ребенка и родителей.**

Воспитатель должен лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его приход с нетерпением ждут другие дети.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

##### **9. Итог прожитого дня.**

Цель: развитие рефлексивных навыков.

##### **10. Присвоение имени, символики детскому саду, как живому организму.**

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

##### **11. Участие группы в делах всего дошкольного учреждения.**

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

### **3.10. Организация развивающей образовательной среды Детского сада № 22.**

Содержание Образовательной программы дошкольного образования отражает следующие аспекты построения развивающей образовательной среды, содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями и направлениями развития детей раннего и дошкольного возраста и другие вопросы организации и содержания образовательной деятельности.

**Развивающая образовательная среда** для ребенка дошкольного возраста это:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

**3.10.1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда** Детского сада № 22 направлена на решение образовательных задач, соответствующих образовательным областям государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

#### **В области социально-коммуникативного развития.**

Предметно-пространственная среда групп представлена различными видами сюжетно-ролевых игр и материалов для развития творческих способностей детей средствами разнообразных видов деятельности. Содержание среды варьируется в зависимости от возраста и индивидуальных интересов и запросов детей группы, например: в группе, где дети интересуются современными сюжетами мультфильмов о героях, технике и достижениях науки (группа «Радуга») представлены разнообразные виды машин и механизмов, конструкторы различного вида, сборные модели и т.д.; в группе «Василёк», игровая среда насыщена природным и этнокультурологическим содержанием (коллекции домашних животных и птиц, куклы в национальных костюмах, предметы народных промыслов, коллекция театральных костюмов. Разнообразна по содержанию среда младшей группы «Улыбка», где малыши имеют возможность разыграть простые по содержанию сюжеты игр «В семью», «Магазин», «Больницу» и др., а дети подготовительной подгруппы могут развернуть разнообразные игры с усложняющимся сюжетом в «Спасателей», «Школу», «Библиотеку», «Пожарных», используя костюмы по профессиям. Среда группы раннего возраста «Ромашка» представлена предметными и движущимися игрушками (наборы пластмассовых игрушек, коляски, каталки, машины большого размера), играми на развитие сенсорики, играми-забавами для создания психо-эмоционального комфорта детям в период адаптации к условиям детского сада, мягкими полифункциональными модулями и т.д. В средних группах «Берёзка», «Родничок» имеются отдельные игровые зоны для девочек (кукольный уголок) и мальчиков (ремонтная мастерская, машины, наборы строительного материала). В группах старшего дошкольного возраста «Рябинка», «Солнышко», «Гнёздышко» имеются разнообразные игровые сюжеты, которые дети могут разворачивать по своему усмотрению и желанию. В разных возрастных группах оборудованы «уголки уединения», где дети могут рассмотреть фотоальбомы, примерить театральные маски, организовать спокойную игру-инсценировку или уединиться в мягком кресле.

#### **В области познавательного развития.**

В группах раннего и младшего дошкольного возраста оборудованы центры развития сенсорных процессов и мелкой моторики. Они включают: центры воды и песка, дидактический игровой материал по ознакомлению с сенсорными эталонами цвета, величины, формы (вкладыши, пирамидки, куклы-неваляшки, мозаики), выполненные из разнообразных материалов застёжки, шнуровки.

В каждой дошкольной группе имеются центры «Познания и экспериментирования». Их содержание представлено разнообразными материалами, приборами для экспериментирования (увеличительные стекла, зеркала, микроскопы, песочные часы, колбы и т.д.), разнообразными коллекциями: виды бумаги и картона, коллекции минералов, круп, семян. Воспитателями групп с участием детей и родителей, регулярно обновляется оформление игровых помещений и

приемных в зависимости от сезона и календарного праздника: готовятся инсталляции, оформляются букеты, организуются выставки детского творчества. Разнообразные дидактические игры, представленные в центрах активности, обогащают знания детей об окружающем мире. Через разнообразные игровые сюжеты, посещение экскурсий, беседы и организацию самостоятельной деятельности дети знакомятся с ближайшим окружением, расширяют знания о профессиях и труде взрослых. Приобрести трудовой опыт детям старшего дошкольного возраста (опыт планирования и организации трудового процесса, общения при распределении трудовых обязанностей, возможность научиться пользоваться простейшими орудиями труда) позволяет организация дежурств, работа на огороде, в цветниках. Познавательная деятельность продолжается и во время прогулок, на участках групп созданы условия для экспериментов с природным материалом, для наблюдений за разнообразными природными явлениями.

### **В области речевого развития.**

Представленная среда создает возможность развития бытовой речи детей, расширения их пассивного и активного словаря, формирования различных речевых функций: целенаправленной, планирующей, познавательной, организационной и др. Для обогащения речевых впечатлений детей, стимулирования различных форм речевой практики, педагогами Детского сада № 22 широко используются совместные виды деятельности детей и родителей: социальные акции, флеш-мобы, конкурсы, викторины, защита детско-родительских проектов, оформление тематических газет и альбомов. Большое значение придается практическому обучению детей различным видам речи: монолог, диалог, беседа, составление устных рассказов (описательных, сюжетных, по воображению). Таким образом, через различные формы организации речевой практики, у детей формируется умение пользоваться художественным, деловым и научным стилями речи.

### **В области художественно-эстетического развития.**

Большая роль в нашем Детском саду отводится освоению детьми музыкально-ритмической деятельности, обучению приемам театрализации, овладению художественно-прикладными видами творческой деятельности. В Детском саду № 22 имеется хорошо оборудованный музыкальный зал, в котором имеются инструменты (фортепиано, синтезатор) для слушания живой музыки, обучения детей пению (вокальному, хоровому), технические средства: музыкальный центр, детские музыкальные инструменты для обучения приемам оркестровой деятельности. Богатая театральная среда представлена костюмами для детей и взрослых, париками, масками, которые используются для праздников, развлечений и детских драматизаций. Имеется ширма для проведения кукольных театров, театр би-ба-бо, ложковый, настольный, конусный и т.д. представлены сказками «Колобок», «Репка», «Кот в сапогах», «Три поросенка», «Теремок». Для повышения эмоциональной насыщенности детских впечатлений, музыкальный зал регулярно оформляется разнообразными декоративными элементами в соответствии с календарными праздниками и событиями. Для организации художественной деятельности и творчества в группах оборудованы центры изобразительной деятельности. Их среда содержит разнообразный иллюстративный материал, декоративные элементы и игрушки народных промыслов, фотографии родного города, любимых мест его истории, культуры и природы. Театральные центры групп дополняют содержание игровой и творческой деятельности детей. Особое значение в Детском саду № 22 уделяется эстетике оформления всех помещений и территории образовательной организации.

### **В области физического развития.**

Детский сад не имеет отдельного зала для обучения детей основным видам движений, но среда музыкального зала построена таким образом, что он вмещает большое количество спортивной атрибутики: спортивные лестницы для лазания, гимнастические скамейки, наклонные и ребристые доски, маты и стойки для прыжков, мячи разных размеров, обручи, дуги для подлезания и т.д. Кроме того, в Детском саду № 22 имеется две оборудованных спортивных площадки, среда участков групп насыщена оборудованием для организации подвижных игр.

Имеющиеся условия позволяют организовать обучение детей приемам ходьбы на лыжах в зимнее время, элементам спортивных игр (волейбол, баскетбол, футбол) летом.

Для развития детей раннего и младшего дошкольного возраста образовательное пространство групп и игровых участков Детского сада предоставляет необходимые и достаточные возможности для развития предметной и игровой деятельности с разными материалами. Особое внимание уделяется приемам и формам педагогической работы, активизирующим двигательную деятельность детей 2-4 лет, как стимула познания ими окружающего пространства, освоения его содержания и способов взаимодействия с предметным миром.

Таким образом, имеющееся оснащение предметно-пространственной среды позволяет обеспечить полноценное развитие личности детей в игровой, познавательной, исследовательской и творческой деятельности, позволяет обеспечить возможность экспериментирования с доступными материалами (в том числе с песком и водой), проявить двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях, позволяет обеспечить эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения.

С этой целью предметно-пространственная среда Детского сада № 22 постоянно обновляется, ведется работа по улучшению условий для реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и степени соответствия принципам:

1. Принцип учета национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
2. Принцип учета возрастных особенностей детей;
3. Принципы содержательной насыщенности среды;
4. Принцип трансформируемости пространства;
5. Принцип полифункциональности материалов;
6. Принцип вариативности среды;
7. Принцип доступности и безопасности предметно - пространственной среды.

### **3.10.2. Описание развивающей среды Детского сада № 22 включает так же характеристику взаимоотношений участников образовательной деятельности:**

Отношения между взрослыми участниками образовательной деятельности (педагогами, родителями (законные представители)) и детьми направлены на создание системы условий, способствующей социализации дошкольников, индивидуализации процесса образовательной деятельности для каждого ребенка в соответствии с его потребностями и возможностями.

Таким образом, развивающая образовательная среда Детского сада № 22 отвечает следующим требованиям:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Взаимоотношения между взрослыми участниками образовательной деятельности и детьми отвечают следующим психолого-педагогическим условиям:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Выполнение данного ряда условий и вышеперечисленных требований обеспечивается системой внутреннего контроля, выполнением рекомендаций органов контроля и надзора за качеством образовательной деятельности, открытостью образовательной деятельности Детского сада № 13 для родителей (законных представителей), строгой регламентацией педагогической деятельности с помощью локальных актов, издаваемых организацией.

### **3.10.3. Характеристика взаимодействия между детьми.**

**Отношения между детьми** в Детском саду № 22 строятся на принципах воспитания уважения друг к другу, толерантности взаимоотношений, обучения детей приемам бесконфликтного общения, приемам проявления внимания друг к другу и речевой культуры общения. Для детей раннего и младшего дошкольного возраста это направление образовательной деятельности проводится воспитателями и интегрируется в другие виды деятельности, с детьми старшего дошкольного возраста организуются различные виды непосредственно образовательной деятельности с участием педагога-психолога. Эта работа тесно переплетается с задачей по формированию у дошкольников положительного отношения к миру, самим себе и другим людям.

### **3.10.4. Формирование системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.**

Данная работа требует особой чуткости воспитателей к эмоциональному состоянию каждого ребенка, рефлексии проявлений ребенка во внешнем мире, педагогического такта и человеческой мудрости педагога. Помощь в обучении воспитателей приемам распознавания детских характеров и эмоций оказывает **педагог-психолог**. Система работы по формированию положительного отношения ребенка к миру, другим людям, себе самому интегрируется во все виды детской деятельности, ведется непрерывно. Особое место в ней отводится **воспитанию детей средствами искусства**: слушанию музыкальных произведений различной эмоциональной окраски, музыкально-ритмической деятельности, пению детских музыкальных произведений, изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация, изготовление поделок с использованием различных техник: оригами, квиллинг, мозаика, соленое тесто и т.д.). **Организация творческой деятельности художественно-эстетической направленности является приоритетным направлением** деятельности Детского сада № 22, поэтому для реализации основной части Образовательной программы в разделе «Музыка» используются программа развития музыкальности у детей раннего возраста «Малыш» Петровой В.А., для формирования музыкальных способностей у детей дошкольного возраста программа «Гармония» Тарасовой К.Л., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. и программа «Музыкальные шедевры» Радыновой О.П.. Центральное место в программах отведено формированию музыкального творчества и импровизированному характеру занятий, что способствует формированию музыкальной культуры воспитанников во всех видах музыкальной деятельности (восприятие, исполнительство, творчество, музыкально-образная деятельность). Знания о музыке, умения и навыки музыкальной деятельности, музыкальные и творческие способности детей формируются в опоре на развитие музыкально-эстетического сознания – эстетических эмоций, интереса, вкуса, представлений о красоте.

Данный вид деятельности обогащает личный эмоционально-творческий опыт детей, способствует формированию оценочного отношения детей к миру, окружающим людям, самому себе, а так же формированию системы духовно-нравственных ценностей ребенка.

### **3.11. Совершенствование и развитие содержания основной общеобразовательной программы-образовательной программы дошкольного образования и обеспечивающих ее реализацию**

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее - Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т.ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:
  - локальных актов, регулирующих работу рабочих групп;
  - методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы детского сада с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;
  - практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.
2. Апробирование разработанных проектов в детском саду и представление профессиональному сообществу города и области.
3. Внесение коррективов в Программу ежегодно в связи с изменениями нормативной базы, разработка рекомендаций педагогам на уровне детского сада по особенностям ее реализации.
4. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение через консультационную практическую деятельность. Ежегодное планирование с педагогами ряда консультаций, семинаров, научно-практических конференций.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы предусмотрена профессиональная подготовка и переподготовка в соответствии с годовым планом детского сада.

Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ детского сада с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования.

Совершенствование материально-технических условий, в т.ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономикосодействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников детского сада;
  - развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
  - сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т.ч. поддержке работы детского сада с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы детского сада, работающего в географических, экономических, социокультурных, климатических условиях Урала.

#### **4. Дополнительный раздел.**

##### **4.1. Рабочая программа воспитания - компонент основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования Детского сада**

Рабочая программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ДО). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в дошкольных образовательных организациях (далее – ДОО) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО), к реализации Примерной программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20) и размещенной на портале <https://fgosreestr.ru>. Рабочая программа воспитания Детского сада № 22 разработана в соответствии с Примерной программой воспитания.

Рабочая программа воспитания Детского сада № 22 согласована на педагогическом совете Протокол № 1 от 30.08.2022г.; Утверждена приказом заведующего Детским садом № 22 от 29.08.2022г. № 160

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1.</b>	Пояснительная записка.	4
-----------	------------------------	---

1.1.	<b>Целевой раздел.</b>	4
1.1.	Цели и задачи Рабочей программы воспитания	5
1.2.	Методологические основы и принципы построения Рабочей программы воспитания	8
1.2.1.	Уклад (система работы Детского сада № 22)	9
1.2.2.	Воспитательная среда Детского сада	10
1.2.3.	Общности (сообщества) Детского сада № 22	10
1.2.4.	1.2.4.. Социокультурный контекст	12
1.2.5.	1.2.5. Деятельности и культурные практики в Детском саду № 22	13
1.3.	1.3. Требования к планируемым результатам освоения Рабочей программы воспитания	16
1.3.1.	1.3.1. Планируемые результаты воспитания детей раннего возраста (до 3 лет)	16
1.3.2.	1.3.2. Планируемые результаты воспитания детей дошкольного возраста (до 8 лет)	17
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел.</b>	
2.1.	2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	
2.1.1.	Патриотическое направление воспитания	
2.1.2.	Социальное направление воспитания	
2.1.3.	Познавательное направление воспитания	
2.1.4..	Физическое и оздоровительное направление воспитания	
2.1.5.	Трудовое направление воспитания	101
2.1.6.	Этико-эстетическое направление воспитания	104
2.2.	2.2. Особенности реализации воспитательного процесса	110
2.3.	Особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами Детского сада № 22	113
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел.</b>	
3.1.	Требования к условиям реализации Программы воспитания	
3.2.	Взаимодействие взрослого с детьми. События Детского сада	
3.3.	Организация предметно-пространственной среды	
3.4.	Кадровое обеспечение воспитательного процесса	
3.5.	Нормативно-методическое обеспечение реализации Рабочей программы воспитания	
3.6.	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	
3.7.	Примерный календарный план воспитательной работы	

*Пояснительная записка*

Рабочая программа воспитания определяет содержание и организацию воспитательной работы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 22» (далее Детский сад № 22), и является обязательной частью основной образовательной программы.

Рабочая программа воспитания разработана на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Основой разработки Рабочей программы воспитания Детского сада № 22 являются положения следующих документов:

- Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Федеральный Закон от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации»;
- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 -2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2019 г. № 207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Программа учитывает:

Примерную рабочую программу воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобренную решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Рабочая программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования Детского сада № 22. В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных,

духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке

В центре рабочей программы воспитания находится личностное развитие воспитанников Детского сада № 22 и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Рабочая программа призвана обеспечить единство воспитания в дошкольном образовательном учреждении и воспитания в семьях детей от 1,5 лет до 8 лет в процессе взаимодействия участников образовательных отношений со всеми субъектами образовательных отношений.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Планируемые результаты определяют направления воспитания с учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок.

Направления воспитательной работы в Детском саду.

-Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

-Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

-Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

-Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

-Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

-Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития. Реализация Рабочей программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

## **Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы воспитания**

### **1.1. Цель и задачи рабочей программы воспитания**

Общая цель воспитания в Детском саду – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Задачи воспитания:**

Задачи воспитания сформированы для каждого возрастного периода (1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы. Конкретизация общей цели воспитания, применительно к возрастным особенностям воспитанников, позволяет выделить в ней следующие задачи, выполнение которых необходимо реализовывать на разных этапах дошкольного образования детей от 2 до 8 лет.

Направление воспитательной работы	Ценности	Задачи воспитания	
		1 год – 3 года	3 года – 8 лет
Патриотическое	Родина и природа	Способствовать формированию привязанности, любви к семье, близким, окружающему миру. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.	Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
Социальное	Человек, семья, дружба	Формировать понимание правила «можно», «нельзя», «хорошо», «плохо». Развивать ориентацию на одобряемое взрослым поведение. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми.	Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному

			<p>городу, стране.</p> <p>Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</p> <p>Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки</p> <p>Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан, уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города, края.</p> <p>Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.</p>
Познавательное	Знания	<p>Формировать семью, интерес к окружающему миру, активность в поведении и дружба деятельности.</p>	<p>Развивать интерес и любознательности и познавательной мотивации; формирование гуманистических действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности</p> <p>«можно», «хорошо», «плохо».</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных особенностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>

		поведение.  Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость,	- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Формировать действия по самообслуживанию: мыть руки, самостоятельно есть, ложится спать и т. д. Воспитывать желание быть опрятным. Формировать интерес к физической активности. Воспитывать желание соблюдать элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.	Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; Воспитание ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
Трудовое	Труд	Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.	Формировать отношение к труду как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр

			<p>Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.</p> <p>Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p>
<p>Этико-эстетическое</p>	<p>Культура и красота</p>	<p>Формировать желание по показу и напоминанию взрослому здороваться, прощаться, говорить «спасибо», «пожалуйста».</p> <p>Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).</p>	<p>Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.</p> <p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.</p>

## **1.2. Методологические основы и принципы построения Рабочей программы воспитания**

Методологической основой Рабочей программы воспитания Детского сада являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы Примерной программы воспитания, соответствующие Концепции Программы воспитания основанной на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности». Рабочая программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО. Рабочая программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых

в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности Свердловской области, города Каменска-Уральского;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексия, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивного образования.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования. Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Конструирование воспитательной среды Детского сада строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### **1.2.1. Уклад образовательной организации (система работы Детского сада № 22)**

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и Детского сада, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Детского сада. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками Детского сада № 22).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные – для всех участников образовательных отношений: руководителей Детского сада № 22, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения дошкольного учреждения.

Уклад определяет общественный договор, основные правила жизни и отношений в детском саду № 22, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, между педагогами и родителями, детей друг с другом. На сегодняшний день уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Уклад ДОО находит свое выражение в Уставе ДОО, в ООП ДО и Программе воспитания, во внутренней документации.

### **1.2.2. Воспитывающая среда Детского сада № 22**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность

Программа учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в Детском саду основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по

себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

### **1.2.3. Общности (сообщества) Детского сада № 22**

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками Детского сада. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие сотрудники, должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

К профессиональным общностям в Детском саду относятся:

- Педагогический совет;
- Психолого-педагогический консилиум;
- Творческая группа;
- Первичная профсоюзная организация.

**Профессионально-родительская общность включает сотрудников Детского сада и всех взрослых членов семей воспитанников**, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. К профессионально-родительским общностям в Детском саду № 22 относятся:

Родительский совет, родительское собрание, родительский комитет, инициативная группа.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности,

ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. К таким общностям относятся:

- команды для участия во Всероссийских, городских, районных конкурсах совместного семейного творчества, смотрах, фестивалях семейного творчества, семейного чтения, поэтических гостиных;
- команды для участия во Всероссийских, городских, районных спортивных соревнованиях, эстафетах, олимпиадах, квестах, Днях здоровья, спортивных праздниках и развлечениях.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования. Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. К детским общностям Детского сада № 22 относятся:

- Юные инженеры Урала;
- Звёздочки поэзии;
- Юные туристы;
- Детский оркестр;
- Спортивные звездочки;
- Легознайки;
- Юные таланты.

Воспитатели и специалисты Детского сада ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, секции, лаборатории, детско-взрослые сообщества в рамках реализации образовательных проектов и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Воспитатели соблюдают нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

- улыбка – всегда обязательная часть приветствия; □ педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### **1.2.4. Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живёт. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания, которая в свою очередь является основой Рабочей программы воспитания Детского сада. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

#### **1.2.5. Деятельности и культурные практики в Детском саде № 22**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, создания спектаклей, коллажей и многое другое способствуют развитию субъектности ребенка в образовательной деятельности.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

**Познавательная-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности

**Художественно-творческая деятельность** неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени** включает: - наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); - беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассмотрение дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.
- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в Центре литературы
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты, эксперименты и др.

### **1.3. Требования к планируемым результатам освоения Рабочей программы воспитания Детского сада № 22**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем. На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

#### **1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)**

##### **Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким,

		окружающему миру.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
<b>Познавательное</b>	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

### 1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

#### Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества; правдивый, искренний; способный к сочувствию и

		заботе, к нравственному поступку; проявляющий зачатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом; проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании; обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности; проявляющий трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## Раздел II. Содержательный

### 2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

### **2.1.1. Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **2.1.2. Социальное направление воспитания**

Ценности **семьи, дружбы, человека и личности в команде** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к 8 годам положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создании условий для реализации в обществе.

#### **Направления деятельности воспитателя:**

1. Задачи, связанные с познавательной деятельностью детей. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач работа строится по следующим направлениям:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- воспитания у детей навыков поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### ***2.1.3. Познавательное направление воспитания***

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Задачи познавательного направления воспитания:**

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

**Направления деятельности воспитателя:**

– совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

– организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

**2.1.4. Физическое и оздоровительное направления воспитания**

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

**Задачи по формированию здорового образа жизни:**

1) укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата;

2) развитие: развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;

3) сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня.

**Направления деятельности воспитателя:**

– организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

– создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

– введение оздоровительных традиций в Детском саду.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в Детском саду.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.

**Направление воспитательной работы:**

– формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

– формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

– формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

– включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### ***2.1.5. Трудовое направление воспитания***

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные **задачи трудового воспитания**.

1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

#### **Направления воспитательной работы:**

– показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

– воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

– предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

– собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

– связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### ***2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания***

Ценности – **культура и красота**.

**Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания.

– формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

– воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель Детского сада должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом);
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

#### **Направления деятельности воспитателя:**

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

## ***2.2. Особенности реализации воспитательного процесса***

### ***2.2.1. Региональные и территориальные особенности социокультурного окружения***

Свердловская область сохраняет за собой статус крупнейшего по численности населения региона (5 место среди регионов России). Это высокоурбанизированный регион, доля городского населения составляет 84,1 процента. На протяжении многих веков Урал оставался перекрестком путей многих народов. Его географическое положение на стыке Европы и Азии во многом предопределило полиэтничный состав населения и многообразную и сложную этническую историю.

Урал рубежа XX-XXI веков - уникальный этнический и социокультурный регион, в котором

проживают представители более 100 национальностей (коренных и мигрантов эпохи первой волны русской колонизации, петровского заселения, столыпинских реформ, периода революции и гражданской войны, сталинской коллективизации, ударных строек, репрессии, беженцев из стран бывшего СССР и настоящего СНГ и др.).

**Климатические условия.** С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов. Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

**Культурно – исторические условия.** Многонациональность. Многоконфессиональность. Наличие поселений малых коренных народов. Сильные православные традиции. Влияние региональных памятников истории и культуры. Традиции коренных народов. Культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, татары, башкиры, чувашаи и др. Национальный состав населения Свердловской области: русские – 85,74%, татары – 3,35%, башкиры – 0,73%, марийцы – 0,55%, удмурты – 0,32%, чувашаи – 0,19%, мордва – 0,15%, украинцы – 0,83%, немцы – 0,35%, азербайджанцы – 0,33%, белорусы – 0,27%, армяне – 0,27%, таджики – 0,26%, узбеки – 0,22%, киргизы – 0,15%, казахи – 0,10%, и др. народы.

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных писателей, поэтов, композиторов, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных подвижных игр, средств оздоровления.

**Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:**

- **поговорки и пословицы** – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

- **загадки** – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности; - **песни** – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры. Ученые доказали благотворную роль нежной песни в психическом развитии ребенка в утробе матери. Колыбельные песни не только усыпляют младенца, но и ласкают его, успокаивают, доставляют радость. Благодаря поэтическим словам и красивым мелодиям, они оказывают на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти;

- **сказки, сказы** – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между

строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка;

- **игры** - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности. В ней дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями, осваивают правила человеческого общения. Вне игры не может быть достигнуто полноценное нравственное и культурное развитие ребенка, вне игры нет воспитания личности. Игра – практика развития. Различные формы серьезной деятельности взрослых служат образцами, которые воспроизводятся в игровой деятельности детей. Игры органически связаны со всей культурой народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих. Игра подготавливает подрастающее поколение к продолжению дела старшего поколения, формируя, развивая в нем способности и качества, необходимые для той деятельности, которую им в будущем предстоит выполнять. Играя, ребенок живет жизнью, исполненной непосредственности действительности и эмоциональности. Играя, он живет, и в игре и получает первую, совершенно специфическую подготовку к жизни. В игре проявляются и удовлетворяются первые человеческие потребности и интересы ребенка. Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений. В воспитании детей можно и нужно найти место преобразующей игре, хранящей духовный потенциал общечеловеческих ценностей;

- **народную игрушку** - куклу. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволяет познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов;

- **декоративно-прикладное искусство** Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность (урало-сибирская роспись (нижнетагильские подносы, роспись по дереву, изделия из бересты, уральских самоцветов, каслинское литье и др.). Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника;

**Географические условия города Каменска-Уральского.** Город Каменск-Уральский — это современный российский город, с населением около 180 000 человек. На территории города Каменск-Уральский действуют десятки предприятий, самые крупные из них, это: "УАЗ СУАЛ" ОАО "СУАЛ" (Уральский алюминиевый завод), ОАО «Синарский трубный завод» (СинТЗ), ОАО Каменск-Уральский металлургический завод (КУМЗ). Каменск-Уральский – это не только столица Уральской металлургии, но и последние пять лет – Колокольная столица России. Именно в городе Каменск-Уральский находится крупнейшее производство колоколов не только на территории России, но и на территории Европы.

Наш город Каменск-Уральский находится на юге Свердловской области в 100 км юго-восточнее областного центра – Екатеринбурга, на берегах рек Исеть и Каменка. Координаты Каменска-Уральского: 56° 15', с. ш. 62° 0' в. д.

Административная граница города вытянута по течению реки Исеть, в значительной степени удалена от жилых кварталов на северо-северо-восток и на юг. Протяженность города с севера на юг приблизительно равна 27 км, с запада на восток 15 км. В настоящее время площадь Каменско-Уральского составляет порядка 142 кв. км. Каменск-Уральский находится на высоте 167 м над уровнем моря. Местность представляет собой равнину. Равнина слабо расчленена. Для территории Каменского района характерен резко выраженный континентальный климат.

В черте города находится Волковское водохранилище, озеро Мазуля, карьеры на поселке Силикатном. Территория района лежит в подзоне сосновых и березовых лесов лесостепной зоны и подзоны – лесостепь Зауралья лесостепной зоны. Особую красоту уральскому природному ландшафту придают рельеф местности, текущие воды и растительность. Всем этим богат и наш родной город Каменск-Уральский. Хотя и расположен он на плоской равнине, но необыкновенно хорош собой, потому что раскинулся на живописных берегах двух рек – Исети и ее притока Каменки. Их долины глубоко, на 50-60 метров, разрезали равнину и обнажили древние горные породы: известняки, песчаники, сланцы, порфириды, диабазы. Прибрежные скалы, сложенные из этих пород, - главное украшение речного пейзажа. Местами скалы стесняют русло реки с двух сторон и тогда долина реки представляет собой настоящий каньон. А как прекрасна скала Каменные ворота! Ее изображение, выполненное художницей Л. Кулиевой, в 1975 году разлетелось по всей стране на почтовых конвертах тиражом два миллиона экземпляров. Краевед В. Гусев удачно назвал скалу "визитной карточкой природы нашего края, символом ее красоты". На левом берегу Исети стоят величественные скалы Семь братьев. Кажется, что в речном зеркале навечно застыли отражения этих сказочных исполинов. А немного выше по течению реки находится другая достопримечательность – скала, похожая на мамонта. Поросшие соснами и березняком скалы как бы охраняют покой Исети и Каменки, петляющих от утеса к утесу. Они радуют глаз в любое время года: и одетые в зеленый наряд, и укутанные в снежную шубу. Круглый год здесь отдыхают горожане.

Каменск-Уральский – исключительный город. Ему нет равных по богатству и красоте природных ландшафтов одновременно и уникальных, и общедоступных для многочисленной армии туристов. Ведь до всей этой первозданной красоты из центра города можно дойти пешком за каких-нибудь 10-15 минут.

Все природные ландшафты, находящиеся как в городской черте, так и за ее пределами, имеют не только эстетическое и рекреационное (в качестве места отдыха) значение. Ежегодно сотни каменских ребят, поднявшись на живописные прибрежные скалы, под руководством своих преподавателей постигают в естественных условиях основы геологии, учатся диалектически мыслить и самостоятельно вырабатывать научное мировоззрение, используя накопленный в школе запас знаний о данном предмете. Здесь на сравнительно небольшой площади в течение нескольких часов можно познакомиться с самыми разнообразными магматическими и осадочными горными породами разного возраста.

На обнажениях коренных горных пород по берегам Исети и ее притоков Камышенки, Каменки, Синары можно увидеть естественные разрезы их напластований, которые читаются как увлекательные страницы геологической истории. Эти классические обнажения неоднократно привлекали к себе пристальное внимание виднейших геологов, таких как Р. Мурчисон, А.П. Карпинский, а в советское время И.И. Горский и А.А. Пронин. В 1770, 1772 годах окрестности Каменского завода изучали участники академических экспедиций И. Фальк, И. Лепехин, П. Паллас. Первая геологическая карта окрестностей поселка Каменский завод была составлена заводоуправителем А.А. Грамматчиковым в 1850 году.

Главная ценность каменского природного ландшафта для исследователей и экскурсантов заключается в том, что такое богатейшее "собрание" всевозможных разновозрастных и различных

по происхождению горных пород, как по заказу, удобно и компактно было создано матерью-природой на небольшом участке речной долины и лога общей протяженностью около одного километра.

**Национально-культурные и этнокультурные особенности.** Население города Каменска-Уральского многонациональное. В результате миграционных процессов в городе значительной выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде групп, предусмотрено создание тематических музеев. Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежностью.

**Социально-исторические характеристики.** По существующим критериям город Каменск-Уральский можно назвать промышленным. В отборе содержания образования, особо выделено то, что характерно для г.Каменск-Уральского, что есть только здесь, где живут дети, а родители работают на предприятиях:

- "УАЗ СУАЛ" ОАО "СУАЛ" (Уральский алюминиевый завод) Продукция УАЗа - глинозем, алюминий и его сплавы, кремний используются в различных отраслях промышленности, прежде всего в моторостроении, в авиационной и космической отраслях, в радиоэлектронной промышленности, в энергетике, бытовой технике и т.д. Завод имеет долгосрочные внешнеэкономические связи более чем с двумя десятками фирм в странах всех пяти континентов мира.

-ОАО «Синарский трубный завод» входит в семёрку крупнейших специализированных предприятий России по производству стальных, нержавеющей и чугунных труб.

-ОАО Каменск-Уральский металлургический завод (КУМЗ) выпускает из алюминия и алюминиевых сплавов слитки, плоский прокат, профили, трубы сварные, прессованные и бурильные, прутки, проволоку, штамповки любой конфигурации, диски для легковых и грузовых автомобилей, теплообменники для холодильников, окрашенные профили и конструкции, гофролисты.

-ФГУП «ПО «Октябрь» (Радиозавод) (Федеральное государственное унитарное предприятие Производственное объединение Октябрь) является одним из крупнейших предприятий радиоэлектронного комплекса Российской Федерации. Выпускают различную аппаратуру – от простейших абонентских громкоговорителей до сложных автоматизированных систем управления.

-ОАО "Уральский завод электрических соединителей" («Завод «Исеть») - специализированное российское предприятие по разработке и производству электрических соединителей для авиационной и космической техники, было создано в 1970 году. Основной продукцией предприятия являются электрические соединители, которые успешно применяются в авиационной, космической и ракетной технике, железнодорожном транспорте, станкостроении, медицине и др. отраслях промышленности.

20 мая 2021 года городу Каменску-Уральскому присвоено звание «**Город трудовой доблести**». Почётное звание присваивается городам, жители которых «внесли значительный вклад в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов.

Обоснование присвоения городу Каменск-Уральский звания «Город трудовой доблести»:

В годы войны практически вся экономика Каменска-Уральского была перепрофилирована на военный лад. В город были эвакуированы несколько заводов из прифронтовой полосы. Синарский Трубный завод выпускал необходимую фронту продукцию: стальные трубы, холоднокатную ленту, снарядные гильзы, пружины для автоматов и кровати для госпиталей. УАЗ оказался единственным в стране предприятием, где производились алюминий и силумин, - против более двух десятков таких предприятий фашистской Германии: самолеты, моторы для танков, начинку для взрывчатки и даже солодатские котелки делали из уральского алюминия. В ГОДЫ ВОЙНЫ ЭТОТ ЗАВОД СТАЛ СЕРДЦЕМ ОБОРОННОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА. Уже к концу 1941 года УАЗ перекрыл довоенный выпуск металла всех вместе взятых алюминиевых заводов страны. За годы войны на УАЗе выпустили 300 тысяч тонн алюминия.

В 1942 году дал первую продукцию Каменск-Уральский литейный завод, возведенный в рекордно короткие сроки, на основе эвакуированного на Урал Балашихинского литейно-механического завода. Завод № 268, эвакуированный из Ступино, дал жизнь Каменск-Уральскому металлургическому заводу. Уже 14 февраля 1942 года первая печь КУМЗа выдала первую плавку металла. 12 марта 1942 г. Каменск-Уральский литейный завод выдал свою первую продукцию – корпус и реборду для колес самолета «Дуглас». Всю войну предприятие оставалось единственным поставщиком тормозных и нетормозных колес самолетов. Предприятие производило колеса для самолетов Ту-2, Ил-4, Илб, Пе-2, По-2, Ли-2. Помимо действующей фронтовой авиации завод обеспечивал своей продукцией значительную часть сборочных самолетостроительных предприятий, освоив отливку изделий из собственного магниевого сплава и по существу став первым предприятием на Урале, наладившим производство магниевого фасонного литья.

Созданный на базе Кольчугинского калиево-магниевого завода, а также Московского и Ростовского прокатных заводов, Каменск-Уральского завод по обработке цветных металлов уже 15 февраля 1942 г. выпустил первую продукцию цветного проката для нужд обороны – тончайшую алюминиевую фольгу для конденсаторов. Предприятие с полным технологическим циклом и необходимыми энергетическими мощностями было построено в течение четырех месяцев и в рекордно короткие сроки освоило производство специальных видов боеприпасов, металлических горючих материалов для взрывчатых и пиротехнических средств, порошков и пудр из алюминиевых сплавов и бронз, которые до войны в СССР не изготавливались.

Война ускорила запланированное еще в 1939 г. создание в Каменске-Уральском металлургического завода для обеспечения самолетостроителей полуфабрикатами из алюминиевых и магниевых сплавов. Он был сооружен на базе эвакуированного на Урал одного из первенцев авиационной промышленности СССР Ступинского металлургического комбината. Уже 14 февраля 1942 г. первая печь литейного цеха КУМЗа выдала первую плавку металла. В годы войны основной продукцией завода были слитки из алюминиевых сплавов и алюминия, а также штамповки самолетных лопастей.

За успешное выполнение задания УАЗ и коллектив Красногорской ТЭЦ (обеспечивала УАЗ паром, тепловой и электрической энергией) были удостоены высшей правительственной награды – орденом Ленина

За самоотверженный труд по оказанию помощи фронту тысячи горожан были награждены орденами и медалями. Среди них 8500 работников Уральского алюминиевого завода, 5000 трудящихся Синарского трубного завода, многие строители, энергетики и др.

**Специфика условий города Каменска-Уральского, учтена** в комплексно-тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как акции, проекты, праздники, развлечения, культурные традиции.

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг - друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности). С учетом особенностей демографической ситуации определяются формы, средства образовательной деятельности как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, организации развивающей предметно-пространственной среды. В планировании и организации образовательной деятельности с детьми учитывается национальный состав воспитанников: русские – 96,7 %,

**Наименование:** муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 22» сдан в эксплуатацию в 1975 году.

**Место нахождения:** улица Шестакова, дом 44, г. Каменск – Уральский, Свердловская область, Россия, 623408

**Учредитель Детского сада** – ОМС «Управление образования Каменск-Уральского городского округа».

Детский сад функционирует в режиме полного дня (12 – часового пребывания) с 7.00 до 19.00  
Детский сад рассчитан на 12 групп, 242 места.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, календарный учебный график составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1) холодный период – образовательный (учебный год): сентябрь-май, составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми.
- 2) летний период – оздоровительный: июнь-август, для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно - досуговая деятельность, в группах старшего дошкольного возраста проводятся круглогодично 1 физкультурное занятие на улице.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности региона Среднего Урала, два раза в неделю непрерывная непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на улице (для детей старших и подготовительных к школе групп). Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Продолжительность ежедневных прогулок составляет примерно 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Особое внимание уделяется одежде детей, которая соответствует погодным условиям. На зимних прогулках для занятий по физическому развитию во время подвижных, народных игр детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах.

Предусмотрена организация прогулок 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна, перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, прогулки во вторую половину дня не проводятся при  $t$  воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более  $15\text{ м/с}$  для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при  $t$  воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более  $15\text{ м/с}$ .

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе НОД (занятий), режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Блок совместной деятельности насыщен продуктивной творческой деятельностью: художественно-конструктивной, театрально-режиссёрской, познавательно-речевой, исследовательско-экспериментальной, литературно-художественной и двигательной-ритмической.

Блок самостоятельной деятельности насыщается развивающим содержанием за счёт создания условий для широкого выбора деятельности по интересам, способностям, желаниям.

Проводятся занятия интегрированного характера по принципу синтеза искусств с целью реализации художественно-эстетического развития детей, контрольно-учётные занятия для отслеживания усвоения детьми программы, не реже 2 раз в год по каждому разделу программы организуются диагностические занятия.

К традиционным формам организации относятся спортивные праздники 2-3 раза в год, утренники 3-4 раза в год, которые решают задачи эмоционально-личностного развития.

Совместная деятельность педагога с детьми организуется через общение в небольших подгруппах и индивидуально. Организация общения по интересам осуществляется во 2-ой половине дня, учитываются желания детей, их способности.

В течении дня осуществляется сбалансированная двигательная активность детей, реализуется система закаливания в ходе осуществления режимных моментов. Среди оздоровительных мероприятий, осуществляемых в детском саду: водно-контрастное закаливание, водное не контрастное закаливание с одновременным самомассажем стопы, воздушные ванны, хождение босиком, массаж Уманской, ингаляции, фитотерапия, физиопроцедуры, витаминотерапия, пролечивание по группам здоровья, дыхательная и корригирующая гимнастика, кислородный коктейль.

Организация двигательного режима в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную.

### **Основные традиции Детского сада № 22:**

- общие для всего детского сада государственные праздники, событийные мероприятия в рамках календарно-тематического планирования;
- гостевания, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога;
- народные календарные праздники традиционно рассматриваются педагогами ДООУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

### **Ежегодные традиции детского сада:**

- \* Возложение цветов в День Победы к памятникам военной славы всей группой.
- \* Фольклорные праздники: «Осенины», «Масленица», «Колядки».
- \* Совместные с родителями праздники и досуги в каждой группе.
- \* День открытых дверей для родителей.

\* Спортивные соревнования «Веселые старты», «Папа, мама, я – спортивная семья», Малые Олимпийские игры.

\* Смотр – конкурс: украшение групп к новому году, зимних или летних участков.

\* Выставки совместных творческих работ родителей и детей: «Новогодние поделки», «Осенние фантазии», «Пасхальная радость».

#### **Традиции групп:**

##### ***1. День Рождения детей.***

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

##### ***2. Обсуждение, мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказа воспитателя о том, как положительно отличился каждый из них.***

Цель: отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка.

##### ***3. Занятия своим делом за общим столом.***

Цель: создание дружелюбной атмосферы в группе.

##### ***4. Собираение коллекций.***

Цель: осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к вещам.

***5. Уважение к личности собственности каждого ребенка.*** Все, что принесено из дома и не угрожает жизни и здоровью других детей, не должно отбираться воспитателем и использоваться другими детьми без желания ребенка).

Цель: формирование образа «Я», воспитание уважения к личной собственности и собственности других людей.

##### ***6. Личное приветствие каждого ребенка и родителей.***

Воспитатель должен лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его приход с нетерпением ждут другие дети.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

##### ***7. Итог прожитого дня.***

Цель: развитие рефлексивных навыков.

##### ***8. Присвоение имени, символики детскому саду, как живому организму.***

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

##### ***9. Участие группы в делах всего дошкольного учреждения.***

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

### ***2.3. Особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами Детского сада № 22***

Внешние связи дошкольного образовательного учреждения многогранны. Наш детский сад включается в единый образовательный микрокомплекс со средней общеобразовательной школой № 17, имеющей классы с углубленным изучением отдельных предметов, в том числе художественно-эстетического цикла, осуществляет творческое сотрудничество с детским садом № 102 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития воспитанников, детскими садами № 93, 62, 98.

Многолетние и ежегодные связи поддерживает наше образовательное учреждение на основе двухсторонних договоров с учреждениями культуры и микрокомплекса: городским драматическим театром, выставочным залом, геологическим музеем В.П. Шевалева, библиотекой семейного чтения, детской музыкальной школой № 1, художественной школой № 1. Целью этого взаимодействия является оказание дополнительных образовательных услуг художественно-эстетического цикла, достижение социальной компетентности выпускников, их адаптация в окружающем социуме.

**Сотрудничество с социальными институтами как условие обеспечения качества реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

Социальные партнеры	Цели взаимодействия	Основание
МОУ «Центр психолого-медико-социального сопровождения»	Обеспечение преемственности в вопросах социализации детей, их полноценного психического, личностного развития.	Договор о сотрудничестве
Муниципальное учреждение библиотека семейного чтения «Очаг»	Расширение читательского кругозора, культуры чтения детей	План взаимодействия
ОГИБДД ОМВД по городу Каменску-Уральску	Формирование элементарных знаний о безопасности и основ жизнедеятельности	Комплексный план работы по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма на учебный год .
МОУ ДОД «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий»	Культурологическое обеспечение процесса образования детей	План взаимодействия
Городской драматический театр «Каменск-Уральский театр драмы №3»	Обеспечение преемственности в вопросах социализации детей, создание благоприятных условий для становления эстетического отношения к окружающему миру, воспитания нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России, обеспечение интеллектуального и личностного развития..	План взаимодействия
МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №17»	Обеспечение преемственности в вопросах социализации детей, их полноценного физического и личностного развития с учетом его индивидуальных особенностей в переходный период от дошкольного воспитания к школе	Договор о сотрудничестве План взаимодействия

Детская поликлиника №2	Лечебно-профилактическое, консультационное сопровождение.	Договор о сотрудничестве
63 ОФПС по Свердловской области	Создание условий для реализации противопожарных мероприятий	По плану детского сада
ГБОУ СПО СО «Каменск-Уральский Педагогический колледж»	Консультирование, повышение квалификации педагогов ДОУ.	По плану организации
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Свердловской области "Каменск-Уральская детская музыкальная школа №1"	Создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовнонравственного развития детей; Формирование у воспитанников эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями.	
Центр национальных культур	Раскрытие идей духовного единства через культуры отдельных народов разных групп и возрастов, на расширение форм межнационального общения, межкультурного и межобщинного диалога, на достижение межэтнического согласия и толерантных межличностных отношений в поликультурной среде Каменска – Уральского и Каменского городского округа.	План совместных мероприятий

### **Виды инновационных педагогических технологий в Детском саду:**

- здоровьесберегающие;
- технологии проектной и исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационные;
- технология «ТИКО-конструирование»;
- личностно-ориентированные;
- игровые технологии;
- технология педпроектов;
- технологии проблемного обучения
- технологии развивающего обучения и др.

Для реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом запросов родителей и особенностей развития и интересов детей дошкольного возраста предусмотрена реализация парциальных программ и технологий:

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Пензулаева Л.И. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.

Сборник подвижных игр (2-7 лет)/ Автор-сост. Степаненкова Э.Я. – М.: Мозаика-Синтез, 2015  
 Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.

Какая физкультура нужна дошкольнику. Шишкина В.А., Машенко М.В. –М., Просвещение, 2000.  
Малыши, физкульт-привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. Костырина Л.Ю., Рыкова О.Г.- М., Скрипторий, 2006.  
Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрипторий, 2004.  
Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.  
С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.  
Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.  
Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.  
Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании. Комарова И.И., Туликов А.В. – М., «Мозаика-синтез» 2013.  
Безопасность. Авдеева Н.Н., О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.– М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.  
Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Храмцова Т.Г. Учебное пособие.–М., Просвещение, 2005.  
Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста, С.В.Коваленко, Санкт-Петербург ООО «Изд-во «Детство-Пресс», 2011г.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Программа логопедической работы по преодолению ФФНР у детей. Филичёва Т.Б., Чиркина Г.В. – М., Просвещение, 2009.  
Программа логопедической работы по преодолению ОНР у детей. Филичёва Т.Б., Чиркина Г.В. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. Белякова Л.И.-М.,2004.  
Логопедическая гимнастика. Будённая Т.Б.-СПб, 2001.  
Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа.Ткаченко Т.А. – СПб, 2001.  
Ребёнок учится говорить. Кольцова М.М.,- Екатеринбург, 2004.  
Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов. Агранович,- СПб, 2001.  
- «Удивительные истории» Л.Е. Белоусова . – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Программа развития музыкальности у детей дошкольного возраста. К.В. Тарасова, Т.В.Нестеренко, Т.В.Рубан. – М.: Центр «Гармония», 1998-2006 г.г.  
Программа развития музыкальности у детей раннего возраста «Малыш». Петрова В.А. - М.: Виоланта, 1995г.  
Авторская программа и методические рекомендации. «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова - Москва: Издательство Гном и Д, 2000.  
Аппликации из пластилина. Шкицкая И.О. – Ростов-на-Дону:Феникс, 2008.  
Дошкольникам о художниках детской книги. Доронова Т.Н. – М.: Просвещение, 1991.  
Дошкольникам о живописи. Чумичёва Р.М. – М.: Просвещение, 1992.  
Цветные ладошки. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. Лыкова И.А. , - М.,: Карапуз-дидактика, 2007.  
Цветной мир. Народная игрушка. Лыкова И.А., - 2009, №1  
Цветной мир. Коллаж: свобода творчества. Лыкова И.А., - 2010, №1  
Цветной мир. Детская книжка, первая встреча с искусством. Лыкова И.А. , - 2010.  
Учимся танцевать. Путь к творчеству. Горшкова Е.В. – М.: Психотехника, 1993.  
Уроки музыки. Система обучения К. Орфа. Тютюнникова Т. Э. – М.: АСТ, 2001  
Маленький актёр. Григорьева Т.С. - М., ТЦ, 2012.  
Театральная деятельность в детском саду. Щеткин А.В. -М., Мозаика-Синтез, 2008.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Развитие речи и мышления. Павлова Л.Н. – М., Мозайка-Синтез, 2003.

Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет. Павлова Л.Н.- М., Мозайка-Синтез, 2003.

Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. Иванова А.И. – М., Творческий центр, 2003.

ТИКО-конструирование: методические рекомендации. Н.М.Карпова, Великий Новгород МАОУ ПКС «ИОМРК», 2014г.

350 упражнений для подготовки детей к школе. Узорова О.В., Нефедова Е.А. т- М., АСТ-Астрель, 2003.

Угадай, как нас зовут. Венгер Л.А., Дьяченко О.М. и др. - М..Просвещение, 1994.

Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991.

Что было до...Игры-пурешествия в прошлое предметов. Дыбина О.В. –М., Творческий центр, 2002.

Игры и упражнения для развития умственных способностей у детей дошкольного возраста. Венгер Л.А. и др., - М.: «Просвещение», 1998.

Воспитание сенсорной культуры ребенка. Венгер Л.А. и др. – М.: Просвещение, 1998.

**Направленность содержания программы на социокультурные условия и национально-культурные традиции обеспечивается с учетом методического пособия:**

- «СамоЦвет», Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2019 г.

Данный выбор программ обеспечивает целостность образовательной работы и содействует эффективному решению проблемы преемственности при постепенном переходе из одной возрастной группы в другую. Содержание данных комплексной и парциальных программ способствует целостному развитию личности ребенка дошкольного возраста по основным направлениям:

- физическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

В каждую образовательную область входит несколько направлений развития, которые реализуются **в разнообразных формах непрерывной непосредственно образовательной деятельности и совместной образовательной деятельности в режимных моментах.**

В Детском саде № 22 предусмотрен следующий комплекс психолого-педагогических условий для оптимальной реализации инклюзивной практики:

- повышение профессиональной квалификации педагогов и специалистов, реализующих инклюзивное образование дошкольников;
- построение соответствующей развивающей предметно-пространственной среды дошкольного учреждения;
- организация социального партнёрства ДОО и семьи в процессе инклюзивного образования дошкольников.

Создание условий для получения образования детьми с учетом их психофизических особенностей является основной задачей в области реализации права на образование детей с ограниченными возможностями здоровья:

- создание развивающей предметно-пространственной среды в группе, адекватной общим и особым образовательным потребностям, физически и эмоционально комфортной для ребенка с ОВЗ, открытой для его родителей (законных представителей), гарантирующей сохранение и укрепление физического и психологического здоровья обучающихся;
- взаимодействие участников коррекционного образовательного процесса;

- использование в образовательном процессе современных коррекционных технологий, адекватных образовательным потребностям детей с ОВЗ;
- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок- желание ребенка закончить тот или иной вид деятельности-показатель для педагога смены деятельности );
- учёт индивидуальных особенностей ребёнка на адекватной возрасту форме работы с детьми
- игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;
- использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей;
- дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка.

#### ***2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания***

##### ***Профессионально-родительская общность***

В целях реализации социокультурного потенциала для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения.

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года (далее – Закон) обязывает педагогов и родителей стать не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса. В Законе предусмотрено, что в решении сложных многоплановых задач, связанных с реализацией нового федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), эксклюзивная роль принадлежит семье.

В Статье 44 Закона говорится, что «Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка». В статье впервые определены права, обязанности и ответственность родителей за образование ребенка. В связи с этим необходимо по-новому взглянуть на взаимодействие дошкольного образовательного учреждения (далее – ДОУ) с родителями, с целью создания единого образовательного пространства «семья – детский сад» для их равноправного и заинтересованного партнерства».

В ФГОС ДО говорится, что работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОУ, повышение культуры педагогической грамотности семьи

Цель сотрудничества ДОУ с семьей – создание благоприятных условий для внедрения новых форм и методов повышения эффективности семейного воспитания через взаимодействие детского сада и семьи.

Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями реализуется посредством разных форм:

- коллективные родительские собрания (проводятся как групповые 3–4 раза в год, так и общие со всеми родителями воспитанников в начале и в конце года),
- групповые консультации, конференции;

- индивидуальные консультации, беседы;
- наглядные – папки-передвижки, стенды, ширмы, выставки, фото;
- дни открытых дверей.

Нетрадиционные формы:

- информационно-аналитические;
- досуговые; познавательные;
- наглядно-информационные формы.

Информационно-аналитические формы направлены на выявление интересов, запросов родителей, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми. Из анкет педагоги узнают особенности дошкольников, что ребенок любит, не любит, его предпочтения, как называть ребенка. Сюда относятся также опрос, тесты, анкетирование, «Почтовый ящик», информационные корзины, куда родители могут помещать волнующие их вопросы.

Досуговые формы – это совместные досуги, праздники, выставки. Они призваны устанавливать теплые неформальные, доверительные отношения, эмоциональный контакт между педагогами и родителями, между родителями и детьми. Досуги позволяют создать эмоциональный комфорт в группе. Родители становятся более открытыми для общения. К досуговым формам относятся различные праздники, например, «Встреча Нового года», «Масленица», «Мамин день», «Праздник осени», «Папа, я – спортивная семья», организация «Семейных театров» с участием членов семьи и др. На этих мероприятиях родители являются участниками, а не гостями дошкольного учреждения. Они играют, поют песни, читают стихи, приносят свои коллекции, предметы быта, награды и др. Проводятся игры «Устами младенца», «Ярмарка», конкурсы «Украшим группу», «Сладкий час», дефиле для детей из бросового материала и др. Родители вместе с детьми выполняют творческие задания «Юный мастер», «Хорошая хозяйка».

Организуется совместная деятельность родителей и дошкольников: «Любимые кулинарные рецепты моей семьи», «Театральные фестивали», «Творческие мастерские», выставки «Радость созидания», «Встречи с интересными людьми» и др. Суть познавательных форм – ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, формирование у них практических навыков воспитания.

Основная роль принадлежит собраниям в нетрадиционной форме, групповым консультациям. Педагоги творчески подходят к их организации и проведению, опираясь часто на популярные телепередачи. Сюда относятся «КВН», «Педагогическое поле чудес», «Театральная пятница», «Педагогический случай», «Что, где когда?», «Круглый стол», др.

Для формирования у родителей компетентностей воспитания ребенка проводятся тренинги, практикумы. О нетрадиционном проведении родительских собраний мы говорим в том случае, если педагог относится к родителям как к партнерам по общению, учитывает их опыт воспитания, потребности в знаниях, использует методы активизации. Наглядно-информационные формы условно разделены на две подгруппы:

- информационно-ознакомительная;
- информационно-просветительская.

Наглядно-информационные формы в нетрадиционном звучании позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы семейного воспитания. Задача информационно-ознакомительной формы – ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, педагогами, преодоление поверхностных мнений о деятельности Детского сада. . Примечательно, что сегодня для тех родителей, которые не смогли посетить детский сад в Дни открытых , можно предложить записи на диске; просмотр видеороликов, выставки детских работ. Сюда же относятся совместные выставки детских рисунков и фотографий

на тему «Моя семья на отдыхе», «Поделки из природного материала», изготовленные руками взрослых и детей. Совместно с родителями оформляются коллажи при помощи современных технологий. Практикуется переписка с родителями при помощи электронной почты, обмен фотографиями. К изготовлению слайд-шоу активно подключаются родители.

Задачи информационно-просветительской формы близки к задачам познавательных форм и направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста. К ним относятся: выпуск газеты для родителей, компьютерная презентация текста, рисунков, диаграмм, библиотеки для родителей по основным проблемам семейной педагогики. Стенды, выполненные с применением современных технологий, также можно отнести в данную группу. Специфика этих форм заключается в том, что общение педагога с родителями здесь не прямое, а опосредованное. Одной из форм, проверенных временем, является подключение родителей к жизни Детского сада, организация их совместной деятельности с детьми. Так, родители разных профессий (швея, водитель, врач, библиотекарь, художник и т. д.) «приходят» онлайн в гости к дошкольникам, рассказывают о профессиях. Имеется опыт использования форм, направленных на формирование родительской позиции:

- рисование на тему: «Какая я мама?»;
- формулировка своей концепции воспитания;
- анализ собственных педагогических находок, неудач; обмен опытом в кругу единомышленников;
- создание альбома о своем ребенке с его автопортретом на обложке.

В настоящее время активно используется метод проектов, когда родители подключаются к выполнению определенной части общего задания, например, по ознакомлению дошкольников с родным городом. Они собирают информацию об архитектуре, названиях улиц, площадей, делают зарисовки, фотографии и др. Затем представляют свои работы на общем мероприятии. Этот метод способствует сближению родителей, детей и педагогов.

Применяемые методы активизации предполагают возникновение интереса к предлагаемому материалу, ассоциаций с собственным опытом, желания родителей активно участвовать в обсуждении. Методы активизации, или активные методы, уменьшают давление шаблонов и стереотипов. В качестве примера методов активизации родителей в процессе взаимодействия можно назвать: вопросы к родителям в связи с излагаемым материалом; постановка дискуссионных вопросов; предложение для обсуждения двух различных точек зрения; приведение примеров; использование видеоматериалов, аудиозаписи детских высказываний. Благодаря применению активных методов родители оказываются в исследовательской позиции и вместе с тем могут чувствовать себя в отношениях с другими комфортнее и безопаснее, так как начинают получать друг от друга обратную связь и эмоциональную поддержку.

К методам формирования педагогической рефлексии, то есть осознанного отношения к воспитанию относятся: анализ педагогических ситуаций; анализ собственной воспитательной деятельности; решение педагогических задач; метод домашних заданий; игровое моделирование поведения. Эти методы формируют родительскую позицию, повышают активность родителей, актуализируют полученные ими знания. Их можно использовать в процессе общения педагога с родителями в условиях дошкольного образовательного учреждения на групповых родительских собраниях, в ходе индивидуальных бесед и консультаций. Для анализа подбираются типичные ситуации, вопросы направлены на анализ педагогического явления: условия, причины, последствия, мотивы, на оценку явления.

Активно используется в работе с родителями метод игрового поведения. Например, можно дать задание проиграть ситуацию: «Успокойте плачущего ребенка», или «Найдите подход к ребенку, который не жалеет выполнить вашу просьбу» и др. В условной игровой обстановке родители получают возможность обогащать арсенал своих воспитательных методов общения с

ребенком, обнаруживают стереотипы в своем поведении, что может способствовать освобождению от них. Когда родители вступают в общение лишь на вербальном уровне, они, стараясь подать себя в лучшем свете, тщательно контролируют свои высказывания, подавляя естественность, спонтанность своего поведения. Родитель, вовлекаемый в игровой тренинг, начинает буквально заново открывать для себя радость общения с ребенком: не только словесного, но и эмоционального. Многие в результате участия в игровых тренингах открывают для себя, что невозможно испытывать отчуждение, гнев и злость по отношению к ребенку и одновременно быть счастливым родителем. Из «зрителей» и «наблюдателей» родители становятся активными участниками встреч, погружаются в исследование собственного поведения, обогащая его новыми способами общения с ребенком и ощущая себя более компетентными в семейном воспитании. Таким образом, взаимодействие педагогов и родителей в дошкольном образовательном учреждении осуществляется в разнообразных формах – как традиционных, так и нетрадиционных. В процессе разных форм используются методы активизации родителей и методы формирования педагогической рефлексии

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Детского сада, в котором строится воспитательная работа.

## **Раздел III. Организационный**

### ***3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания***

Программа воспитания ОО обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания при переходе с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) интегрированы с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

### ***3.2. Взаимодействие взрослого с детьми. События Детского сада № 22.***

Событие – это единица воспитания. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для

него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

– проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

– создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.. Система работы в Детском саду построена в соответствии с комплексно-тематическим планированием, в котором по окончании темы предусмотрено то или иное событие. Комплексно-тематическое планирование разработано на год.

Правила жизни и отношений в Детском саду прописаны в следующих локальных актах:

- Положение о родительском совете;
- Положение о порядке учета мнения совета родителей при принятии локальных нормативных актов, затрагивающих права воспитанников.
- Положение о родительском собрании.
- Правила приема воспитанников на обучение по образовательным программам дошкольного образования.
- Порядок деятельности методической службы.
- Положение об организации наставничества.
- Положение о педагогическом совете.

### ***3.3. Организация предметно-пространственной среды***

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, и способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которой находится Детский сад № 22.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда Детского сада №22 гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

### ***3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса***

Цели и задачи рабочей Программы воспитания реализуют все педагогические работники Детского сада:

- Воспитатели;
- Музыкальные руководители;
- Инструктор по физической культуре;
- Педагог-психолог;
- Учитель-логопед.

Разделение функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса опосредовано непосредственно должностной инструкцией работника.

Ответственными за то или иное мероприятие могут быть как представители администрации, так и педагоги. Ответственные назначаются в соответствии с уровнем мероприятия:

- заведующий Детским садом № 22, заместители заведующего – мероприятия, предполагающие участие родителей (законных представителей) воспитанников, социальных партнеров, приглашенных гостей;
- педагоги – мероприятия, предполагающие участие воспитанников и (или) их родителей (законных представителей) одной или нескольких возрастных групп;

Обеспечение повышения квалификации педагогических работников Детского сада по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, с этнокультурными особенностями и т.д. осуществляется в соответствии с графиком прохождения курсов повышения квалификации в основе которого учет интересов и потребностей, как каждого педагогического работника, так и потребностей Детского сада.

### ***3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Рабочей программы воспитания Детского сада.***

Нормативно – правовое обеспечение:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений 62 в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
3. Конвенция о защите прав человека и основных свобод (от 4 ноября 1950 г. с изменениями и дополнениями от 11 мая 1994 г.)
4. Конвенция о правах ребенка (от 20 ноября 1989 г.)
5. Конституция РФ (1993 г. с поправками от 30 декабря 2008 г. № 6-ФКЗ, от 30 декабря 2008 г. № 7-ФКЗ)
6. Семейный Кодекс РФ от 8 декабря 1995 г. № 223-ФЗ с изменениями, внесенными от 2 января 2000 г. № 32-ФЗ
7. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
8. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» от 01.01.2014.
9. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ).
10. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
11. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.
12. Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).
13. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
14. «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования», разработанная Институтом стратегии развития образования РАО и одобренная решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 01 июля 2021 г. № 2/21).
15. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
16. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020г. № 16 Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения коронавирусной инфекции (COYID-19)
17. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
18. СанПиН 1.2.3685-21.»Гигиенические нормативы и требования к обеспечению. Безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
19. Письмо Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 22.07.2021г. № 02/14750-2021-24 «О подготовке образовательных организаций к новому 2021-2022 учебному году».
20. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 22»
21. Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 22» (новая редакция.)

### ***3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей***

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития. Инклюзия является ценностной основой системы работы Детского сада № 22 (уклада ДОО) и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне системы работы Детского сада** (уклада: ДОО) инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в Детском саду.

**На уровне воспитывающих сред:**

- ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;
- событийная воспитывающая среда Детского сада обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:**

- формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельности:**

- педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:**

- проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

**Основными условиями реализации** Рабочей программы воспитания Детского сада № 22 в рамках реализации **инклюзивного образования**, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

**Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях Детского сада № 22 являются:**

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **3.7. Примерный календарный план воспитательной работы**

На основе рабочей программы воспитания ДОО составляет **примерный календарный план воспитательной работы**.

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, в котором воплощается смысл ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Например, одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм.

В течение всего года воспитатель осуществляет **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находятся понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведе

## **4.2. Календарно-тематический план воспитательной работы на учебный год**

Период	Тема	Итоговое мероприятие
<b>Сентябрь</b>	<p>«День знаний в детском саду»            День знаний, Детский сад. Профессии в детском саду.  <b>Цель:</b> Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Закреплять знания детей о школе, школьных принадлежностях. Формировать положительные представления о профессии учителя. Продолжать знакомить с детским садом, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.  <b>«Воспоминания о лете»</b>            В саду. В огороде. В лесу. Одежда людей (обувь, головные</p>	<p>Развлечение            «День знаний»</p> <p>«Веселые старты»</p>

	уборы). <b>Цель:</b> Расширять знания о деревьях, грибах, овощах, фруктах. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.	
<b>Октябрь</b>	« <b>Осенние контрасты</b> » Сезонные изменения в природе. Труд людей в природе осенью. <b>Цель:</b> Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и не живой природы. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник осени; Выставка детского творчества «Краски осени»
<b>Ноябрь</b>	« <b>Наша Родина – Россия</b> » Дом, семья . Город, родной край. Профессии родителей. Государственные праздники в стране, государственная символика, гимн России, столица нашей Родины – Москва. <b>Цель:</b> Расширять представление о своей семье, о родственных отношениях, профессиях родителей. Знакомить с родным городом, краем, его истории, культуре, видах транспорта. Расширять представления о родной стране, государственных праздниках, о флаге, гербе, гимне России, о столице Москве, о людях прославивших Россию. Воспитывать любовь к «малой Родине».	Праздник «День народного единства», День матери;
<b>Декабрь</b>	« <b>Русская зима</b> » Природа зимой. Зимующие птицы. Природа и животные Севера. <b>Цель:</b> Расширять представление детей о зиме, зимней природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. « <b>Скоро Новый год</b> » Подготовка к празднику, стихи, песни, изготовление поделок. <b>Цель:</b> Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника, знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику. Закладывать основы праздничной культуры	Выставка детского творчества «Идёт волшебница Зима»;  Новогодний праздник;
<b>Январь</b>	« <b>Рождественские игры - забавы</b> » Зимние виды спорта, игры-забавы; экспериментирование с водой, снегом, льдом); <b>Цель:</b> Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой.	Развлечение «Наступили святки – затевай колядки»
<b>Февраль</b>	« <b>Я и моя семья</b> » <b>Цель:</b> Осуществлять гендерное воспитание. Формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. « <b>День защитника Отечества</b> », Российская армия, патриотизм, былины о богатырях, профессии пап, инструменты, бытовая техника. <b>Цель:</b> Расширять представления о Российской армии. Знакомить с родами войск, военными профессиями. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать патриотизм, любовь к родине. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Расширять представления о профессиях пап.	Спортивный праздник посвященный Дню защитника Отечества; Выставка «Мой папа – солдат»;

<p><b>Март</b></p>	<p><b>«Приди, весна!»</b>  <b>«Международный женский день»</b>  <b>Цель:</b> Тема семьи, любви к маме, бабушке, уважение к педагогам.  Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативный, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник «8 Марта»,  Выставка детского творчества  «Букет для мамы»</p>
<p><b>Апрель</b></p>	<p><b>«Народные традиции и культура Урала»</b>  Народные традиции, обычаи, художественные промыслы. Знакомство с искусством родного края, убранство русской избы.  <b>Цель:</b> Знакомить детей с народными традициями, обычаями. Расширять представления о народной игрушке, художественных промыслах. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками, устным народным творчеством. Рассказывать о русской избе, ее внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Знакомить с искусством родного края. Воспитывать интерес и бережное отношение к произведениям искусства.  <b>«Апрель – водолей»</b>  <b>Цель:</b> Природные изменения весной, первоцветы, перелётные птицы.  Формировать обобщенные представления о весне, как времени года. Приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	<p>Выставка поделок  «Пасхальный сувенир»</p>
<p><b>Май</b></p>	<p><b>«Весна Победы»</b>  <b>Цель:</b> Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям войны. Показать преемственность поколений защитников Родины.  <b>«Скоро в школу»</b>  <b>Цель:</b> Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативный, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 класс.</p>	<p>Экскурсия к обелиску   Детский праздник  «До свидания, детский сад!»</p>
<p><b>Июнь</b></p>	<p><b>«Лето красное пришло!»</b>  Изменения в природе, признаки лета. Насекомые. Лес, поле, луг.  <b>Цель:</b> Формировать у детей обобщенные представления о лете, как времени года, признаках лета. Расширять обобщенные представления о влиянии тепла солнечного света на жизнь людей, животных и растений, природа «расцветает», оживает.</p>	<p>Праздник «День защиты детей»,  Конкурс рисунков на асфальте;</p>
<p><b>Июль</b></p>	<p><b>«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»</b>  ОБЖ. Правила поведения на природе. Летние спортивные игры. Развлечения.  <b>Цель:</b> Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными. Закреплять знания о правилах поведения на дороге, при пожаре и др. опасных ситуациях. Развивать интерес к спортивным играм и</p>	<p>День здоровья,  Детские спортивные соревнования,  Олимпиада;</p>

	упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол..).	
<b>Август</b>	<p><b>«Что нам лето принесло?»</b>  <b>Цель:</b> Обобщить представления детей о летних изменениях в природе, о свойствах песка, воды, камней, глины. Закрепить знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды, грибы. Побуждать детей участвовать в работе на огороде.</p>	<p>Викторина о лете, пословицы, поговорки, народные приметы, народные игры.</p>

### **4.3. Краткая презентация основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 22»**

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 22» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) и Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию Протокол от 20.05.2015г. №2/15).

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, достижение воспитанниками готовности к школе. Для получения без дискриминации образования детьми с ограниченными возможностями здоровья создаются необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи и поддержки на основе специальных психолого-педагогических подходов в том числе посредством организации инклюзивного образования. Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

**Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа, в том числе категории детей с ОВЗ.**

Основной структурной единицей образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста. Всего в Детском саду воспитывается 242 ребёнка.

Общее количество групп – 12. Из них:

- 1 группа – для детей младшего возраста (2-3 года);
- 3 группы – для детей младшего дошкольного возраста (3-4 года);
- 2 группы – для детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет);
- 3 группы – для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет);
- 3 группы – для детей подготовительного к школе возраста (6 – 7 лет).

Образовательное учреждение функционирует в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 12 – часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

#### **Основная цель программы:**

Образовательная программа дошкольного образования направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

## **Достижение поставленных целей обеспечивает решение следующих задач:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа состоит из разделов: целевого, содержательного и организационного.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения различных видах деятельности.

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

В основе реализации образовательной программы лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие)

Образовательная программа включает в себя две части – **обязательную**, обеспечивающую достижение воспитанниками готовности к школе, а именно: необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования, и **часть, формируемую участниками образовательного процесса**, которая отражает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов. Данная часть ориентирована на: специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, и условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

**Обязательная часть.** Обязательная часть разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования». / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г..

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса**, реализует программу «Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста./ О.В.Толстикова, О.В. Савельева.- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014г.

**Организационный раздел** программы содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

**Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.** Взаимодействие педагогического коллектива Детского сада с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самооценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива Детского сада и семьи возможно только при соблюдении **комплекса психолого-педагогических условий:**

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;

- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

**Взаимодействие с семьями осуществляется на принципах ФГОС п.1.4.:**

- 1) полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничества Детского сада с семьей;
- 6) приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учета этнокультурной ситуации развития детей.

**Направления работы с родителями воспитанников:**

- 1. Психолого-педагогическая поддержка семьи, имеющей ребенка с ограниченными возможностями в здоровье.
- 2. Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и развития детей.
- 3. Непосредственное включение родителей в образовательный процесс.
- 4. Включение родителей в процесс управления системой Детского сада.

**Цель** взаимодействия с родителями: создание единого образовательного и оздоровительного пространства в процессе вовлечения родителей в педагогическую деятельность учреждения.

**Задачи:**

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система работы с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы в ДОО, направленной на художественно-эстетическое, физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях, проектах, реализуемых в ДОО, городских мероприятиях, работе родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых просмотрах непосредственно образовательной деятельности.

### ***Формы работы с родителями:***

#### ***Практические:***

- участие родителей в спортивных мероприятиях, праздниках, развлечениях, экскурсиях
- участие родителей в творческих выставках, конкурсах, в совместных проектах, акциях
- участие родителей в работе групповых и общесадовском родительских комитетах
- помощь в создании предметно-развивающей среды в группах и на прогулочных участках;
- участие в семейных гостиных, мастер-классах, днях открытых дверей.
- 

#### ***Информационные:***

- информационные стенды, уголки для родителей;
- информирование родителей через сайт дошкольного учреждения;
- папки-передвижки;
- выставки детских работ;
- фотовыставки;
- стенгазеты;
- анкетирование, интервьюирование;
- открытые просмотры разных видов деятельности ребенка, непосредственно образовательной деятельности.

Родители принимают активное участие в ***традиционных мероприятиях детского сада:***

- подготовке мероприятий для участия в ежегодных городских конкурсах («Каменская радуга», «Зеленый огонек» и др.);
- в совместных проектах;
- туристических слетах;
- военно-патриотической игре «Зарница»;
- интеллектуально-творческой игре «Путешествие в природу»;
- проведении Семейного театра;
- выставках совместного творчества;
- социально-значимых акциях, проводимых в ДООУ;
- семейных гостиных;
- организации летнего отдыха и подготовки территории учреждения к новому учебному году.

Кроме основных форм работы, осуществляется постоянное **взаимодействие родителей и сотрудников детского сада** в процессе:

- ежедневных непосредственных контактов в утренние и вечерние часы;
- ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях;
- неформальных бесед по вопросам воспитания и развития детей.

Открытость детского сада для семьи, сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей, создание активной развивающей среды обеспечивают возможность реализации единых подходов к развитию личности дошкольника в семье и детском саду.



